



ЦИТАТА НОМЕРА

«Чем хороша работа в «Газпроме», мы занимаемся не только транспортом газа, а практически всем, что сопровождает человеческую жизнь».

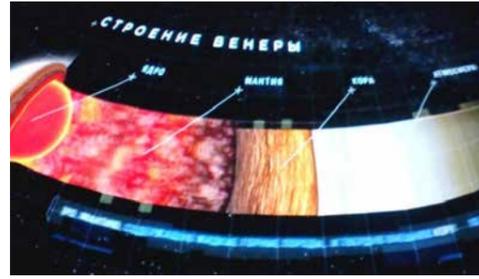
Евгений СМЕРНОВ



ОБЪЕКТЫ ГТС ПОД КОНТРОЛЕМ

Новая методология

Стр. 2



ПОГРУЖЕНИЕ В «НЕВЕСОМОСТЬ»

Для детей и взрослых

Стр. 6-8



ЦИФРА НОМЕРА:

Свыше 25 000 км горных восхождений по вертикали совершил начальник Воронежского ЛПУМГ Сергей Пинкевич, превысив общую протяженность МГ компании более чем на 4000 км.

Стр. 11

УСПЕТЬ ЗА 4 ДНЯ

«ГАЗПРОМ ТРАНСГАЗ МОСКВА-75» ГЛАЗАМИ БЛОГЕРА

С 11 по 14 октября известный блогер-миллионник и путешественник **БОГДАН БУЛЫЧЕВ** провел ознакомительный блог-тур по объектам компании в московском и рязанском регионах Центрального федерального округа. Его путешествие длилось 4 дня. За это время тревел-блогер успел немало. Мы вам расскажем и покажем, как это было.



Музей магистрального транспорта газа.

Интерактивное погружение в газовую отрасль

Блог-тур начался с визита в Музей магистрального транспорта газа. Богдан Булычев осуществил интерактивную прогулку:

- по семи десятилетиям развития российской газовой отрасли;
- изучил технологии производства,
- проникся судьбами и сверхспособностями пионеров-газовиков, глядя на диораму «Первопроходцы», посвященную строительству первой в СССР дальней газотранспортной магистрали Саратов–Москва. Исследовал фрагмент трубы, извлеченной во время реконструкции первенца отечественной газовой отрасли...

А еще прикоснулся к печи, ощутил ее тепло, примерно такое же, как в далекие военные и послевоенные. И узнал, что в 1946 году газовиками были переоборудованы обычные дровяные печи, которые при отключении газа без труда возвращались к дровяному отоплению.

Продолжение на стр. 5

ОПО — ПОД КОНТРОЛЕМ

В соответствии с решением ПАО «Газпром» внедряется новая методология производственного контроля объектов газотранспортной системы на основе формуляров целевых проверок. В качестве пилотного объекта выбраны ГРС. Основная задача данной методологии — организация безопасной эксплуатации опасного производственного объекта (далее — ОПО), своевременный контроль состояния на разных уровнях, выявление несоответствий, планирование и контроль устранения.

По своей сути Подсистема производственного контроля на основе формуляров целевых проверок ГРС (ППК ФЦП ГРС) — это логичный и своевременный шаг на пути цифровой трансформации нашего Общества. Современные проверки, да и любые другие процедуры, необходимо проводить с применением современных гаджетов, благодаря чему информация автоматически трансформируется в цифру и используется системой для следующих функций:

- планирование, подготовка и проведение ПК, включая формирование отчетных форм;
- проведение проверок в соответствии со сценариями;
- формирование результатов проверок;
- передача результатов проверок в ИУС Т;
- формирование аналитических форм при выполнении операций оценки и анализа результатов ПК.

Для проведения опытной эксплуатации получены шесть планшетных автоматизированных рабочих мест (П АРМ — планшеты во взрывобезопасном исполнении) и распределены по шести филиалам.



В течение двух недель шесть производственных филиалов планировали, проводили проверки согласно утвержденным графикам и вносили результаты в систему. По истечении этого срока к работе были привлечены оставшиеся одиннадцать ЛПУМГ.

Для контроля за исполнением графиков проведения АПК в ИТЦ организована работа по еженедельной выгрузке результатов из системы и предоставление аналитической справки по ходу проведения опытной эксплуатации в производственный отдел по ЭГРС, а также заместителю генерального директора по производству.

Параллельно со стороны ИТЦ ведется оперативное взаимодействие с ООО «Газпром Информ» в части устранения выявленных замечаний по работе функционала и рассмотрения предложений по доработке ППК ФЦП.

