



НЕСЕМ ЛЮДЯМ ТЕПЛО!

ПРОМЕТЕЙ

№ 1-2 (77). Январь — февраль 2014 г.

Корпоративная газета ООО «Газпром трансгаз Москва» —



Дипломант конкурса корпоративных медиа-2011



ЖАРКИЕ, ЗИМНИЕ, НАШИ!



7 ФЕВРАЛЯ 2014 ГОДА НА СТАДИОНЕ «ФИШТ» СОСТОЯЛОСЬ ГРАНДИОЗНОЕ ОТКРЫТИЕ XXII ЗИМНИХ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР В СОЧИ.

К этому дню Россия шла почти семь лет. Страна жила этими Играми: строила новые суперсовременные спортивные и инфраструктурные объекты, готовилась принять тысячи гостей и участников Игр с традиционным русским размахом и гостеприимством, искренне болела за каждого из наших спортсменов.

Сегодня, когда вы читаете эти строки, результаты сочинской Олимпиады уже стали достоянием истории спорта и мирового олимпийского движения. Вручены все комплекты медалей, подведены итоги неофициального командного зачета, сняты сотни телевизионных интервью и написаны тысячи репортажей, спортсмены и гости покинули гостеприимный Сочи, сохранив в памяти незабы-

ваемые и неповторимые впечатления от первой зимней русской Олимпиады...

Но именно сегодня «Прометей» хотел бы еще раз вспомнить все самые яркие моменты, связавшие «Газпром трансгаз Москва» с мировым праздником спорта самым непосредственным образом.

>>> **читайте материалы на стр. 2, 5-7**

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

ПОД ЗНАКОМ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Стр. 3

ВЯЧЕСЛАВ ПЕТРОВИЧ ПАХОМОВ ПРИНИМАЕТ ПОЗДРАВЛЕНИЯ С ЮБИЛЕЕМ

Стр. 4

«ВСЕ ПОЛУЧИТСЯ С ДОБРЫМ ПОСЫЛОМ» — ДИАЛОГ В ПРЯМОМ ЭФИРЕ

Стр. 6-7

«ЛАНДЫШ СЕРЕБРИСТЫЙ»-2014



ПРОСТОЕ ЗВУЧАНИЕ ЖИЗНИ

6 ноября 2013 года, в рамках I тура трехлетнего проекта ООО «Газпром трансгаз Москва», посвященного творчеству П.И. Чайковского, в Доме-музее композитора в г. Клин Московской области состоялся концерт Большого симфонического оркестра им. П.И. Чайковского, организованный при поддержке Общества. В преддверии II тура проекта «Ландыш серебристый»-2014 с участием БСО его бессменный художественный руководитель и главный дирижер

ВЛАДИМИР ИВАНОВИЧ ФЕДОСЕЕВ ДАЛ ЭКСКЛЮЗИВНОЕ ИНТЕРВЬЮ ГАЗЕТЕ «ПРОМЕТЕЙ».

Стр. 9-10



«ВОКРУГ СВЕТА С «ГАЗПРОМ ТРАНСГАЗ МОСКВА» — ИСТОРИЯ ВТОРАЯ

Стр. 11-12



ИЗ ОЛИМПИЙСКОГО СОЧИ ВЕРНУЛСЯ ФЛАГ «ГАЗПРОМ ТРАНСГАЗ МОСКВА»

Его история — ниже.

Идея флага родилась следующим образом: поскольку каждый этаж здания комплекса «Галактика» был закреплен за каким-либо объединением: «Газпром трансгаз Нижний Новгород», «Газпром трансгаз Югорск», «Газпром трансгаз Краснодар», — везде висели маленькие таблички о том, какая компания производит работы на данном участке.

>>> стр. 5

УСПЕШНО ШАГНУЛИ В 2014-й



РАБОТА ГАЗОТРАНСПОРТНОЙ СИСТЕМЫ В ЗИМНИЙ ПЕРИОД — ЭТО ПРЕЖДЕ ВСЕГО ПРОВЕРКА ГОТОВНОСТИ ВСЕХ ОБЪЕКТОВ, ВКЛЮЧАЯ ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ, ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ И ДРУГИЕ МЕРЫ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕСПЕРЕБОЙНОГО ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ

ВСЕХ СОСТАВЛЯЮЩИХ ДАННОЙ СИСТЕМЫ. И, КАК СЛЕДСТВИЕ, СЛАЖЕННАЯ БЕЗАВАРИЙНАЯ РАБОТА В САМЫЙ СЛОЖНЫЙ СЕЗОН ГОДА. ТАК БЫЛО, ТАК ЕСТЬ И ТАК БУДЕТ.

>>> стр. 2

ВСЕ ДЛЯ СПОРТА! ВСЕ ДЛЯ ПОБЕДЫ!

В ходе встречи с губернатором **Воронежской области** Алексеем Гордеевым была подписана Программа строительства спортивных сооружений в регионе. За последние три года во всех районах Воронежской области только нашим предприятием уже построено 57 многофункциональных спортивных площадок по программе «Газпром — детям». В настоящее время ведется сооружение ФОК в городах Семилуки и Бутурлиновка (планируется, что комплекс в Бутурлиновке, возводимый ООО «Газпром трансгаз Москва», будет торжественно сдан в эксплуатацию весной — летом этого года). А в соответствии с подписанной программой в регионе в ближайшие годы будет возведено еще два физкультурно-оздоровительных комплекса.

В Белгородской области «Газпром» планирует построить в населенных пунктах региона целый ряд спортивных сооружений, а именно четыре ФОКа с бассейнами в городе Валуйки, поселках Борисовка, Волоконовка и Красная Яруга, два спортивно-оздоровительных комплекса в поселке Топаровка и селе Новая Таволжанка, четыре ледовые арены в городах Грайворон и Строитель, поселках Ровеньки и Чернянка. Об этом также сказано в Программе строительства спортивных сооружений, подписанной Алексеем Миллером и губернатором Белгородской области Евгением Савченко.



СИМВОЛИЧНО, ЧТО НАКАНУНЕ СТАРТА ОЛИМПИЙСКИХ ИГР В КОНЦЕ ЯНВАРЯ СОСТОЯЛОСЬ НЕСКОЛЬКО РАБОЧИХ ВСТРЕЧ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ПРАВЛЕНИЯ ОАО «ГАЗПРОМ» АЛЕКСЕЯ МИЛЛЕРА С ГУБЕРНАТОРАМИ РЕГИОНОВ ЦЕНТРАЛЬНОГО ЧЕРНОЗЕМЬЯ. ПОМИМО ОБСУЖДЕНИЯ СУГУБО ДЕЛОВЫХ ВОПРОСОВ, КАСАЮЩИХСЯ РЕАЛИЗАЦИИ СОГЛАШЕНИЙ О СОТРУДНИЧЕСТВЕ, В ТОМ ЧИСЛЕ ГАЗИФИКАЦИИ И РАЗВИТИЯ СИСТЕМЫ ГАЗОСНАБЖЕНИЯ КАЖДОГО ИЗ РЕГИОНОВ, ОСОБОЕ ВНИМАНИЕ НА ЭТИХ ВСТРЕЧАХ БЫЛО УДЕЛЕНО ВОПРОСАМ СТРОИТЕЛЬСТВА СОЦИАЛЬНЫХ ОБЪЕКТОВ, СООРУЖЕНИЮ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ КОМПЛЕКСОВ (ФОК), БАССЕЙНОВ, СПОРТИВНЫХ ПЛОЩАДОК И ЛЕДОВЫХ АРЕН.

ПО ИТОГАМ ВСТРЕЧ БЫЛИ ПОДПИСАНЫ ПРОГРАММЫ СТРОИТЕЛЬСТВА СПОРТИВНЫХ СООРУЖЕНИЙ В ЭТИХ РЕГИОНАХ. НАПОМИНИМ, ЧТО «РОЖДЕНИЕ» ЭТИХ ПРОГРАММ — РЕЗУЛЬТАТ КРОПОТЛИВОГО ТРУДА ООО «ГАЗПРОМ ТРАНСГАЗ МОСКВА».

Аналогичная программа была подписана и на встрече с губернатором **Курской области** Александром Михайловым. В рамках действующей программы «Газ-

пром — детям» в Курской области уже построено 39 детских многофункциональных спортивных площадок (заказчиком строительства большей части этих

площадок также выступало наше Общество), завершается строительство еще 45, ведется сооружение ФОК в поселке Кшенский. Для жителей области и близлежа-

щих регионов «Газпром» построит еще один физкультурно-оздоровительный комплекс в городе Рылъск; четыре ФОК в слободе Белая, поселках Глушково, Коренево, Хомутовка, ледовую арену в городе Суджа и плавательный бассейн в городе Льгов.

В ходе встречи с губернатором **Брянской области** Николаем Дениным была подписана Программа строительства спортивных объектов в Брянской области до 2017 года. В соответствии с программой «Газпром» построит в регионе четыре ФОКа в городах Клинцы, Почеп, Севск, Унеча; шесть плавательных бассейнов — в городах Злынка, Стародуб, Сураж, Трубчевск, селах Гордеевка и Красная Гора, две ледовые арены — в поселках Суземка и Климово.

Таким образом, на фоне олимпийских рекордов и достижений, свидетелями которых мы с вами стали в Сочи, ОАО «Газпром» и его дочерние общества продолжают планомерно решать задачу вовлечения десятков тысяч россиян в ежедневные занятия физкультурой и спортом, приобщения подрастающего поколения к здоровому образу жизни, создания дополнительных социальных условий для гармоничного развития нашего общества.

Михаил КОСТИН
с использованием материалов
Департамента
по информационной политике
ОАО «Газпром»

Вести с трассы

стр. 1 <<<

С традиционными комментариями о том, как ООО «Газпром трансгаз Москва», в частности ключевые его филиалы, прошли новогодний рубикон 2013–2014 и текущее испытание зимой, — начальник Диспетчерского управления Евгений Северенков:

— Чисто по режимным делам и подаче газа потребителям эта зима ничем не отличается от предыдущих зим. Но, к сожалению, потребление газа от этого не возрастает. И те максимумы, которые отмечены в 2012 году, ни в прошлом, ни в нынешнем году не достигаются.

Сегодня самый максимум потребления составляет по Москве около 140 млн. кубометров газа в сутки. И под 90 млн. кубометров в сутки — Московская область. А на пике 2012-го Москва брала выше 150 млн. и Московская область — выше 100 млн. кубометров.

В принципе по сравнению с другими годами эта зима намного легче. По той причине, что сейчас у нас, по сравнению с 2006–2009 годами, функционируют две нитки — с Касимова на Воскресенск в полном объеме, завершили строительство «Елец-Щекино» — это подача на Москву. И еще учитывая, что в целом в «Газпроме» построен газопровод «Бованенково-Ухта», который обеспечивает подачу газа на северо-запад и для «Северного потока», мы в этом году меньше транспортируем газа на Торжок. Поэтому здесь, в Подмоскovie, стало намного комфортнее, проще с газоснабжением.

Все филиалы ООО «Газпром трансгаз Москва» достойно подготовились к зиме и отработали этот период. Сегодня на объектах никто не ночует.

— Нынешние дни по режиму как обозначите?

— Мы вышли на рекордный объем отбора газа с Касимовского ПХГ — он превысил



УСПЕШНО ШАГНУЛИ В 2014-й

130 млн. кубометров в сутки. Там сейчас проходит реконструкция. Введена новая 5-я очередь. Планируется увеличение отбора, согласно 217-го приказа Председателя Правления ОАО «Газпром», до 180 млн. кубометров — суммарно из Касимова и Увеза.

— Уже и к паводкам многие начинают предварительно готовиться...

— Обычно официальный паводковый прогноз от МЧС выходит в конце февраля. Думаю, с таким снежным покровом, при любом ходе развития весны паводка особого не будет. Но и мало воды не будет по той простой причине, что уходящие осень и зима изрядно напитали землю влагой.

— Какие филиалы Вы бы назвали ключевыми в нынешний зимний сезон?

— Московское, Серпуховское, Белоусовское и Путятинское ЛПУМГ — ключевые с точки зрения подачи газа потребителям. Также они связаны с наиболее частыми изменениями режимов по команде ЦПДД.

На связи по зимней теме дежурные службы филиалов Общества.

■ В Московском ЛПУМГ в течение лета-осени 2013 года был проведен большой объем работ по капитальному ремонту линейной части магистральных газопроводов, га-

зораспределительных станций, направленных на обеспечение надежности газоснабжения потребителей в зоне обслуживания филиала. В последние месяцы ушедшего года в эксплуатацию были введены после комплексного капитального ремонта участки газопровода КГМО-2 диаметром 1200 мм общей протяженностью около 36 километров, перемычка «Щитниково-Аборино» диаметром 800 мм длиной 23,9 километра. Были подключены отремонтированные участки магистралей к действующим газопроводам, соединены с перемычками, а также произведены работы по подключению к этим магистральям газопроводов-отводов к газораспределительным станциям, а их более 10-ти и разных диаметров: от 100 до 400 мм. Кроме этого, после капитального ремонта запущены в работу ГРС «Петровское», ГРС «Гжель», ГРС «Покров».

Работники служб ЛЭС и АВП провели работы по врезке всех участков, сталкиваясь зачастую с трудностями, обусловленными погодными условиями, и рельефом пролегания газопроводов, и особенностями грунтов залегания: болотистые участки, пльвуны.

В установившиеся морозы января КРП филиала работали в достаточно напряженном режиме, обеспечивая подачу объемов газа, среднечасовое значение которых достигало

6 миллионов 800 тысяч кубометров. Установившиеся морозы января осложнили ситуацию с поддержанием нормальной температуры в шельтерах РЛС и ДГУ. Но связисты выстояли, и благодаря их четкой, слаженной работе оборудование связи отработало в сложный период без замечаний.

Продолжает вносить новшества в свою работу служба КИПиА. На отремонтированных ГРС установлены ультразвуковые счетчики учета газа. Это для нас новые модификации приборов. Надежность их работы и качество измерения как раз и будем оценивать по результатам работы напряженного периода эксплуатации газотранспортной системы.

«Сердцем» филиала была и остается диспетчерская служба. Держа руку на пульсе функционирования объектов, ведущие инженеры диспетчерской службы днем и ночью с помощью современной техники осуществляют постоянный контроль за стабильностью работы линейной части магистральных газопроводов и газораспределительных станций.

Не меньшего напряжения потребует и с наступлением «оживающего» времени года — весны. Испытанный годами метод обхода трассы обходчиками на предмет обнаружения утечек, облет участков с помощью вертолетной



техники все так же находится на вооружении филиала. А введенная в конце 2013 года в работу в тестовом режиме система управления заданиями в части работы обходчиков позволит с максимальной точностью определить место в случае угрозы возникновения любой сбой работы газопроводов.

■ Прошедший 2013 год стал для **Серпуховского ЛПУМГ** одним из самых сложных и напряженных. Непросто складывалась ситуация с реализацией программы капитального ремонта объектов магистральных газопроводов «Тула–Торжок» Ду 1200 на участке 158–162 км и «Воскресенск–КРП 11» Ду 1000 на участке 0–28 км. Но упорная и кропотливая поэтапная работа по реализации проектных решений позволили к концу года обеспечить транспорт газа на всех находящихся в зоне эксплуатационной ответственности Серпуховского ЛПУМГ газопроводах с установленными ПДС, параметрами по расходу и давлению газа.

На период новогодних праздников в Московском регионе установилась необычно теплая «европейская» зима. И как следствие, снижение отбора газа потребителями. Впервые за много лет КС «Серпуховская» и КС «Воскресенская» в этот период года находились в резерве. Так что праздники прошли спокойно, перебоев в работе основного и вспомогательного оборудования на объектах транспорта газа не было, проблем с обеспечением поставок газа потребителям не возникало.



Пришедшие на смену рождественской отепели крещенские и афанасьевские морозы (местами до -30°C) не стали для филиала неожиданностью. Все службы оператив-

но реагировали на любые команды ПДС по изменению режима работы газотранспортной системы или нештатные ситуации. Был увеличен объем и количество профилактических заливок метанола в газопроводы-отводы к ГРС. Усилен контроль за основными параметрами работы ГРС, состоянием резервных ниток, подогревателей и отопительных систем.

Пуск из резерва КС «Серпуховская» с ГПА-Ц6,3 с авиационным приводом производился при -20°C . Учитывая, что в отсеках двигателей отсутствуют штатные автономные системы подогрева, задача непростая. Но коллектив Газокомпрессорной службы с пуском ГПА успешно справился.

Несмотря на календарную середину зимы, филиал традиционно подготовил «Мероприятия по обеспечению безаварийной работы объектов транспорта газа в период весеннего паводка 2014 года» и приступил к их реализации.

■ К концу ноября завершились все подготовительные работы к эксплуатации в зимнее время в **Белоусовском ЛПУМГ**. Рассмотрим работу филиала в зимнее время на примере Волоколамской промплощадки. Проведен капитальный ремонт котельной КС «Волоколамская» с заменой котлов, проведен ремонт водоподготовки на котельной жилпосел-



ка. По службе ГКС выполнен средний ремонт ГПА-16НК «Урал» ст. № 2 с доработкой систем барьерного воздуха и буферного газа, данная работа идет планомер-

но и проведена уже на трех из четырех ГПА на КС «Волоколамская».

По службе ЭГРС выполнен капремонт двух ГРС — «Осташево» и «Калужская птицефабрика», заменена вся технологическая часть оборудования, подогреватель газа и отремонтировано здание ГРС. Кроме этого, установлены укрытия оборудования КРП «Тимоново» в рамках выполнения программы ремонта ГРС собственными силами.

По службе ЛЭС проведены капремонты площадок кранов узлов 11 шт., проведена внутритрубная диагностика на 4-х участках магистральных газопроводов «Тула–Торжок» и «Острогжск–Белоусово», в том числе с применением временных камер приема-запуска. По результатам идентификации проведена работа по устранению дефектов, проведены плановые ремонты контакта труба–патрон через переходы на автодорогах. Проведены работы по гидравлическим испытаниям 70 км магистрального газопровода «ЯСПХГ–Белоусово». Также по всем службам выполнены плановые предупредительные ремонты оборудования.

В январе все внимание сосредоточено на обеспечении бесперебойной поставке газа потребителям, выполнены плановые объезды всех крановых площадок, ГРС, объектов телемеханики и ЭХЗ — все работает в штатном режиме.

Наиболее сложная обстановка — работа компрессорных и газораспределительных станций на режимах, близких к максимальным, службы ГКС и ЭГРС пристально следят за изменениями режима, не допускают нештатных ситуаций.

В оставшуюся часть зимы необходимо подготовиться к весеннему периоду работы. Подготовка к паводку идет плановым путем: согласно многолетней практике в филиале разрабатывается план мероприятий — создается запас топлива, ГСМ, проверяются старые и прокладываются новые маршруты к объектам на случай подтопления, опробуются в работе водоотливные насосы и системы дренажа. На КС «Волоколамская» установлена новая система дренажа ливневой воды с территории КС

с насосами повышенной мощности, что значительно улучшает отвод талых вод с территории промплощадки.

■ Филиал «Путятинское ЛПУМГ» благополучно шагнул в 2014 год, успешно миновав период продолжительных новогодних праздников. Достижение этого позволила своевременная подготовительная работа по обслуживанию объектов, подготовка запасов ГСМ, проверка обеспеченности и организации работы сменного персонала.

Зимний период эксплуатации 2014 года выдается довольно напряженным для нашего филиала. Это связано с задачами ОАО «Газпром» по развитию подземных хранилищ газа, в частности Касимовского УПХГ, что требует от нас обеспечивать транспортировку газа в постоянно увеличивающихся объемах.

На передовом рубеже учета газа, поступающего в газотранспортную систему, находится ГИС «Касимов», которая основательно обновлена благодаря принятым решениям генерального директора Общества В.А. Михаленко в конце 2013 года.

Компрессорные станции филиала загружены основательно. В данный момент в работе находятся четыре агрегата из шести суммарной мощностью 80 МВт, на КС «Путятинская» и КС «Павелецкая». Такой режим требует от персонала филиала внимательности, тщательного выполнения должностных обязанностей, оперативности в принятии решений.

Служба эксплуатации ГРС находится в состоянии повышенного бдительного внимания и днем и ночью к работе оборудования, обеспечивающего подачу газа потребителям.

Хорошим подспорьем на пути принятия правильных решений по обеспечению безаварийного прохождения паводка послужили аварийные тренировки Общества 2013 года, где впервые были введены о подтоплении ГРС. Мы провели необходимую работу, поняли, чего нам не хватало, и, надеемся, паводковый период весны 2014 года не принесет неожиданных моментов.

Актуально



ПОД ЗНАКОМ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Дорогие читатели и коллеги! Не успел завершиться 2013 год под знаменем Года экологии, как ему на смену пришел 2014-й — Год экологической культуры согласно резолюции Председателя Правления ОАО «Газпром» А.Б. Миллера. Под единым флагом с ОАО «Газпром» уверенным шагом по экологической дороге в 2015 год пройдет и ООО «Газпром трансгаз Москва», с чем нас всех не терпится поздравить!

Уделяя столько внимания экологической составляющей нашей «газовой» деятельности, ОАО «Газпром» проявляет себя как экологически ориентированное, ответственное за будущее поколение предприятие, задумывающееся о

глобальных проблемах и стремящееся к лучшему не только завтра, но и сегодня. В настоящем году будет организовано множество мероприятий, направленных на формирование экологической культуры.

В данный момент утвержден план мероприятий в филиалах и Администрации ООО «Газпром трансгаз Москва». Особое внимание будет уделено экологическому образованию и просвещению, пропаганде экологически ориентированного образа жизни для повышения ответственности и профессионализма работников Общества и подрядных организаций. Также предполагается проведение мероприятий по информированию общественности об экологических преимуществах

природного газа и его роли в устойчивом развитии нашего предприятия, о работе компании по сохранению природного наследия. Будут проведены различные конкурсы производственных коллективов, в том числе конкурс «Экологическая культура производства»; подготовлены и изданы методические рекомендации для специалистов-экологов по организации природоохранной деятельности и многие другие мероприятия.

В наше время, в бурно и быстро развивающемся мире, который все больше потребляет энергетических и природных ресурсов, возникло много экологических проблем, не известных широкому спектру людей. Поэтому данный Год экологи-

ческой культуры должен способствовать освещению наиболее значимых проблем в области охраны окружающей среды, приведению разъяснений — к чему ведет нерациональное использование природных ресурсов.

Задачей инженеров по ООС станет организация лекций, уроков среди персонала и в различных общеобразовательных учреждениях о том, как более рационально, более гуманно, более бережно относиться к природе и использовать ее ресурсы, чтобы нам всем обеспечить дальнейшую жизнь и будущее потомков, чтобы наши дети и внуки могли гулять в лесах и дышать свежим воздухом, а не среди гор мусорных свалок и токсичных



выбросов, плавать в чистых реках. Ответственность за экологию нашего будущего лежит на всех нас, все мы хотим жить хорошо, поэтому очень хотелось бы, чтобы труды экологического просвещения инженеров-экологов были услышаны, приняты и реализованы в повседневной жизни слушателями, а также вами, дорогой читатель. Давайте сделаем мир чище!

Ирина БУТНЕВА,
ведущий инженер отдела ООСИЭ

ОН ВСЕГДА СТРЕМИТСЯ К НОВОМУ



Генеральный директор В.А. Михаленко вручает юбиляру медаль ордена «За заслуги перед Отечеством» I степени

— Вячеслав Петрович родом из Севастополя, из очень славной семьи. Его отец работал на судостроительном заводе и за свой доблестный труд был награжден орденом Ленина! Я могу с уверенностью сказать, что ответственное отношение к работе и трудолюбие являются наследственными чертами характера всего семейства В.П. Пахомова.

Познакомились мы уже достаточно давно, без малого 30 лет назад. Окончив приборостроительный институт, Вячеслав отправился на работу в Среднюю Азию на компрессорную станцию «Караколпакская» производственного объединения «Средазтрансгаз». Затем он был переведен в аппарат этого объединения. В 1985 году и я туда приехал. В то время Вячеслав Пахомов уже был начальником отдела по эксплуатации магистральных



газопроводов. За время работы на этом предприятии ему удалось накопить поистине уникальный производственный опыт: он участвовал в строительстве газопроводов «Шатлык–Хива», «Хива–Бейнеу», одним из первых осваивал новый перспективный метод внутритрубной дефектоскопии и многое другое. Можно сказать, в этом объединении проходили обкатку все самые передовые технологии, а сам «Средазтрансгаз» был кузницей кадров всего «Газпрома».

Когда закончилась советская эпоха, мы вынуждены были начать поиски работы. Я первый устроился в производственное объединение «Мострансгаз», а затем, по моей рекомендации, и Пахомова пригласили к нам на работу. Так сложилось, что мы всегда работали бок о бок: я был начальником отдела — он моим заместителем; я стал заместителем генерального директора — он возглавил отдел. С момента образования Управления по эксплуатации магистральных газопроводов Вячеслав Петрович является его бесшумным руководителем.

Пахомов — это высококлассный специалист газовой отрасли, технически грамотный руководитель. Его профессиональный уровень, на мой взгляд, соответствует требованиям, применяемым к руководящим кадрам Администрации «Газпрома».

Он участвовал в строительстве большого числа трасс: «Касимов–Воскресенск», «Путятино–Увяз», «Увяз–Касимов». Курирует огромные объемы капитального ремонта линейной части и газораспределительных станций. При этом он всегда стремится к новому!

Вячеславу Петровичу ПАХОМОВУ — 60!



Так, его огромной заслугой является организация расширения АВП на автомобильном ходу. Когда мы пришли в «Мострансгаз», в нашем распоряжении был всего лишь один такой комплекс в Елецком ЛПУ. Сегодня их уже семь. Также, в том числе его усилиями, было создано специализированное Управление АВР, которое обеспечивает практически все ремонтные работы на линейной части магистральных газопроводов.