Вышеописанные шаги позволили в кратчайшие сроки организовать системное проведение проверок АПК различного уровня с применением внедряемой системы в объеме опытной эксплуатации.

Главным итогом внедрения ППК ФЦП является повышение эффективности проведения АПК на объектах Общества в целях обеспечения безопасной и надежной эксплуатации объектов.

Сергей САВИН,
начальник Производственного отдела по эксплуатации ГРС,
Федор БЛИНОВ,
начальник Службы по управлению техническим состоянием и целостностью ГТС филиала «ИТЦ»

«САМОЕ ГЛАВНОЕ ОПРЕДЕЛИТЬ ДЛЯ СЕБЯ — К ЧЕМУ ТЫ ГОТОВ?»

26 ОКТЯБРЯ 2021 ГОДА ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЕНЕРАЛЬНОГО ДИРЕКТОРА ПО ПРОИЗВОДСТВУ ЕВГЕНИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ СМIRНОВ ОТМЕТИЛ 50-ЛЕТНИЙ ЮБИЛЕЙ.

Родился в с. Улугуши Катайского района Курганской области. Высшее образование получил в Самарском государственном аэрокосмическом университете им. С.П. Королева, по специальности «Техническая эксплуатация летательных аппаратов и двигателей и энергетических установок с газотурбинным приводом», который закончил с отличием.

Трудовую карьеру начал в должности инженера по эксплуатации оборудования газовых объектов отдела главного энергетика АО «Катайский насосный завод».

Весь дальнейший трудовой путь Евгения Александровича неотрывно связан с ООО «Газпром трансгаз Москва» (ранее ООО «Мострансгаз»). Начав работать в 1995 г. машинистом технологических компрессоров на КС «Давыдовская» Моршанского УМГ, прошел все производственные ступени до исполняющего обязанности начальника газокompрессорной службы. В 2002 г. стал главным инженером филиала ООО «Мострансгаз» «Должанское управление магистральных газопроводов», а в 2006 г. был назначен главным инженером, начальником филиала «Белоусовское ЛПУМГ».

В 2013 г. Евгений Александрович перешел на работу в администрацию Общества на должность заместителя главного инженера ООО «Газпром трансгаз Москва», а в 2016 г. был назначен на должность заместителя генерального директора по производству.

Трудовой стаж Евгения Александровича на объектах Общества превышает 25 лет. Женат, имеет двух детей.

За годы трудовой карьеры награжден различными ведомственными наградами:

— Благодарность Министерства энергетики Российской Федерации
— Почетная грамота Министерства энергетики Российской Федерации, а также Почетная грамота губернатора Калужской области.

В сентябре 2021 г. Евгению Александровичу Смирнову присвоено звание «Почетный работник газовой промышленности». На торжественной церемонии награждения, прошедшей в рамках мероприятий по празднованию 75-летия «Газпром трансгаз Москва», Евгению Александровичу был вручен официальный нагрудный знак.

— Евгений Александрович, наше интервью хотелось бы начать с поздравления с заслуженной наградой. Расскажите, что она значит для Вас?

— Я отношу это к событию всей жизни. Думаю, такое может случиться один раз. Первое — это присутствие на награждении такого количества коллег, причем не только нашего коллектива, а и руководства ПАО «Газпром», во-вторых, значимость самой награды и в-третьих, я получил ее из рук заместителя Председателя Правления Газпрома Виталия Анатольевича Маркелова, поэтому для меня это — событие жизни.

— Ваше последнее интервью, в должности начальника Белоусовского ЛПУМГ, было опубликовано в «Прометее» в июне 2008 года. Нельзя сказать, что редакция газеты с тех пор не пыталась поговорить с Вами уже в новой должности. Но у заместителя генерального директора по производству всегда есть чем заняться. Если бы не юбилей...

— У меня двойное отношение к юбилеям. С одной стороны, никак бы не хотел выпячивать свою, в кавычках, значимость. Не считаю себя суперперсоной, для которой это имеет такую важность. Но есть и противоположное соображение — такое событие, конечно, нужно отметить, провести его вместе с семьей и друзьями, ну, и с близким коллективом, с которым ты работаешь.

— Но все же, возвращаясь к теме времени, прошедшего с момента нашего последнего разговора, можете коротко вспомнить наиболее яркие события прошедших 13 лет?