Хотелось бы особо отметить, что все эти годы кроме производственных отношений нас связывает крепкая дружба. Это очень порядочный и интересный в общении человек, он всегда полон идей и энергии для их реализации.

От всей души желаю Вячеславу Петровичу крепкого здоровья, дальнейших успехов и побед в работе, а также благополучия его родным и близким!

Борис БУХОВЦЕВ,
советник генерального директора
ООО «Газпром трансгаз Москва»

— С Пахомовым Вячеславом Петровичем мы знакомы уже более 20 лет. Впервые встретились в 1992 году, когда я работал в Брянском управлении магистральных газопроводов «Мострансгаза».

В то время на базе нашего управления осуществлялось поэтапное внедрение ряда новых перспективных производственных технологий. В частности, проводилась переукладка участка магистрального газопровода «Дашава–Киев–Брянск–Москва» на переходе через реку Болва с применением оборудования для горизонтально-наклонного бурения, а также ве-

лись работы по внедрению в промышленное производство газораспределительной станции нового поколения «Снежеть». Монтаж новой станции, изготовленной на Брянском заводе металлоконструкций и технологической оснастки, осуществлялся на ГРС «Жуковка» Брянского ЛПУМГ. Возглавлял весь этот процесс В.П. Пахомов. Под его чутким и грамотным руководством удалось выполнить все стоящие перед нами задачи. Можно без преувеличения сказать, что Вячеслав Петрович является одним из самых опытных и высококвалифицированных специалистов в структуре «Газпрома».

Спустя некоторое время я был приглашен на должность заместителя начальника Производственного отдела эксплуатации магистральных газопроводов. И по сей день с удовольствием работаю под его началом.

У нас очень дружный и сплоченный коллектив. Во взаимоотношениях среди сотрудников всегда присутствуют взаимовыручка и поддержка, что создает великолепную, по-настоящему деловую рабочую атмосферу. И это всецело заслуга начальника.

Мне вспомнился интересный случай на производстве. Это было летом 2007 года в Моршанском ЛПУМГ. Нашим Обществом была приобретена установка для выполнения работ с применением технологии врезок под давлением. «Мострансгаз» первым в «Газпроме» проводил подобный производственный эксперимент на магистральном газопроводе диаметром 1220 мм. В силу важности и сложности данных работ нам

Мы понимали, что именно вышло из строя, какие узлы не работали, но по условиям контракта не имели права вмешиваться без согласования с компанией-поставщиком. Наш иностранный коллега постоянно консультировался по телефону со специалистами в Англии, тем не менее желаемого результата эти переговоры не давали. Таким образом, мы разбирались с установкой без малого неделю. Несмотря на полностью выполненный комплекс подготовительных работ, никак не могли сдвинуться с «мертвой точки»!

Тогда, посоветовавшись с Вячеславом Петровичем, решили на всякий случай позвать священника. Конечно, было очень странно видеть батюшку в рясе с кадиллом на производственном объекте в охранной зоне. Однако после совершенной священником молитвы произошло чудо — все заработало!.. И до сих пор оборудование успешно эксплуатируется.

В день рождения хочется пожелать Вячеславу Петровичу крепкого здоровья, творческих сил и удачи на жизненном пути!

Владимир ВЫСОЦКИЙ,
начальник производственного
отдела по эксплуатации МГ
ООО «Газпром трансгаз Москва»

— Наши пути с Вячеславом Петровичем пересекались еще задолго до того, как мы близко познакомились.

В 80-е он работал на компрессорной станции «Караколпакская» ПО «Средазтрансгаз», а я — в этом же объединении, на соседней станции «Бейнеу». Но познакомились и подружился уже после прихода в «Мострансгаз» в 1991 году.

В то время быстрыми темпами велась реконструкция газопроводов в Москве. Мы часто сотрудничали в решении множества важных производственных вопросов, возникающих в ходе работ технических проблем. По собственному опыту могу сказать, что это очень грамотный, надежный специалист и работать с ним — одно удовольствие.

Когда Пахомов стал начальником отдела эксплуатации магистральных газопроводов, он пригласил меня к себе сначала на должность главного технолога, а потом и заместителя. За нашу долгую рабочую жизнь мы съели не один пуд соли, успешно преодолели множество трудностей. И даже когда я возглавил диспетчерскую службу Администрации, продолжали согласованно решать различные производственные задачи.

На мой взгляд, при том что Вячеслав Петрович очень коммуникабельный и приятный в общении человек, как руководитель, он придерживается достаточно жесткого и одновременно эффективно-стиля руководства, который не позволяет установленным дружеским отношениям влиять на ход решения производственных вопросов. Это очень непросто сочетать, но ему это прекрасно удается.

Что ни говори, главное в нашей жизни — здоровье. Я от всей души желаю Вячеславу Петровичу долгих лет жизни, молодежного задора в душе, радости и счастья!

Евгений СЕВЕРЕНКОВ, начальник
Диспетчерского управления
ООО «Газпром трансгаз Москва»

с Пахомовым было поручено выехать на объект вдвоем.

Новое, еще неизученное оборудование было поставлено из Бельгии. В кратчайшие сроки предстояло освоить все нюансы и детали его применения. Все работы по его освоению проводились под руководством шеф-инженера компании-поставщика «Вильямсон». Однако в процессе наладки оборудования возникали сбои и поломки.

— **Артем, Вас выбрали среди огромного количества людей, желающих стать звеном живой цепи, по которой передавали главный символ олимпиады — священный олимпийский огонь. Поздравляем Вас! Поделитесь впечатлениями от участия в эстафете.**

— Безусловно, эта эстафета — одно из самых сильных, незабываемых впечатлений в моей жизни, да, наверное, и в жизни любого человека, который был причастен к такому событию. Эмоции просто перехлестывали через край!

К эстафете я начал готовиться за месяц. Честно признаться, никаких особых упражнений не делал, просто усиленно занимался на тренировках. Казалось бы, нужно пробежать всего 300 метров с двухкилограммовым факелом в руке! Для любого спортсмена это не составит труда, поэтому я не волновался. А когда наступил тот самый момент и в моем факеле загорелся олимпийский огонь, у меня аж дыхание перехватило! Это фантастическое ощущение невозможно описать словами. Я был бесконечно счастлив! От волнения ноги стали ватными. И эта дистанция далась бы мне намного тяжелее, если бы не подбадривающие выкрики группы поддержки. В Урюпинск со мной приехали жена, коллеги из нашего управления во главе с начальником филиала В.Н. Сидорцовым и председателем профсоюзного комитета А.И. Кузичевым.

Я Вам так скажу: стать частичкой такого грандиозного, исторически значимого марафона мечтают многие знаменитые спортсмены — это очень почетно! И я оказался в числе счастливых!

— **Как Вы пришли в спорт?**

— Я вырос в семье, где всегда придерживались здорового образа жизни. Мама — кандидат в мастера спорта по художественной гимнастике. Еще совсем маленьким она брала меня на тренировки в зал. Я с интересом наблюдал за происходящим, проникнулся спортивным духом. Поэтому когда меня отдали в секцию дзюдо, занимался с большим удовольствием. Со временем стал участвовать в различных соревнованиях, занимать почетные места на чемпио-

натах области. В итоге даже получил синий пояс.

Но однажды после занятий в школе меня пригласили поиграть в волейбол. С первой же игры я понял — это мой вид спорта! Начал тренироваться, читать литературу о тактических приемах ведения игры, слушать, смотреть, запоминать. Очень скоро стало неплохо получаться. Как ни уговаривал тренер по дзюдо вернуться в команду, я уже мечтал о победах на волейбольной площадке.

Спортивных волейбольных школ и секций в области не было, поэтому мы с друзьями по команде все организовывали сами. Во дворе дома построили площадку, натянули сетку, и каждый вечер все желающие приходили играть в волейбол. В итоге достигли такого уровня подготовки, что я предложил ребятам заявить нашу дворовую команду на городские соревнования. Мы сыграли и стали бронзовыми призерами!

— **Считается, что волейбол — самая интеллектуальная игра из всех командных видов спорта. Чем он Вас так увлек?**

— Этот вид спорта требует постоянной проработки сложных тактических схем игры, при том что реакция спортсменов должна быть мгновенной. Отводятся доли секунды для принятия единственного верного решения. В общем, думать надо постоянно и очень быстро! К тому же волейбол — это командная игра, где от настроения каждого участника зависит исход встречи. Я уже много лет являюсь капитаном команды нашего управления, и мне приходится как сглаживать напряженные моменты во время игры, так и самому выкладываться на все 100%. Но мы одна команда, а значит, нам нужен один результат на всех — Победа!

— **Почему Вы выбрали профессию, не связанную с большим спортом?**

— Из-за отсутствия в Липецкой области возможности профессионально обучаться волейболу мечта о большом спорте так и осталась мечтой. Но я ничуть не жалею! Закончил железнодорожный техникум в городе Елец по профессии «электромонтер». Это интересная нужная профес-



**АРТЕМ ЮРЬЕВИЧ ПАНАРИН,
ЭЛЕКТРОМОНТЕР V РАЗРЯДА
ПО РЕМОНТУ И ОБСЛУЖИВАНИЮ
ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЯ СЛУЖБЫ ЭТВС
ЕЛЕЦКОГО ЛПУМГ**

Все мы с нетерпением ожидали приближения события мирового масштаба — яркого, волнительного, объединяющего жителей всей планеты — XX зимних Олимпийских игр в Сочи.

В преддверии этого грандиозного мероприятия стартовала самая протяженная и продолжительная национальная Эстафета олимпийского огня, зажженного в легендарной древней Олимпии.

Одним из четырнадцати тысяч факелоносцев, удостоенных нести священный символ предстоящих Олимпийских игр, стал работник ООО «Газпром трансгаз Москва» филиала «Елецкое ЛПУМГ» Артем Юрьевич Панарин, электромонтер V разряда по ремонту и обслуживанию электрооборудования службы ЭТВС, капитан волейбольной команды филиала «Газовик».



сия. В 1997 году меня взяли на работу в филиал ООО «Межрегионгаз». Тогда волейбольная команда этого филиала являлась сильнейшей в области, и в свободное время я мог оттачивать свое волейбольное мастерство в кругу лучших спортсменов.

С 2002 года продолжил свою трудовую деятельность уже в филиале «Мострансгаз». Мне очень нравится моя работа, и, что немаловажно, здесь также удается совмещать работу и спорт. Могу даже похвастаться, что в 2013 году мне присвоили звание «Лучший спортсмен филиала».

Как капитан команды «Газовик» я особо горжусь, что на протяжении 10 лет мы неоднократно становились победителями областных чемпионатов, кубков и спартакиад ООО «Газпром трансгаз Москва», товарищеских встреч с работниками газовой отрасли. Более того, ежегодно члены нашей команды принимают активное участие в турнирах и чемпионатах по пляжному волейболу и добиваются больших побед.

Впереди у нас Спартакиада ОАО «Газпром». Мы поставили себе цель — показать максимально хороший результат и выиграть!

— **Тренировки отнимают много времени, как Вы все успеваете?**

— Это непросто. Ежедневная работа, регулярные тренировки, соревнования, матчи — домочадцы, бывает, ворчат на меня, но обид не держат. Главное, жена относится с пониманием. И дочки тоже проявили спортивный интерес: старшая занимается в школе танцев, а младшая идет по папиным стопам — дзюдо. Ей очень нравится. Но о большом спорте пока не мечтаем.

Я считаю, в первую очередь спорт должен служить основой здоровой, счастливой жизни. Например, в нашем филиале уделяется достойное внимание развитию детского и юношеского спорта: организуются занятия в секциях, проводятся турниры.

Лично мне спорт позволил приобрести огромный багаж не только спортивных знаний, умений, но и большое количество добрых знакомых из разных уголков страны и очень хороших друзей.

Беседовала Екатерина ИОНОВА



стр. 1 <<<

А мы решили повесить при входе на этаж, где строительные работы осуществляла команда нашего Общества, большую табличку и флаг «Газпром трансгаз Москва», привезенный из «Голубой горки». Через некоторое время он был украден и нашли мы его с трудом!

Затем возникла идея всем, кто работал на объекте, расписаться на флаге, оставить память о таком значительном периоде в нашей деятельности, как помощь в строительстве объекта для Олимпиады 2014 г. в г. Сочи.

Постепенно окружение начало узнавать о флаге, желающих расписаться «на память» станови-



ФЛАГ НА ПАМЯТЬ

лось больше, и в последних числах декабря мы делали общие фото с флагом на фоне горного пейзажа, на фоне построенного комплекса «Галактика». И конечно, мы очень ждали нашего генерального директора Вячеслава Александровича для общего фото, но, к сожалению, в связи с напряженным графиком именно в этот момент он присутствовать не смог, о

чем мы очень жалеем! Но все же он был с нами!

29 декабря, когда Вячеслав Александрович собрал весь штаб, я достал флаг и попросил расписаться Куликова Антона Валерьевича, Ахмадиева Марата Магсумовича, Марченко Сергея Григорьевича и завершающую подпись на флаге поставил Вячеслав Александрович «29.12.2013», посмотрел на часы и

написал «21:32»: печать поставлена, тема закрыта.

Хотя я внутренне понимаю, что флаг должен быть передан в музей «Газпром трансгаз Москва», хотелось бы оставить его здесь, в нашей маленькой музейной экспозиции УАВР: мы уже начали собирать свои артефакты означивания наших побед, раритетные вещи, старые фотоаппараты, телефоны и т.д. Мне, честно говоря, будет до слез жалко расставаться со стягом...

Николай Васильевич УШИН

Корр.: — Виталий Анатольевич, Андрей Николаевич добрый день! Прошлый год в жизни ваших филиалов был ярким и насыщенным в плане экологических событий и акций. Нынешний 2014-й определен как Год экологической культуры. Какие новые планы, перспективы намечаете вы в этой связи?



риторий, хочется отметить, Виталий Анатольевич, что нас просто поразили в этом плане Ваши неординарные идеи и находки. Особенно — цветущая композиция в виде логотипа «Газпром трансгаз Москва», приуроченная к прошедшему Году экологии. Удивите ли Вы нас в нынешнем году подобным креативом?

СЕЛЕКТОРНАЯ СВЯЗЬ — ИНТЕРЕСНАЯ НАХОДКА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ «ЖИВЫХ» ИНТЕРВЬЮ В ФОРМАТЕ ТЕЛЕФОННОГО РАЗГОВОРА.

30 ЯНВАРЯ РОВНО В 14:00 МЫ НАЗНАЧИЛИ ВСТРЕЧУ ДВУМ НАЧАЛЬНИКАМ ФИЛИАЛОВ — ИНИЦИАТИВНЫМ ЛЮДЯМ, ТАЛАНЛИВЫМ РУКОВОДИТЕЛЯМ ВИТАЛИЮ АНАТОЛЬЕВИЧУ КРЮЧКОВУ (ПУТЯТИНСКОЕ ЛПУМГ) И АНДРЕЮ НИКОЛАЕВИЧУ БРОННИКОВУ (КРЮКОВСКОЕ ЛПУМГ). НА УДИВЛЕНИЕ, УЧИТЫВАЯ ИХ БОЛЬШУЮ ЗАНЯТОСТЬ, НИКТО НЕ ОПОЗДАЛ. ГОВОРИЛИ ПРАКТИЧЕСКИ ОБО ВСЕМ: ОБ ЭКОЛОГИИ, КУЛЬТУРЕ, БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТИ, А ТАКЖЕ О ВАЖНОМ ИСТОРИЧЕСКОМ СОБЫТИИ СЕГОДНЯШНЕГО ДНЯ — ОЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ В СОЧИ...

территорий. Также в ближайшей перспективе: высадка зеленых насаждений, детский творческий конкурс, посвященный поэзии о красоте природы и ее возрождении...

Стремимся больше привлекать детей работников управления, воспитанников подшефных детских реабилитационных центров, чтобы они понимали всю ответствен-



после того памятного вечера 6 ноября хотя бы еще раз сходить на концерт классической музыки, в сам музей П.И. Чайковского в городе Клин уже с детьми, семьями и близкими, потому что с нашей профессиональной загруженностью, к сожалению, не всегда удается окунуться в этот прекрасный, полный вдохновения музыкальный мир.

В декабре прошлого — январе нынешнего года филиалом были организованы тематические экскурсии и представления в Доме-музее П.И. Чайковского для наших подшефных маленьких воспитанников. Дети словно побывали в необыкновенной сказке, полной чудес, послушали музыкальные отрывки из балета «Щелкунчик». В конце мероприятия маленьким зрителям вручили подарки, устроили вкусное чаепитие. Растроганное руководство Истринского дома-интерната, чьих детей мы пригласили на утренник, отправило благодарственное письмо в адрес генерального директора нашего предприятия Вячеслава Александровича Михаленко. Думаю, этот проект будет нас вдохновлять и дальше...

Еще хочется рассказать о поездке в конце прошлого года руководства нашего Общества на базу отдыха «Селигерские зори» и посещении им, во главе с главным инженером — первым заместителем генераль-

ВСЕ ПОЛУЧИТСЯ С ДОБРЫМ ПОСЫЛОМ



А.Н. Бронников: — В прошлом году мы осуществили много природоохранных мероприятий. Он прошел очень интересно, занимательно. Крюковское ЛПУМГ даже получило благодарности и номинации в конкурсе на «Лучшую экологическую поделку».

В этом году из наиболее значимых экологических мероприятий планируем продолжать благоустройство Солнечногорского района, где расположены наша производственная площадка, а также ряд других городских поселений.

Еще один интересный проект, который мы всячески развиваем и культивируем — Селигерский. В 2013 году подготовили экологическую программу «Сохраним природу Селигерского края». В ней приняло участие много наших сотрудников, молодежи. Сейчас хотим подготовить мероприятия подобного рода в Селигерском природном заповеднике «Троеручица».

Корр.: — Поскольку Андрей Николаевич затронул тему благоустройства тер-

В.А. Крючков: — Мы обязательно продолжим нашу инициативу. И приумножим. Уже имеются определенные наработки. На территории производственных объектов планируется разместить специальные стенды с информацией о деятельности филиала. По озеленению промышленных площадок постараемся поддерживать тот уровень порядка, благодаря которому в 2013 году филиал занял почетное 3-е место за лучшую промышленную площадку — КС «Путятинская». Это нам очень греет душу и дает определенный стимул для дальнейшего совершенствования в данном направлении.

В связи с Годом экологической культуры мы решили расширить сферу своего воздействия. Запланированы такие важные мероприятия, как помощь в содержании животных. В зоне нашей производственной ответственности есть федеральный заказник «Рязанский». Через него проходит сеть магистральных газопроводов Общества. Считаю, что Путятинское ЛПУМГ должно принимать самое активное участие в жизни таких

наш с вами, взрослых людей, за окружающий мир вокруг. Воспитывать и развивать в подрастающем поколении бережное отношение к природе.

Корр.: — Андрей Николаевич, Вы нас также не перестаете удивлять своим стремлением к новому и прекрасному. Прежде всего своим непреодолимым желанием помочь в организации нашей службой I тура проекта «Ландыш серебристый» 6 ноября прошлого года в подмосковном городе Клин, в день 120-летия со дня смерти П.И. Чайковского. А какие чудесные и милые детские утренники благодаря стараниям Вашего филиала состоялись в Доме-музее композитора в канун Нового года и сочельника! Расскажите подробнее о планах на этот год.

А.Н. Бронников: — Очень приятно было вместе со Службой по связям с общественностью и СМИ поучаствовать в данном проекте. Для меня и для всего коллектива филиала это абсолютно новое и интересное направление деятельности, которое все с радостью поддержали. Многие сотрудники управления

ного директора А.В. Бабаковым, легендарного монастыря Нило-Столобенская пустынь, расположенного на противоположном берегу озера.

В результате возникла идея тесного взаимодействия с обителью, которую всецело поддержали молодые специалисты и работники нашего филиала. А монахи всегда с благодарностью откликаются на подобные инициативы. В планах: проведение субботников на территории Ниловой пустыни; восстановление силами специалистов Крюковского ЛПУМГ утраченных орнаментных решеток, которые мы хотим в течение этого года передать в дар монастырю. Такое социокультурное движение чрезвычайно важно, особенно для молодого поколения газовиков. По истечении времени кто-нибудь из них с глубоким удовлетворением обязательно скажет: «Я это сделал! Помогал восстанавливать храм». Тем более в филиале есть прекрасные специалисты — сварщики, слесари, изъявившие желание попробовать себя на этом поприще.

Корр.: — В связи с селигерской темой мы слышаны и о Ваших прекрасных паломнических программах...

А.Н. Бронников: — Хочу отметить, что в «Селигерские зори» приезжают отдыхать с удовольствием люди практически всех возрастов, много семей с детьми. А вот культурная составляющая этого отдыха развита слабо. Мы и стремимся связать ее воедино с ту-

События

ПЕРО ЖАР-ПТИЦЫ ВЗМЕТНУЛОСЬ НАД РОССИЕЙ



7 октября 2013 года в Москве стартовала самая масштабная национальная эстафета в истории Олимпийских игр — Эстафета олимпийского огня «Сочи-2014». Охватив все 83 регио-

на, она прошла через 2900 городов и сел России. Протяженность самого маршрута составляет 65 тыс. км. В течение 123 дней 14 тысяч факелоносцев пронесли олимпийский огонь по российским просторам.

А 7 февраля 2014 года олимпийский огонь зажгли на церемонии открытия зимних Олимпийских игр в Сочи Владислав Третьяк и Ирина Роднина.

Осенью 2013 года стало известно, что из многих тысяч кандидатов прошли отбор для участия в Эстафете олимпийского огня «Сочи-2014» 13 представителей Группы «Газпром», в числе которых 3 факелоносца от ООО «Газпром трансгаз Москва». Председатель



Правления ОАО «Газпром» Алексей Миллер подчеркнул: «Участие в национальной Эстафете олимпийского огня — высокая честь для каждого гражданина нашей страны. «Газпром» — активный участник подготовки XXII зимних Олимпийских игр, и мы гордимся, что наши сотрудники, их дети пронесут олимпийский огонь в самых разных уголках огромной России».



14 октября 2013 года в Туле олимпийский факел принял неоднократный участник детских спартакиад ОАО «Газпром», сын сотрудника Тульского ЛПУМГ Александр Степин. Он и открыл участие Группы «Газпром» в Эстафете олимпийского огня. Поддержать юного спортсмена приехали не только родные и коллеги из нашего Общества, но и представители

ОАО «Газпром». Всего в тульской эстафете приняли участие 150 факелоносцев, пробежав в общей сложности 30 км. В интервью каналу ГТРК «Тула», сразу же после передачи эстафеты, Саша Степин поделился своими впечатлениями: «Для меня это событие является не только стартом Олимпийских игр в Сочи, но и личным стартом к новым достижениям и успехам в жизни». Счастливому пионеру — факелоносцу ООО «Газпром трансгаз Москва» был преподнесен подарок — олимпийский факел.

Надо отметить, что Эстафета олимпийского огня имеет особую значимость для ООО «Газпром трансгаз Москва», так как маршрут проходит через несколько

ризмом. Благо духовная «почва» на Селигере удивительная, благодатная. Одна Нилова пустынь что стоит. Кстати, этот монастырь в XIX веке был вторым(!) местом мирового православного паломничества после Гроба Господня.

А еще ведь есть женский Житенный монастырь в Осташкове, Оковецкий источник с дивной купелью под Селижарово. И все это по пути в «Селигерские зори».

К тому же мы узнали, что в Житенном монастыре монахини самоотверженно выхаживают, воспитывают, борются за души брошенных и обездоленных детей. Экстренно филиалом объявили акцию помощи — собирали вещи, деньги, придумывали оригинальные поздравления паломнической делегации Общества со светлым праздником Крещения Господня. Благодарим за содействие в этом бухгалтерию администрации нашего предприятия, сестричество «Преображение». А настоятельница-игумения, матушка Елизавета, в свою очередь, благодарит нас за помощь детям и монастырю...



По-хорошему, добрых отзывчивых людей у нас много. Главное, побудить их к действию. Все получится с добрым посылом. Над этим сейчас и работаем.

Корр.: — *Виталий Анатольевич, Вам слово. Мы знаем, что Вы также всей душой радуете и заботитесь о духовном развитии своих сотрудников, подрастающего поколения...*

В.А. Крючков: — В прошлом году, благодаря усилиям генерального директора В.А. Михаленко, была оказана благотворительная помощь на восстановление воскресной школы при храме в селе Путятино. Туда ходят заниматься детишки наших работников и всего местного населения. Огромный резонанс получил приезд на торжественную церемонию открытия школы делегации Рязанской епархии во главе с епископом Скопинским и Шацким, который лично поучаствовал в мероприятии. Это было очень значимое событие. Совет молодых ученых и специалистов Путятинского ЛПУМГ также активно трудится на поприще воспитания духовности у детей наших подшефных детских домов и реабилитационных центров.

В этом году мы запланировали посещение музея-заповедника «Усадьба С.Н. Худякова» с парком-дендрарием. Хотим оказать посильную помощь в благоустройстве и содержании его территории. В планах у нас и Шиловский



районный краеведческий музей. Все, наверное, знают о былинном герое Евпатии Коловрате. Ему был установлен памятник в г. Шилово Рязанской области, который, согласно некоторым источникам, считается его родиной. Фигура легендарная, и мы хотели бы связать эту историческую тему с православными истоками. Сюда же можно отнести нашу идею посещения опекаемых нами детишек из интернатов и детских домов, беседы о православии в другой древней обители Рязанской земли — Свято-Иоанно-Богословском монастыре села Пощупово, которое находится в зоне нашей производственной ответственности.



А в рамках мероприятий по экологической культуре планируем восстановить еще один родник в селе Путятино, с обустройством православной купели. Это очень важно для православных верующих, особенно в крещенские праздники. А специализированного места, к сожалению, у нас нет. Народ с большим энтузиазмом поддержал нашу идею, все загорелись... Надеюсь, совместными усилиями с поселковыми и районными администрациями, а также при поддержке руководства Общества мы это благое дело осуществим.