— За это время произошло много событий, много воды утекло, появились новые люди, новые задачи, которые мы совместно с коллективом решали и продолжаем это делать. Из наиболее значимых вещей, которые останутся в памяти на всю жизнь, — работа на олимпийских объектах в Сочи, процесс присоединения «Газпром Кыргызстан» к семье Газпрома, оператором которой выступи-

ло наше предприятие. И конечно, переход в 2013 году на работу в администрацию. Здесь, в администрации Общества, немного изменился вектор работы — подальше, к сожалению, от «земли», поближе к «бюрократии» — я это так называю.

— Вас не тяготит эта «высота»?

— Я бы не сказал, что это высота. Что такое администрация? Это сервисные службы для филиалов. Что такое производство? Наша основа. И все происходит именно в филиалах, а мы здесь должны обеспечивать эту основу. Всегда говорю об этом своим сотрудникам и говорю об этом в филиалах. Если мы не будем бывать в филиалах, не будем знать текущих вопросов или нам не будут их позиционировать из филиалов и наших производственных подразделений, то эти вопросы скоро будет решать сама администрация. Здесь нужна серьезная связь, и поэтому (не скажу, что часто, хотелось бы чаще) бываю в филиалах, с выездами, проходами и обходами, пытаюсь не отрываться от «земли».

— Евгений Александрович, поскольку у нас сегодня «юбилейное» интервью, хотелось бы немного отойти от производственной тематики, к ней мы еще вернемся, а погово-

рить о вечных ценностях — семья, друзья, увлечения...

— Считаю, что семья и ближайшее окружение — наиважнейшее, что есть у человека. Именно для этого мы и живем — это мое убеждение, с которым я пришел к сегодняшнему дню. Да, не всегда получается уделять время общению с семьей в том количестве, как хотелось бы. Но приоритет очевиден.

Моя старшая дочь окончила художественную школу, потом институт технологии и дизайна в Москве, сейчас «работает» мамой двух сыновей, моих внуков. Живет в Красной Поляне, у нее прекрасная семья, мы у них часто бываем, и они приезжают к нам в гости. Сын живет с нами, работает в фирме по ремонту компьютеров и ноутбуков, как вся молодежь сегодня — весь в своих компьютерных делах. После школы он поступил в институт, но ушел со второго курса на «вольные хлеба», в работу. Обыгрывает меня в шахматы и за последнее время у меня не получалось ни разу у него выиграть (улыбается). Мы вместе с ним бегаем, у него есть собака, есть свои увлечения.

— Вы сами активно занимаетесь спортом, популяризируете его среди коллег и подчиненных, участвуете в марафонах.





— Я выстроил для себя систему спортивных занятий, марафон был критической вещью в испытании себя — да или нет? С точки зрения здоровья считаю, что в моем возрасте уже не стоит этим заниматься, но полумарафоны — да, буду продолжать два раза в год. И в триатлоне раз в год принимаю участие на любительском уровне. Самое главное — это система, то, что ты делаешь каждый день. У меня неделя выстроена так, чтобы я сделал определенные движения: бег, плавание, суставная гимнастика, отжимания, приседания — чтобы сохранять себя в тонусе.

— Евгений Александрович, хотелось бы отступить еще на три десятка лет назад. Вы закончили институт по специальности «Техническая эксплуатация летательных аппаратов и двигателей». Расскажите, как «авиационная» специальность трансформировалась в «газовую»?

— Я закончил с красным дипломом Куйбышевский авиационный институт и как раз попал в то время, когда из четырех групп факультета «Летательных аппаратов и двигателей» выделялась одна группа по направлению «работа в газовой промышленности». Формировали специалистов, которые будут эксплуатировать газоперекачивающие агрегаты с авиационным приводом, вот в эту группу я и попал.

— Как складывалась Ваша трудовая карьера, где начинали работать?

— Свою трудовую деятельность начал на небольшом заводе в Катайском районе Курганской области инженером по обслуживанию газовых объектов, попал туда по распределению. Проработав полгода, понял, что это не совсем мое, хотелось какого-то развития. Я написал письма в несколько «дочек» Газпрома: в Екатеринбург, Санкт-Петербург, Москву и т.д. И получил ряд предложений о работе, а с одним из начальников филиалов «Уралтрансгаза» (сейчас «Газпром трансгаз Екатеринбург»), который предложил работать на КС «Долгодеревянская», встретался лично. И договорился выйти на работу, когда получил официальное приглашение.

— Но, тем не менее, в том же году оказалась в Моршанске?