Корр.: — *Виталий Анатольевич, еще бы подверстать ко всему Вами сказанному прекрасную идею, связанную с родиной Сергея Есенина — селом Константиново...*

В.А. Крючков: — Да, очень хотим организовать совместное посещение музея Сергея Есенина в селе Константиново Рязанской области, чтобы объединить духовно наших работников и детей подшефных реабилитационных центров. Почему я так настойчиво об этом говорю? Это дети, которые потеряли самое главное на этапе их взросления — связь с родителями... Мы, безусловно, не заменим им родных и близких, но хотя бы попробуем научить их чувствовать себя не одиночками и не оторванными от общества. Научим быть активными, неравнодушными участниками всего происходящего. В перс-

пективе хотим показать, чем занимаемся сами на нашем производственном поприще. У детишек, которые обездолены, должна появиться хоть какая-то искорка веры во все доброе и хорошее. Они должны быть уверены в своем абсолютно спокойном и светлом будущем.

Корр.: — *Глобальные планы. И очень звучные по духу селигерской тематике Андрея Николаевича.*

А.Н. Бронников: — К ней я хотел бы еще кое-что добавить. В этом году мы планируем очень интересный молодежный социокультурный проект на Селигере. В 2013 году при развитии базы отдыха «Селигерские зори» успешно провели слет молодых специалистов, несколько соревнований по рыбной ловле, отпраздновали День молодежи и многое другое. Мы приглашаем всех молодых работников на нашу базу отдыха. Дополнительно у нас разработана развлекательная программа: помимо рыбной ловли, — пейнтбол, вейкбординг. Ждем молодежь для командных игр. У нас есть ребята, которые этим профессионально увлекаются и могут научить. Для этого мы располагаем специальным инвентарем. Еще зреет закономерная идея — организовать лодочные регаты. Ведь Селигер — это множество островов, испещренных протоками, излучинами, проливами, что было бы очень заманчиво для всех любителей водного спорта.

Корр.: — *Так мы плавно перешли к спортивной теме. Состоялись долгожданные Олимпийские игры в Сочи... Расскажите, как принимали участие в этом важном историческом событии? Можно просто поговорить о спорте и спортивной базе филиалов?*

В.А. Крючков: — Ирина Александровна, предлагаю Андрею Николаевичу начать, потому что он как раз сейчас в самом эпицентре событий...

А.Н. Бронников: — ...Строительных. Так будет вернее (*смеется*). Буквально недавно команда «Газпром трансгаз Москва» приняла участие уже в эксплуатации объектов Олимпиады. Возвращаясь со строительных площадок Красной поляны на базу нашей дислокации — в санаторий «Голубая горка», еще за несколько месяцев до открытия Олимпийских игр чувствовалось нарастание и приближение этого масштабного праздника.

И я не сомневался: мы все успеем, сделаем на таком высоком уровне, что все участники и гости Олимпиады, международные спортивные делегации будут восхищены! Движет этим непоколебимым чувством невероят-

ная сплоченность. Не только нашей группы «Газпром трансгаз Москва», но и всего «Газпрома», других организаций. Так и случилось. Мы воистину достойно встретили этот грандиозный спортивный праздник!

Что же касается спортивных достижений Крюковского ЛПУМГ. В 2013 году в спортивных соревнованиях больших результатов мы не добивались, но, думаю, будем двигаться вперед и от участия переходить к победам!

В.А. Крючков: — Я хотел бы поддержать Андрея Николаевича во всем, что касается спортивного участия и побед.

Наш филиал принимал непосредственное участие в завершении строительства олимпийских объектов и первичной их эксплуатации. Хочу отметить, что поначалу первая поездка в Сочи воспринималась сотрудниками неоднозначно, — длительный период времени в стране в целом не было таких грандиозных задач, которые необходимо было решать в такие сжатые сроки. Спустя некоторое время у людей появилось ощущение сопричастности к глобальным историческим событиям, которые происходят на их глазах. Не у каждого человека в жизни появляется шанс стать сопричастным с ними. И многие еще вспомнят с великим удовольствием, что они были в это время нужны Олимпиаде!

Касательно спортивных мероприятий в филиале. В прошлом году мы ставили перед собой четкие задачи и с честью их выполнили. Осуществили определенные подвиги по местам в общекомандном зачете. В этом году более основательный подход и серьезные ориентиры — занять призовые места. Считаем, что у нас все для этого есть. Есть понимание, заряженность спортивного духа!

Корр.: — *Хотите задать вопросы другу другу? Все-таки встреча в прямом эфире. Есть пожелания?*

В.А. Крючков: — Андрей Николаевич, хочу пожелать удачи в решении всех задач, стоящих перед Вами.

А.Н. Бронников: — Спасибо большое. Также хочу пожелать Вам крепкого здоровья и удачи во всем. Мы сейчас здесь на сочинской земле оторваны от холодов центральной части нашего региона. Но тоже переживаем за надежность газотранспортной системы, за своих коллег. Вам — безаварийной работы.

Корр.: — *Мы также присоединяемся к этим словам! Желаем вам позитива в работе, вдохновения, бесконечных творческих идей и оптимизма во всем. До новых встреч!*

Тему вела Ирина ЛАЗАРЕВА

События



регионов производственной деятельности Общества. Делегации ООО «Газпром трансгаз Москва» приветствовали факелоносцев в Рязани, Воронеже, Ельце.

В период новогодних праздников олимпийский огонь привезли на Вятку. 5 января 2014 года в городе Киров факел эстафеты понес Александр Рассказов, сын сотрудников филиала ООО «Газпром трансгаз Москва» «Моршанское ЛПУМГ», участник спортивного движения г. Моршанска. В момент передачи

олимпийского огня и движения по маршруту по громкой связи рассказывали об участии Александра в футбольном турнире «Юность», о многочисленных победах в областных соревнованиях. Саша уже сейчас является примером для многих сверстников города и области.

Общая протяженность кировского этапа эстафеты более 30 км. Дистанция каждого из факелоносцев составила в среднем 200 метров. По улицам старинной Вятки олимпийский огонь пронесли 160 фа-

келоносцев, а помощь им оказали около 360 волонтеров. Среди участников кировского этапа олимпийской эстафеты были многократные чемпионы России, обладатели кубков мира, почетные жители города и руководители предприятий.

19 января 2014 года электриком по ремонту и обслуживанию электрооборудования филиала ООО «Газпром трансгаз Москва» «Елецкое ЛПУМГ», неоднократный призер и чемпион городских, областных и международных со-

ревнований по классическому и пляжному волейболу Артем Юрьевич Панарин, пронес огонь по главным улицам «столицы российской провинции» города Урюпинска Волгоградской области. Свое участие Артем прокомментировал следующим образом: «Я вам так скажу: стать частичкой такого грандиозного, исторически значимого марафона мечтают многие знаменитые спортсмены — это очень почетно! И я оказался в числе счастливых!»

Коллеги-газовики оказали дружескую поддержку факелоносцам ООО «Газпром трансгаз Москва» на каждом этапе эстафеты. Среди них ООО «Газпром межрегионгаз Тула», ООО «Газпром межрегионгаз Киров», ООО «Газпром трансгаз Волгоград», ООО «Газпром межрегионгаз Волгоград».

Спустя четыре месяца, охватив все уголки России, побывав в космосе, на Северном полюсе, опустившись на дно Байкала, поднявшись на вершину Эльбруса, «перо жар-птицы» зажгло олимпийскую чашу в городе Сочи. В этом огне есть и несколько частичек пламени, пронесенного сотрудниками ООО «Газпром трансгаз Москва» к олимпийской вершине.

Галина ПОЛЯКОВА,
подробно стр. 5

Директор Брянской областной библиотеки для слепых и слабовидящих детей Г.А. Роговцева пишет: «Читателями нашей библиотеки являются 44 ребенка с нарушениями зрения в возрасте до 8 лет. Полученные библиотекой прекрасно оформленные тактильные книги помогают детям-инвалидам обрести хотя бы частичку утраченных радостей жизни, увидеть красоту иллюстраций, ощутить контур изображений. Вы подарили нашим детям настоящее путешествие в сказку!».

Речь идет о необычных изданиях, которые специально разработаны для детей с нарушениями зрения. Здесь все рассчитано на использование сохранных анализаторов: рисунки четкие, крупные, с выпуклым контуром.

Объемные и подвижные конструкции, вставки из разнообразных материалов позволяют исследовать изображение не только глазами, но и пальчиками, что способствует развитию остаточного зрения и осязания, мелкой моторики и ориентировки в пространстве. Например, малыш может погладить мохнатого медведя, потрогать зайчика за длинные ушки, прикоснуться к настоящим перышкам утки — Серой Шейки, ощутить шершавость крыльев жука. Каждый образ на картинке имеет свои тактильные особенности, стоит только к ней прикоснуться. Глазами эту разницу не всегда заметишь. Некоторые изображения сделаны при помощи выборочного лака, иногда содержащего нужные наполнители — блестки или крупинки, или флока — мягкого пушистого напыления, что позволяет totally слепому малышу «пробежаться» пальчиками по шершавой тропинке, на ощупь отыскать цветочек на поляне, подержать ослика за хвост.

Малышам очень нравится играть с книжками. Для этого фигурки на картинках вырезаны по контуру и выступают над поверхностью. Такая технология называется вырубной конструкцией. Стоит только подержать пальчиками клапан на картинках — и тут же мальчик уплывает на лодке в маленькую сказочную страну Редьярда Киплинга, рыбак вылавливает сеть королевскую корону, а у мельницы вращаются лопасти.

Рисунки выполнены такими известными художниками-иллюстраторами детской книги, как Мария Покровская, Елена Белозерце-

ва, Надежда Орлова. Конструкции созданы дизайнерами Галиной Архиповой, Анной Гончаровой, Лией Гаришвили, Елизаветой Шведовой, Светланой Красновой.

Фонд, созданный в 1994 году в рамках Всемирного десятилетия развития культуры ООН и ЮНЕСКО, привлекает к работе не только художников, конструкторов, дизайнеров, писателей и поэтов, но и психологов, и тифлопедагогов (специалистов по обучению слепых детей). **Директор Белгородской специальной библиотеки для слепых им. В.Я. Ерошенко отмечает:** «Сотрудники фонда учитывают пожелания библиотекарей, педагогов, родителей слепых малышей при создании книг, и каж-

бочки у Гусей, елочные игрушки у Ивана-Царевича, чепчик у Черепахи Тортиллы, янтарные бусы у Бабы Яги. Вдобавок ко всему книга умеет говорить. Впервые к комплекту книг прилагается сложное электронное устройство — волшебный карандаш, который может назвать каждую букву, прочесть стихотворение и спеть песенку о каждом сказочном герое. Веселую и зажигательную музыку в джазовом стиле для «Азбуки» сочинил композитор В. Агафонников, а исполнили ее артисты джазового ансамбля.

Красочный пакет, в который упакованы книги, превращается в театральную сцену, где можно разыграть целый спектакль по мотивам

ставлять себе окружающий мир в ярких образах и красках. Надеемся, что наши дети смогут и в дальнейшем знакомиться с комплектами специальных иллюстрированных книг для слепых и слабовидящих детей, которые издаются по программе «Книжки в подарок». Мы будем с нетерпением ждать поступления новых книг!»

В России около 35 тысяч детей с нарушениями зрения, из них totally слепых около 3000. Малыши получают книги в порядке благотворительности. Пожертвования делают люди разных профессий и разного достатка, но их всех объединяет одно — желание помочь, сделать мир ребенка добрее и прекраснее.

ООО «Газпром трансгаз Москва» помогает слепым и слабовидящим детям с 2004 года. За 9 лет сотрудничества тактильные книжки получили 603 ребенка из московских и региональных коррекционных детских учреждений.

Руководитель дошкольного отделения СОШ № 1474 г. Москвы Т.А. Котова в благодарственном письме на имя В.А. Михаленко отметила: «Вот уже который год наши воспитанники получают в подарок замечательные книги, вызывающие у них не просто радость, а самый настоящий восторг! Такие книги помогают детям с особенностями в развитии компенсировать нарушение зрения яркими сенсорными и тактиль-



КНИЖКИ С КАРТИНКАМИ

В 2013 ГОДУ В АДРЕС ГЕНЕРАЛЬНОГО ДИРЕКТОРА ООО «ГАЗПРОМ ТРАНСГАЗ МОСКВА» ВЯЧЕСЛАВА АЛЕКСАНДРОВИЧА МИХАЛЕНКО ПРИШЛИ МНОГОЧИСЛЕННЫЕ ПИСЬМА ИЗ КОРРЕКЦИОННЫХ ДЕТСКИХ САДОВ, СПЕЦИАЛЬНЫХ БИБЛИОТЕК И ИНТЕРНАТОВ ДЛЯ СЛЕПЫХ И СЛАБОВИДЯЩИХ ДЕТЕЙ БЕЛГОРОДА, БРЯНСКА, ВОРОНЕЖА, КУРСКА, ЛИПЕЦКА, МОСКВЫ, ТРУБЧЕВСКА, ТУЛЫ СО СЛОВАМИ БЛАГОДАРНОСТИ ЗА КНИГИ, ИЗДАННЫЕ ФОНДОМ «ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЕ КНИЖКИ ДЛЯ МАЛЕНЬКИХ СЛЕПЫХ ДЕТЕЙ».

дая новая партия имеет свою изюминку. Важными являются методические вкладыши, с помощью которых мы, а также педагоги и родители, проводим занятия с детьми. Огромное спасибо за эти тактильные книги, которые имеют целый ряд особенностей и отличаются от обычных книг».

В 2013 году малыши кроме русских и скандинавских сказок получили также удивительную «Азбуку», в которой почти на каждую букву алфавита есть сказочный герой, одетый в разную на ощупь ткань. Есть и другие тактильные объекты: фольга у Железного Дровосека, галстуки-ба-

прочитанной книги с помощью вырубных фигурок. **Директор Курской областной специальной библиотеки для слепых им. В.С. Александро О.В. Самойлова подчеркивает,** что полученные библиотечной сказки развивают фантазию, творчество и очень помогают детям в знакомстве с окружающим миром. «Малыши с удовольствием ставят сказочные спектакли, где главными героями являются не только сказочные персонажи, но и они сами. Это здорово, когда наши дети-инвалиды по зрению могут наравне со сверстниками делиться впечатлениями от прочитанного, фантазировать и пред-

Среди меценатов, участвующих в программе «Книжки в подарок» практически с момента основания фонда «Иллюстрированные книжки...», такие компании, как АРМЗ, БФ «ЛУКОЙЛ», банк ЗЕНИТ, «Эрнст энд Янг», «ИнтОргЛюкс», ВСК, «Транснефтепродукт», «Газпромкомплектация», СОГАЗ, АЛМАЗЮВЕЛИРЭКСПОРТ, ИЛ, Международный акционерный банк, Главный радиочастотный центр, ТАКЕДА, «Джонсон и Джонсон», «ГлаксосмитКляйн», и многие другие. Неоценимую помощь в доставке книг оказывают транспортные компании TNT, DPD, ПОНИ ЭКСПРЕСС, ХЕРЦ, ПЭК, СВЕТЛАНА-К.

ними ощущениями, благодаря которым пополняется чувственная сфера ребенка. Настоящей находкой и незаменимым помощником в изучении книг стал «волшебный карандаш», который почти так же, как мама, тепло и эмоционально рассказывает любую сказку. Книга становится настоящим интерактивным другом ребенка!»

Огромное спасибо за участие в издании рельефных книг для слепых и слабовидящих детей, за подаренное им путешествие в сказку!

Людмила Ивановна ШЕВЦОВА, доверенный представитель фонда «Иллюстрированные книжки для маленьких слепых детей»

Юбилеры



2 января — юбилей **Николая Семеновича Высоцкого**, начальника Белгородского ЛПУМГ.

Николай Семенович родился в п. Забрама Климовского района Брянской области. В 1975 году окончил Брянский институт транспортного машиностроения по специальности «Турбиностроение».

Николай Семенович имеет богатейшую трудовую биографию, и вся она связана исключительно с развитием газовой промышленности. Стаж работы в газовой промышленности — 38 лет.

Николай Семенович принимал участие в строительстве, вводе, эксплуатации системы газопроводов «Средняя Азия-Центр» САЦ I-IV, газоперерабатывающих компрессорных цехов в Опорненском линейном производственном управлении производственного объединения «Саратовтрансгаз», магистральных газопроводов «Прогресс», «Ямбург-Тула-2», «Петровск-Елец», реконструкции компрессорных станций «Давыдовская», «Алгасово» в Моршанском управлении магистральных газопроводов производственного объединения «Мострансгаз», строительстве газопроводов-отводов и газораспределительных станций в Рязанской, Тамбовской и Белгородской областях.

С 1999 года Н.С. Высоцкий работает начальником филиала «ООО «Газпром трансгаз Москва» — Белгородское линейное производственное управление магистральных газопроводов».

За этот период были построены газопровод-отвод и газораспределительная станция «Ивановская Лисица», проведены работы по диагностике и переиспытанию двух ниток магистральных газопроводов «Шебелинка-Белгород-Курск-Брянск» в границах Белгородской области. Установлены и введены в эксплуатацию современные импортные узлы учета газа на всех газораспределительных станциях, двух газоизмерительных станциях на границах с Украиной. Решаются вопросы по выносу магистрального газопровода «Шебелинка-Белгород-Курск-Брянск» из городской черты г. Белгорода.

Николай Семенович обладает мощной энергетикой, широкой русской натурой, ему свойственна русская глубина чувств!

Уважаемый Николай Семенович! Примите сердечные поздравления с днем рождения, пожелания крепкого здоровья, счастья, успехов на благо процветания нашей Родины и святого Белогорья! Мира Вам, добра и благополучия!

Коллектив филиала «ООО «Газпром трансгаз Москва» — Белгородское ЛПУМГ»



Имя Владимира Федосеева связано со многими оркестрами мира: он — главный дирижер Венского симфонического оркестра (с 1997 по 2006); постоянный дирижер оперного театра Цюриха (с 1997), первый гостевой дирижер оркестра Токийской филармонии (с 2000); приглашенный дирижер оркестра Баварского радио (Мюнхен), Национального филармонического оркестра Французского радио (Париж), симфонического оркестра Финского радио, Берлинского симфонического, Дрезденского филармонического, оркестров Штутгарта и Эссена, Кливленда и Питтсбурга. Но центральное место в жизни Владимира Федосеева занимает Государственный академический Большой симфонический оркестр им. П. И. Чайковского, художественным руководителем и главным дирижером которого он является сорок лет.

В дискографии дирижера представлены все симфонии Чайковского и Малера, Шостаковича и Бетховена, Танеева и Брамса. Постановки опер Чайковского, Римского-Корсакова, Мусоргского, Верди, Берлиоза, Яначека, осуществленные Владимиром Федосеевым на сценах Милана, Флоренции, Вены, Цюриха, Парижа, Болонии и других оперных театров Европы, неизменно высоко оценивались критиками и публикой.

Владимир Федосеев — обладатель множества премий и наград, среди которых: приз «Золотой Орфей» Французской национальной академии грамзаписи (за оперу Римского-Корсакова «Майская ночь»), Серебряный приз телерадиокомпании «Асахи» в Японии (за программы, включающие сочинения Чайковского и Шостаковича), орден «За заслуги перед Отечеством», орден Святого Владимира, орден преподобного Сергия Радонежского I степени, Серебряный крест Австрийской республики и орден «Почетного Креста» I степени за заслуги в культуре Австрии, золотая медаль Международного общества Густава Малера.

В марте 2013 года дирижер получил в Праге европейскую премию «Треббия» за творческую деятельность. В октябре 2013 года в Кремле президент Российской Федерации В.В. Путин наградил маэстро орденом Почета.

Владимир ФЕДОСЕЕВ — народный артист СССР, художественный руководитель Большого симфонического оркестра имени П.И. Чайковского



— Владимир Иванович, вспомните, пожалуйста, свое первое знакомство с Чайковским.

— Это было в войну, в блокадном Ленинграде. Я, тогда еще подросток, сижу у черной тарелки радио (видели, наверное, в кино — такие приемники были в старые времена) и слушаю увертюру-фантазию Петра Ильича «Ромео и Джульетта»...

Вся моя семья переживала блокаду, пока по «Дороге жизни» нас не эвакуировали в тыл.

...Вот это волшебное ощущение от знакомства с Чайковским навсегда сохранил.

— А какое первое его произведение Вы сыграли?

— 4-ю симфонию. У меня даже на экзамене был реферат по 4-й. Сам выбрал эту тему. Слышал ее во время войны очень часто...

А сейчас вот особенно вспоминается, как я, уже зрелый дирижер, играл с оркестром 6-ю, последнюю его симфонию в Колонном зале Дома союзов, во время торжественного прощания с Юрием Владимировичем Андроповым. Его дочь попросила меня исполнить это произведение, когда он умер.

Обычно на подобных прощаниях играли последнюю часть симфонии. Это же реквием, музыкальное завершение жизни композитора. Чайковский охарактеризовал финал симфонии как «andante la mentoza». Что означает — «шаг», «темп». А какой-то дирижер после смерти Чайковского интерпретировал — «adagio», — скорбное, требующее «слезы пролить». Но ведь это совсем другое звучание! И потому финал шестой симфонии «кровавил» — таково было его исполнение в то время.

Когда же я сыграл на прощании с Андроповым «andante», в котором нет ни трагедии, ни пафоса, японцы вслед издали мою пластинку с 6-й Патетической, подписав: «Оригинальная версия в исполнении Федосеева». Что значит оригинальная? Я ведь ничего не менял. Так Чайковский написал. И я это исполнил.

«Andante» — естественное изложение хиты смерти, хотите — ухода из жизни, как угодно. Чайковский достойно представлял его, сознательно шел к нему. И у меня нет в



прочтении этого финала судорог, «кровотоечения». А в Колонном зале-то все привыкли к рыданиям. Поэтому дочь Андропова и была мне благодарна за такое исполнение. Видимо, папа ее понимал эту тему так же, как и я... Но мне все же был нагоняй по партийной линии — «неправильно сыграл».

Вот видите, как я к Чайковскому пришел... И каждый раз, когда исполняешь это произведение, нет одинакового звучания. Нет!

— Почему?

— Потому что это — жизнь. Само познание жизни, общение с другими музыкантами, музыкальными культурами все время привносит в тебя совершенно другие ощущения одной и той же музыки, одних и тех же нотных знаков.

Так и прибавляется жизненный, музыкальный опыт. В 15 лет музыкант не может сразу сообразить, как верно играть. Это как в таком возрасте прочитать «Войну и мир» Толстого. Ничего не поймешь.

И в музыке — то же. Дирижировать можно научиться в 15 лет. «Махать» палочкой. А вот понять интерпретацию композитора — это совсем уже другое...

— Ваша соратница, искусствовед Полина Ефимовна Вайдман недавно выступила

ПРОСТОЕ ЗВУЧАНИЕ ЖИЗНИ



со статьей о Чайковском, отметив, что многие его произведения были переписаны в духе времени. Сейчас российское музыкальное сообщество намерено переиздавать их в каноническом, авторском варианте.

— Да, сейчас музыкальное издательство в Челябинске переиздает все музыкальные партитуры Чайковского в первозданном виде.

— А что у Чайковского было очень сильно изменено?

— К примеру, 1-й фортепианный концерт, очень популярный. Кроме изменений, в нем вообще многие вещи были пропущены. Поэтому мы так ждем авторского переиздания.

...И на Западе частенько издаются оригинальный Моцарт, оригинальный Бетховен. То же самое. Идет временное наслоение. Какие-то исполнители что-то делают, и по исполнителем издается.

— Как можно нарушить авторское право?

— Каждый исполнитель создает свою версию произведения. Особенно крупный исполнитель имеет право сделать так. Поэтому и существует традиция, которая идет от

разного — хорошего и плохого. Современные традиции, к примеру, не соответствуют канону. Но есть и хорошие традиции... Все бывает в музыке, не только в русской, но и западной.

— Вы философски к этому относитесь?

— Конечно, потому что надо видеть и сегодняшний день. Мир меняется. Хотя чувства человеческие остаются всегдашними. Уже тысячи лет.

Но само время, обстановка, слушательская аудитория, конечно, музыку меняют. Особенно оперную, которая вообще становится прикладной. Режиссер сосредотачивает на себе все внимание, и от музыки ничего не остается. Только следишь за сценами — что куда идет, как мелькает. Это уже полное безобразие. Увы, век сейчас настал такой, что режиссеры всецело «владеют» оперным искусством. И искажают историческую подоплеку оперы. Все искажают! Доходит до смешного: Борис Годунов, например, превращается в бомжа на помойке...

— А как, на Ваш взгляд, Чайковский — современный композитор?

стр. 9 <<<

— Конечно, современный. Приведу собственный пример. Я писал очень много Чайковского. Но мало потом отслушивал записанное. Как-то не хочу свое слушать. Однажды еду в машине в Эстонию. Слышу по радио запись (не сначала) — 4-я симфония Чайковского. Думаю, интересно, кто же это записал? Так современно звучит. Кончается симфония, объявляют меня. А я и не узнал. Было ощущение, что это какой-то западный, очень современный интерпретатор. Оказалось, очень просто. Интерпретация была подлинная, с исполнением всех пожеланий самого Чайковского. То есть никаких «придумываний» я не допустил — делал точно так, как написано у композитора. И это оказалось самой современной его трактовкой.

— Значит, получается наоборот. Если ты что-то придумываешь в музыке — уходишь от автора, теряешь актуальность?

— Совершенно верно. Создатель должен оставаться создателем. А когда вокруг него творится какое-то своеволие и какие-то сентименты — это неправильно.

Кстати, Чайковского любят наделять сентиментальностью. Особенно Запад. А он совершенно не сентиментален.

— Да, что Вы...

— Совершенно! Он очень простой.

— А как же письмо Татьяны к Онегину, ее бушующие чувства?

— Так это нормальные чувства. Какие же там сентименты? Любовь. Трепет от любви... Нет, у Чайковского нет сентиментальной музыки.