— Когда мы пускали газ на котельную нашего Катайского завода, врезал его как раз тот руководитель филиала «Уралтрансгаза». Я уточнил у него насчет работы. Он сказал, что процесс пока встал, пообещав известить о новостях. Одновременно с этим проверяющий нас инспектор заметил, что у нас не хватает одного прибора контроля загазованности, без которого он не разрешит нам подачу газа. И главный инженер завода отправил меня за этим прибором в Москву. Забрав прибор, по дороге заехал в «Мострансгаз» и зашел к

Николаю Васильевичу Дашунину, которому уже передали мои документы. Он и предложил мне съездить в Моршанск, к Юрию Яковлевичу Соколову. Я буквально в тот же день и поехал, мне там все понравилось. Спустя 2–3 недели окончательно перебрался в Моршанск вместе с семьей, где и начал работать.

— А что, прибор-то довели?

— Прибор довел, и газ на заводе пустили (смеется).

— Ваши основные производственные ступени в «Мострансгазе» — Моршанск, Долгое, Белоусово. Чему научились в этих филиалах?

— Отвечу одним словом — всему. В этих филиалах я работал в разных должностях, поэтому поступательно получал знания, которые были необходимы. Моршанск — это самое начало, там познакомился с системой, с оборудованием. Как сейчас помню, у меня была зеленая тетрадь, в которую я записывал все, что мог, разными цветами, переписывал большие книги по эксплуатации импортных газоперекачивающих агрегатов. Технической документации было очень много, поэтому пытался все познать и разобраться. Было очень интересно и познавательно для развития. Долгое — это больше административно-руководящая работа, там я стал главным инженером, но она тоже техническая. Белоусово — это уже полноценные знания, которыми должен обладать начальник филиала, административная работа.

— Вы окунулись в несвойственную среду, с которой было нужно выстраивать отношения: чиновники, СМИ, общественные организации. А главное — за плечами трудовой коллектив. По сути, из чисто технического специалиста началась Ваша трансформация в менеджера. Не страшно было?

— Да, столкнулся с этим в Белоусово, с этим сталкивается каждый руководитель филиала. Здесь две вещи могу сказать: первое — пугливые люди в Газпроме не работают (смеется). Нет, ничего не пугало, наоборот, была интересна любая работа, тем более она безотрывно связана с нашим производством. И второе, чем хороша работа в Газпроме — мы занимаемся далеко не только транспортом газа, а очень многими делами, практически всем, что сопровождает человеческую жизнь, и я в этом убедился за более чем двадцатипятилетнюю работу. Например, мы работаем с институтами, с молодыми работниками, в Белоусово встречались со школами и учебными заведениями, чтобы привлекать к себе людей, проводили различные социальные проекты, спортивные мероприятия. Скажу больше, благодаря своей работе уже здесь, в администрации, я познакомился с историей нашей страны, например, более глубоко узнал о трех ратных полях России — это здорово, мне это очень нравится.

— На Вашем рабочем пути были хорошие наставники, они не пробудили в Вас самом жилку наставничества?

— Я, понимаете, все время молодым себя считал, а тут такая дата (смеется). А если серьезно, то у меня есть коллектив — несколько ключевых подразделений нашего предприятия, с которым выстраиваю работу. Плюс то, что выходит за рамки нашей работы, но что я также считаю важным: мы коллективно встречаемся, у нас есть свои соревнования, раз в год подводим итоги деятельности подразделений, проводим День здоровья, у нас есть своя Доска почета, где выделяем лучших сотрудников. Вот сегодня, например (5 октября), вы застали ежесезонное обновление лидеров на Доске почета 20 этажа.

— Как, на Ваш взгляд, у нас обстоят сейчас дела с кадровым резервом в целом?

— Я считаю, что сейчас ситуация с резервом кадров серьезная, как, впрочем, всегда и было, и этим нужно заниматься. Эту проблему я позиционирую и руководству Общества. И с Управлением по работе с персоналом мы этот вопрос недавно обсуждали. Будем смотреть новые направления, я эти направления предлагаю.

— Разрешите вернуться к производственной тематике. На конференции ПАО «Газпром», состоявшейся 23 сентября, Виталий Анатольевич Маркелов поставил перед руководителями дочерних обществ задачи по социальной газификации регионов и по подготовке к осенне-зимнему периоду. Как планируете выполнять намеченные планы?

— С точки зрения газификации регионов — у нас этим вопросом больше Сергей Григорьевич занимается. Я со стороны вижу, что эта работа активно идет, то есть там, где определены населенные пункты догазификации, очень плотно обсуждается работа газораспределительных станций, и мы свои предложения в этом направлении уже сформировали.