Даже, когда в советское время запретили играть в консерватории какие-то его вещи. Допустим, «Времена года», обвинив их в сентиментальности. А они совсем не сентиментальны. Но вот было такое...

Чайковский — мелодист великий. Он прост. И потому играть его очень трудно. 2-я часть четвертой симфонии так им и обозначена — «semplice» — «просто». А попробуй сыграть просто! «Простоту» исполнять сложнее...

— Владимир Иванович, как Вы чувствуете через музыку — каким Чайковский был человеком?

— Очень застенчивым, очень мягким, трепетным. Стеснялся своей славы, всего... Любил уединяться и просил не беспокоить. Помните, на его доме в Клину даже такая табличка есть с ятиями — «Дома нет — Просить не звонить».

Но всю свою страсть Петр Ильич выражал в музыке. Даже его почерк, когда он музыку писал — четкий, страстный, который говорит, что он был весь взрывной внутри, но никогда этого не показывал.

Чайковский иногда разрывал свою музыку, сжигал ее. Поэтому мы до конца ее и не узнали... Очень благородный человек и внутренне, и внешне. А сейчас вокруг его имени творятся всякие гадости.

— Плохо!

— Что делать, таков мир. Но все равно, Чайковский — бог наш. Самый известный композитор на Земле! Японцы, например, считают его своим композитором. Они всецело понимают его музыку, глубину, чувства. Японцы очень восприимчивые. Сами не умеют что-то делать, а воспринимать — абсолютно все. Оценивают точно, правильно. Такая тонкая нация восприимчивых — не создателей. Поэтому Чайковский у них — в каждом магазине.

— Вы в Японии исполняли Чайковского?

— Очень много. Без Чайковского туда просто не приедешь. Делаю для них программу: Вагнер, Брамс. А они присылают в догонку: Чайковский! Играл в Японии все его симфонии. И «Евгения Онегина».

— Неужели понимают даже сложную коллизию метаний русской души?

— Это, может быть, и нет. А вот чисто музыкально...

— В нынешнем году исполняется 165 лет со дня первой постановки «Евгения Онегина». Владимир Иванович, когда Вы впервые эту оперу исполнили?



Владимир Иванович Федосеев с супругой Ольгой Ивановной Доброхотовой



ПРОСТОЕ ЗВУЧАНИЕ ЖИЗНИ



Памятный концерт в Колонном зале Дома союзов с С.Я. Лемешевым, написавшим в автографе: «Владимир Иванович, дорогой! Спасибо Вам огромное за радость, которую дало мне творческое общение с Вами. С. Лемешев. 28 апреля 1972 г.»

— В 1974 году в Большом театре. Онегина пел тогда Юрий Мазурок.

— А Сергей Яковлевич Лемешев, будучи в преклонном возрасте, уже распрощался с Ленским.

— Да. Но с Лемешевым мы вместе изучали оперную партитуру «Евгения Онегина». Потрясающий певец!

— И лучший Ленский.

— Именно так. Вообще считаю Лемешева своим учителем. Вспоминаю его клавир «Евгения Онегина», весь испещренный карандашом, с пометками — «здесь ты должен сделать то-то, спеть так-то». Сергей Яковлевич исполнял все 120 романсов Чайковского.

Вы знаете, Лемешев меня впервые «увидел». И первый в газете обратил на меня внимание, написал обо мне.

Помню, как мы с ним дали концерт в Колонном зале после его инфаркта, когда он не мог даже шагнуть на сцену, так еще был слаб. Но вот, все-таки поднялся, и весь зал вскочил, приветствуя его. Такого в России не было вообще, чтобы целый зал вскакивал! Я тогда переживал, как он будет петь в таком состоянии. Но Лемешев собрался, и наш с ним концерт состоялся. Даже осталась прекрасная видеозапись...

— А из всего спетого Сергеем Яковлевичем Чайковского что можете отметить?

— Конечно же, Ленского. Он был лучшим Ленским! Козловский соревновался с ним, но Сергей Яковлевич был правдивее, достовернее.

— Женские образы Чайковского, на Ваш взгляд, кому больше удавались?

— Тамаре Милашкиной.

— А ведь Галину Вишневскую считали лучшей Татьяной...

— Нет-нет. Она была искусственная. Ее Ростропович сделал, конечно. Но Татьяна не ее, Милашкиной — настоящая, лучшая. У нас с ней сохранились записи романсов Чайковского. Прелесть!

— Владимир Иванович, как БСО планируют отметить 175-летие Чайковского?

— Хотим сделать программу «Известный неизвестный Чайковский». Существует много вещей композитора, которые мало кто знает. Планируем дать на Соборной площади большой концерт с хором. Сыграть Литургию Чайковского и «1812-й год», кантату «Москва». Также хотим проехать по университетским городам России с музыкальной программой Чайковского для молодежи, студентов.

— Какие неизвестные вещи Чайковского Вы имеете в виду?

— Например, никто сейчас не исполняет дуэт Ромео и Джульетты Петра Ильича. Часто исполняется увертюра-фантазия. А дуэт никто не поет. Один раз в жизни я сыграл его в советское время. И все. Сейчас не могу найти дуэт такой. Это та же музыка, только написанная для двух голосов, потрясающая. Еще незавершенная опера «Ундина» — ее хотели бы поиграть. Мелкие пьесы — например, «Воеводу».

— В рамках нашего проекта «Ландыш серебристый», посвященного творчеству Петра Ильича Чайковского, мы пригласили Вас выступить с Большим симфоническим оркестром во время турне по регионам

нашей производственной деятельности. Что бы Вы хотели там исполнить?

— Одну из симфоний — четвертую, пятую или шестую. Также «Ромео и Джульетту» — увертюру-фантазию. Дуэт, думаю, я не найду. Нет сейчас настоящих певцов.

— А как же молодые, подающие надежды голоса?

— Голоса-то есть. А певцов нет. Никто с ними по-настоящему не занимается.

— Почему?

— Исчезла целая школа педагогов в перестроечное время.

— Неужели некому было передать свое мастерство?

— Наверное, некому. Педагог — это же особое мастерство. Можно быть хорошим певцом и плохим педагогом, как, например, Елена Образцова.

— А Вас кто музыке учил?

— Я учился столько лет! Сначала в Ленинградском училище. Потом в Москве. Дирижировать меня учил Лео Гинзбург — последователь еще старинной немецкой школы. Он был замечательный именно педагог, но не дирижер. Как дирижер не был известен. А как педагог учил многих и хорошо.

— Вам сейчас трудно работать в этом времени?

— Трудно. Потому что планка качества очень понижена. Российский зритель стал невоспитанным. Мы «кормим» его средним уровнем. Нет качества исполнения. Оно исчезло. И публика принимает все за чистую монету — низкого качества.

Как это объяснить, как это рассказать? Постигнуть умом такое нельзя, только сердцем. Профессионализм ушел. Теперь каждый может дирижировать. Но ведь дирижер — это не профессия...

— А как отыграть обратно, вернуть того самого зрителя?

— Должно пройти какое-то время. Бывают в истории такие провалы. На это надо обратить внимание «сверху». Чтобы соответствующее музыкальное детское образование было с детского сада, со школы. Чтобы были в школе хоры, как раньше. Россия ведь хоровая держава. Но все это ушло. И люди потому вырастают необразованные...

Раньше, чтобы исполнять в Большом зале консерватории, нужно было иметь «Имя». А сейчас там дирижирует кто хочет.

Талант — он дается, но и отбирается. Если ты над ним не работаешь, талант уходит...

Беседу вела Наталья КАРЦЕВА, фото автора и из архива В.И. Федосеева



ИМИ БОЛЬШОЕ МЕЖКОНТИНЕНТАЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ

ОБЫЧНО ПРО ТАКИЕ ПОЕЗДКИ ГОВОРЯТ: «ЭТО МЕЧТА ВСЕЙ МОЕЙ ЖИЗНИ». Я НЕ СОБИРАЮСЬ НАРУШАТЬ ЭТУ ТРАДИЦИЮ, НО ОДНУ КОРРЕКТИРОВКУ В ЭТУ ФОРМУЛУ ВСЕ ЖЕ Внесу. ЭТО БЫЛА МЕЧТА ПРЕДЫДУЩЕЙ ЧАСТИ ЖИЗНИ, НАСТАЛО ВРЕМЯ ПОМЕЧАТЬ ЕЩЕ О ЧЕМ-НИБУДЬ ДРУГОМ. И СНОВА ВОПЛОТИТЬ ЭТУ МЕЧТУ В ЖИЗНЬ.

РЕЧЬ О ПУТЕШЕСТВИИ СРАЗУ В ДВЕ ГЕОГРАФИЧЕСКИ ДАЛЕКИЕ СТРАНЫ — АВСТРАЛИЮ И НОВУЮ ЗЕЛАНДИЮ. РАССКАЗЫВАТЬ КАК ОБ ЭТИХ СТРАНАХ, ТАК И О КОНКРЕТНОЙ ПОЕЗДКЕ МОЖНО БЕСКОНЕЧНО, ВСПОМИНАЯ ВСЕ НОВЫЕ И НОВЫЕ ДЕТАЛИ, ВОЗВРАЩАЯСЬ И ПЕРЕЖИВАЯ ЗАНОВО ЯРКИЕ И НЕЗАБЫВАЕМЫЕ ВПЕЧАТЛЕНИЯ. И, ПОЖАЛУЙ, ДЛЯ ЭТОГО ДАЖЕ НЕСКОЛЬКИХ ПОЛОС «ПРОМЕТЕЯ» БУДЕТ НЕДОСТАТОЧНО. ПОЭТОМУ ХОЧУ ПОДЕЛИТЬСЯ С КОЛЛЕГАМИ СВОИМ ОПЫТОМ, КАСАЮЩИМСЯ ТОЛЬКО ОСНОВНЫХ СОСТАВЛЯЮЩИХ ТАКОГО ПУТЕШЕСТВИЯ. ОЧЕНЬ НАДЕЮСЬ И УВЕРЕН, ЧТО ЭТИ НЕБЕСПОЛЕЗНЫЕ СВЕДЕНИЯ ОБЯЗАТЕЛЬНО ПРИГОДЯТСЯ КОМУ-ТО ИЗ ВАС. И, КАК МИНИМУМ, ЗАЖГУТ В НЕКОТОРЫХ ИСКРУ НОВОЙ МЕЧТЫ О ДАЛЕКИХ СТРАНАХ И УВЛЕКАТЕЛЬНЫХ ПУТЕШЕСТВИЯХ.

ИТАК, В ПУТЬ!

ПЕРЕЛЕТ

Пожалуй, одним из ключевых факторов, останавливающих наших соотечественников перед поездкой в Австралию и Новую Зеландию (конечно, помимо финансовых затрат) становится преодоление почти 15 тысяч километров. Контраргумент у меня только один — для настоящего путешественника это не препятствие, а, наоборот, дополнитель-

ная возможность (в противном случае — ваш выбор Европа и окрестности). Лететь, действительно, долго. Например, перелет в австралийский Сидней занимает около 20 часов «чистого» времени. Для Новой Зеландии надо прибавить еще пару часов. Прямых регулярных рейсов из Москвы не существует (разумеет-

ся, всегда можно заказать чартерный перелет). Но это и есть прекрасная дополнительная возможность посетить еще один из крупных городов Юго-Восточной Азии или Ближнего Востока — Токио, Сеул, Гонконг, Сингапур, Дубай — словом, те города, где вы переседаете на самолет авиакомпаний «Qantas», «Air New Zealand», «Korean Air», «JAL», «Cathay Pacific», которые и доставят вас в конечный пункт назначения.

КУДА ЕХАТЬ?

Ответ на этот вопрос зависит от того количества времени, которым вы располагаете. В идеале — это должно быть не менее трех недель — месяца на каждую страну, но где при нашем напряженном графике взять столько времени? С другой стороны, ехать на одну-две недели смысла тоже нет — только подразнить себя. Тем более четверть этого срока «съест» перелет и адаптация ко времени. Поэтому перечислю только обязательный туристический «набор» для планирования маршрута по Австралии и Новой Зеландии. Окончательный выбор — за самим путешественником.

Как Москва — не вся Россия, так и Сидней с Оклендом не дадут представления обо всем континенте и стране. Тем более что формальными столицами этих государств они и не являются (этот статус носят Канберра в Австралии и Веллингтон в Новой Зеландии).

Но посетить два крупнейших города на другом конце Земли надо обязательно. Жизнь здесь бурлит и днем и ночью, как и в любом портовом городе смешаны десятки красок, языков, национальностей, особый колорит и очарование придают этим городам знаменитые архитектурные памятники разных эпох. Если вы запланируете встречу Нового года в Сиднее, то это будет еще одним большим плюсом к путешествию — два грандиозных фейерверка в 21 час (такова традиция) и в полночь над сиднейским заливом совсем рядом со всемирно известными Opera House и Sydney Harbour Bridge — это незабываемое зрелище и яркие воспоминания на долгие годы вперед. Ну и, разумеется, в самом Сиднее и его окрестностях огромное количество достопримечательностей и туристических мест, что за один приезд охватить все не представляется возможным. Придется приезжать еще...

АВСТРАЛИЯ

Австралия — самый большой на Земле остров и самый маленький из материков нашей планеты — так пишут во всех путеводителях и на всех Интернет-сайтах, посвященных поездкам в Австралию. С какой стороны ни посмотри, а страна полна парадоксального и удивительного, ради чего сюда стоило бы приехать. На территории, равной по площади Европе или континентальной части США, проживает всего лишь около 18 миллионов человек, которые ласково называют свою страну Оз (помните «Волшебника Изумрудного города»? — Прим. К.М.), а себя — оззи (Ozzi).

Кроме Сиднея другими «обязательными» местами для посещения в Австралии являются уютные курортные городки и пляжи «Золотого побережья» (Gold Coast), простирающиеся на 60 км вдоль восточного побережья континента, омываемого Коралловым морем. На Голд Кост расположено большое количество тематических парков и разнообразных мест отдыха — национальный парк «Currumbin Wildlife Sanctuary», где весь животный мир Австралии собран под одной «крышей», «Sea World» — океанариум, парк водных аттракционов и развлечения, «Dream World» — крупнейший развлекательный парк в Австралии, включающий захватывающие аттракционы, возможность пообщаться с представителями дикой природы, анимационные студии с мультяшными персонажами.

Любителям подводного плавания (и нелюбителям также) в обязательном порядке необходимо побывать на еще одном австралийском и мировом чуде природы — Большом барьерном рифе (Great Barrier Reef) — крупнейшем в мире коралловом рифе,



Юбиляры



16 февраля исполнилось 50 лет начальнику филиала ООО «Газпром трансгаз Москва» «Центравтогаз» **Андрею Евгеньевичу Харикову.**

Свою трудовую деятельность Андрей Евгеньевич начал после окончания в 1986 году Азербайджанского политехнического института им. Ч. Ильдрима. С 1987 года работал в газовой отрасли в должностях машиниста технологических компрессоров Карадагской станции подземного хранения газа ПО «Азтрансгаз», затем инженера, мастера и начальника газокomppressorной службы Калужской станции подземного хранения газа ПО «Мострансгаз». С 1997 по 2009 год — главный инженер Калужского управления подземного хранения газа. За указанный период принимал непосредственное участие в строительстве газопроводов «Калужское УПХГ-Белоусово», «Калужское УПХГ-Якшунь», а также ГРС «Людиново-1», «Сосенский», «Чаусово».

За значительный вклад в развитие Калужской области Андрей Евгеньевич отмечен Почетой грамотой Городской Думы г. Калуги и Почетной грамотой губернатора Калужской области.

В ноябре 2009 года Андрей Евгеньевич возглавил филиал ООО «Газпром трансгаз Москва» «Центравтогаз», основным предметом деятельности которого является заправка автомобилей компримированным природным газом. Эксплуатируемые филиалом 23 автомобильные газонаполнительные компрессорные станции расположены в 9 областях Российской Федерации.

В 1998 году за добросовестный труд и большой личный вклад в выполнение производственных заданий Андрей Евгеньевич награжден Почетной грамотой ООО «Мострансгаз», а в 2006 году за долготелю и плодотворную работу в системе топливно-энергетического комплекса ему объявлена благодарность Министерства промышленности и энергетики Российской Федерации.

Андрей Евгеньевич имеет большой опыт руководящей работы, пользуется заслуженным авторитетом и уважением в коллективе благодаря своей высокой профессиональной квалификации, верности выбранной профессии, организаторским способностям, исключительному жизнелюбию, внимательному и сердечному отношению к людям, тонкому чувству юмора.

Андрей Евгеньевич женат, воспитывает троих детей.

Уважаемый Андрей Евгеньевич, примите наши искренние поздравления с юбилейным днем рождения! От всей души желаем Вам крепкого здоровья и семейного благополучия, неиссякаемого оптимизма и новых профессиональных успехов. Счастья Вам и Вашим близким!

Коллектив филиала «Центравтогаз»



OZZIKIWILAND



ИМИ БОЛЬШОЕ МЕЖКОНТИНЕНТАЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ

ТРАНСПОРТ

Как и во всех развитых странах мира, транспортное сообщение в Австралии и Новой Зеландии очень многообразно и удобно в использовании. Но разобраться, как и чем вы собираетесь передвигаться как внутри города, так и между городами, лучше заранее. Если вы собираетесь пользоваться общественным транспортом (автобус, трамвай, метро) больше двух-трех раз, имеет смысл приобретения единого проездного (что-то наподобие московской «Тройки»). Сэкономите до 30%. Очень демократичны по цене и внутренние авиаперелеты. В течение дня совершается до десятков рейсов между крупными городами и несколько рейсов во все туристические точки стран. Но бронировать их также лучше предварительно. Что касается автомобильного транспорта, то, конечно, идеальный вариант по прилету в аэропорт любого города взять напрокат автомобиль и путешествовать, ни от кого не завися в дальнейшем. Но здесь есть одно большое — «НО». Как и на большинстве островных государств, движение в обеих странах — левостороннее. Хочу сказать исходя из собственного опыта — это не очень сложно. Главное перестроить голову и быть предельно внимательным на поворотах и развязках (практически всегда тянет на «встречку»). Если почувствуете, что «не пошло» — лучше не рисковать и пересечь на общественный транспорт. Благо, он очень комфортабельный и пунктуальный.

В ДОРОГУ

И в заключение коротко еще несколько важных моментов.

Язык — английский: австралийский диалект / новозеландский диалект (даже небольшое знание языка очень поможет вам в путешествии. — Прим. К.М.).

Валюты — австралийский доллар / новозеландский доллар (немного дешевле американского доллара).

Визы — для каждой страны отдельная (Австралия в настоящее время выдает «электронные» визы без занесения в загранпаспорт). Получение виз в Австралию и Новую Зеландию достаточно сложная процедура, поэтому рекомендую воспользоваться услугами аккредитованных при посольствах этих стран агентств.

Разница во времени — 7–8 часов (Австралия) / 9–10 часов (Новая Зеландия).

ГЛАВНОЕ

Когда в последнем номере «Прометей» мы анонсировали появление новой рубрики «Вокруг света с «Газпром трансгаз Москва», то попросили по возможности использовать символику Общества в фотографиях из ваших будущих путешествий. Однако после того, как флаг, впервые вывезенный Евгением Андреевичем Акатьевым на Южный полюс Земли, побывал еще и в Австралии и в Новой Зеландии, а также успел на Олимпиаду в Сочи (фото в следующем номере), редакция решила «усложнить» условия конкурса. Теперь любой из вас перед своей поездкой может взять в ССОИСМИ «тот самый флаг» в свое путешествие, но с обязательной гарантией того, что символ нашего предприятия будет развеваться на ваших фото в самых разных географических точках нашей планеты. Пусть это даже не будут экзотичные или далекие страны. Главное — чтобы это был оригинальный снимок с изюминкой. Какой? Решать вам.

Итак. Флаг «Газпром трансгаз Москва» ждет новых путешественников. А страницы газеты «Прометей» — их ярких и увлекательных рассказов, забываемых впечатлений и «исторических» фотографий.

Константин МИСЯУТОВ,

Служба по связям с общественностью и СМИ, фото автора и Полины МИСЯУТОВОЙ

стр. 11 <<<

по праву считаемся одним из семи природных чудес света. Описать подводный и надводный мир ББР словами даже в превосходной степени невозможно. Это нужно видеть своими глазами. И поэтому — надо ехать!

НОВАЯ ЗЕЛАНДИЯ

Возможно, это будет некоторым преувеличением с моей стороны, но эту страну невозможно сравнить ни с Австралией, ни с одной из других стран мира — настолько своеобразна ее природа, горные пейзажи, равнинные ландшафты, самобытный национальный колорит. Те, кто смотрел знаменитую кинотрилогию «Властелин колец», в какой-то мере могут представить себе эти, казалось бы, фантастические пейзажи, на фоне которых происходит борьба Добра со Злом. Но это не фантастика — это реальность. Фильм полностью был снят в Новой Зеландии и, надо сказать, создал целое паломническое движение в страну киви (Kiwi) и маори. Это — два самых известных бренда страны, правда, киви в данном случае — это не фрукт, а птица, которая является и неофициальным символом Новой Зеландии и шуточным прозвищем самих новозеландцев.

Начинать посещение Новой Зеландии лучше с Южного острова (Квинстаун — крупный международный город-курорт, центр приключенческого туризма: горные лыжи, катера, рафтинг, прыжки с высоты на подвесном канате, маунтинбайк, пешеходный туризм, рыбалка). Именно в его окрестностях находится объект всемирного наследия — знаменитый фьорд Милфорд-Саунд, озеро Уакатипу, горные реки и водопады. И конечно, потрясающие виды. Камера фотоаппарата не в силах передать всей красоты этих видов, но составить общее впечатление все-таки поможет.

Постепенно передвигаясь на север, путешественникам необходимо завернуть в Крайсчерч (название переводится с английского как «город Христа»), остановиться в Роторуа — городе, расположенном в зоне геотермальной активности, естественная природная красота озер и гейзеров которой сочетается здесь с хорошо отлаженной индустрией отдыха и развлечений. Посещение места жительства коренного населения новозеландских маори и просмотр их традиционного танца хака являются обязательным пунктом программы! Самой известной за пределами Новой Зеландии является хака, традиционно исполняемая национальной сборной этой страны «All Blacks» по регби перед международными матчами. Посмотрите на YouTube — не пожалеете.

Из Роторуа путь уже лежит в сторону Окленда, но по пути есть, как минимум, две остановки. Первая — в небольшом симпатичном городке Матамата, сегодня больше известном миру как Хобитон. Именно в его окрестностях Питер Джексон (режиссер

«Властелин колец») снимал родной город хоббитов — Шир. Вторая остановка — пещеры Вайтомо, расположенные вблизи одноименного городка на Северном острове. Эти пещеры являются мировой достопримечательностью, так как все их стены и потолок заполнены крошечными светлячками, которые ярко, словно фонарики, освещают камень, воду и туристов, приехавших посмотреть на них. Эти крошечные существа встречаются только в Новой Зеландии.

Точно так же, как и знаменитая птица Kiwi, о которой уже шла речь и которую обязательно надо увидеть, перед тем как покинуть гостеприимный Зеленый остров.

ПОГОДА

Тут важно помнить главное — это другая сторона Земли. У нас зима с тридцатиградусными морозами — в Австралии лето с жарким солнцем, буйной зеленой растительностью, приятным океанским бризом и температурой в диапазоне от 25 до 35 градусов Цельсия (разумеется, речь идет об основной, «жизненной», части континента, которая располагается, как правило, вдоль Тихого океана и в глубь материка на 200 километров). Новозеландское лето гораздо больше похоже на московское: с периодическими дождями, переменной облачностью и невысокой средней температурой от 18 до 25 градусов (летом этого года было даже прохладнее). Зато зимой (читай, нашим летом) ночная температура в обеих странах не падает ниже 5–10 градусов. При ярком солнце и бездонном голубом небе днем. Если ниже, можно считать, катастрофа. Услышав от меня, о том, что «в Москве сейчас тепло, всего минус 5», новозеландцы недоверчиво качали головой, округляя глаза и, наверное, только из природной вежливости не крутили пальцем у виска (про минус 25 я скромно умолчал. — Прим. К.М.). Но и тут есть исключения. И в Австралии и особенно, в Новой Зеландии существуют свои горнолыжные курорты, ничуть не уступающие по оснащению европейским и мировым «коллегам». Многие европейцы, да уже и россияне, летом из Северного полушария едут в Новую Зеландию специально, чтобы покататься на горных лыжах. Но мое мнение — ехать «за океан» надо в нашем декабре — январе, при этом желательно захватив и Новый год (о причинах было сказано выше).

ПИТАНИЕ И РАЗМЕЩЕНИЕ

Гурманам, вегетарианцам, сладкоежкам, любителям пиццы, «сушистам» и другим представителям традиционных и нетрадиционных блюд беспокоиться не придется. В обеих странах представлены кухни всех стран и народов мира, начиная от классической английской (влияние отцов-основателей) до самой экзотической (влияние близкой Юго-Восточной Азии). Для любителей морепродуктов — свежайший seafood (рыбные деликатесы): крабы, лангусты, устрицы, мидии, королевские кре-



ветки. Для любителей мяса — стейки из кенгуру, опоссума, эму и крокодила. Для настоящих ценителей баранины поездка в Новую Зеландию — обязательна. Для любителей десертов, кроме вкуснейших, но известных повсюду чизкейков, тирамиссу, панакот, посоветую истинно австралийский десерт Pavlova (ударение на второй слог), воздушные меренги со взбитыми сливками и добавлением свежих фруктов или ягод! Назван так в честь нашей всемирно известной соотечественницы — балерины Анны Павловой. Но эта история стоит отдельного рассказа.

Что касается размещения, то отели, мотели, апартаменты, бунгало — на любой вкус и кошелек. Забронировать лучше заранее — через мировые системы on-line-бронирования или прямо на сайтах отелей. Лучшее размещение в пляжных районах — это недорогие уютные апартаменты, оборудованные всем необходимым для комфортного проживания. И с потрясающим видом на океан.