Как всегда, на повестке дня Московский промышленный узел. Здесь у нас самые перегруженные ГРС, соответственно по ним выстроена программа — об этом на том же совещании говорил Александр Владимирович. Было четко определено, что и с какой ГРС будет происходить и когда мы дадим необходимые объемы газа для догазификации.

По второй части вашего вопроса. С точки зрения подготовки к осенне-зимнему периоду могу сказать, что это наша обычная работа, меняются только условия, но ни в коей мере не меняются наши задачи. Мы должны в установленное время отремонтировать участки, убрать дефекты, подготовить газоперекачивающие агрегаты и контролировать работу всей системы. В целом все, что необходимо для очередной зимы, выполнено. Есть определенные замечания, с которыми мы будем работать.

— Евгений Александрович, когда было проще работать в 1995 году, 2008-м или сейчас? С точки зрения принятия решений и реализации возможностей и полномочий, ведь наряду с широкими полномочиями есть и определенные ограничения?

— Конечно, мы же все люди подчиненные, даже Президент Российской Федерации, откровенно говоря, не принадлежит сам себе. Скорее наоборот, чем выше по ступеньке, тем человек больше в этих границах на самом деле зажат.

НТВ НА КРП-16

Уже становится доброй традицией, что телеканал НТВ, проводящий съемку научно-популярных роликов по заказу ПАО «Газпром», посвященных применению передовых технологий в газовой отрасли, снимает их на производственных мощностях нашего Общества.

На этот раз на КРП-16 Московского ЛПУМГ проходила съемка сюжета для программы «Чудо техники» о технологиях, применяемых в области электрохимзащиты (ЭХЗ) магистральных газопроводов.



Для получения полной картины о новых тенденциях и основных принципах работы в области ЭХЗ съемочная группа программы посетила лаборатории ООО «Газпром ВНИИГАЗ», где она получила необходимый багаж теоретических знаний. О том, «что это такое и как это работает на практике», корреспондентам «Чудо техники» рассказал начальник ПО ЗК Управления по эксплуатации магистральных газопроводов Общества Денис Мартыненко.



В ходе интервью он поделился знаниями и ответил на большое количество вопросов: что такое коррозия на газопроводе; отчего она возникает и сложно ли ее выявить; к чему могут привести дефекты на газопроводе; что представляют из себя защитные покрытия газопровода, какую функцию они выполняют.

Помимо общих вопросов журналистов интересовали и более узкоспециализированные, которые не вошли в видеокomentarий специалиста, такие как: в чем разница между катодной защитой и протекторной; какие показатели и условия влияют на установку того или иного вида защиты; какие действия предпринимаются после того, как анодный заземлитель разрушился и как происходит его замена; каким образом отслеживается состояние заземлителя; через какое расстояние устанавливается следующая катодная станция и другие.



После такого расширенного ликбеза зрители программы «Чудо техники» получили всестороннее понимание — что такое ЭХЗ и основные моменты ее использования на магистральных газопроводах. Напомним, программа вышла в эфир 24 октября.

Игорь КРАВЦОВ



«МИР, В КОТОРОМ Я ХОЧУ ЖИТЬ»

ООО «Газпром трансгаз Москва» приняло участие в одноименном экологическом конкурсе ПАО «Газпром»

Конкурс призван привлечь внимание подрастающего поколения к решению острых социальных проблем, в частности вопросам экологии. Его идея — повышение интереса детей работников к экологическим проблемам, формирование банка удачных идей экологических проектов, воспитание у подрастающего поколения бережного отношения к природе, формирование корпоративных традиций и ценностей.

Участниками конкурса стали дети работников дочерних обществ и организаций ПАО «Газпром» в возрасте от 15 до 17 лет включительно.

Мероприятие было реализовано в несколько этапов. Сначала отбор проходил на уровне дочерних компаний. Затем лучшие работы — максимально по три от каждого предприятия — были представлены в ПАО «Газпром», где проекты рассматривало специальное жюри.

В 1-м этапе конкурса приняли участие 24 заявки от администрации Общества и филиалов: «Белгородское ЛПУМГ», «Елецкое ЛПУМГ», «Истинское ЛПУМГ», «Курское ЛПУМГ», «Моршанское ЛПУМГ», «Московское ЛПУМГ», «Острогжское ЛПУМГ», «Серпуховское ЛПУМГ», «Тульское ЛПУМГ», «УТТиСТ», «ИТЦ», «УМТСиК», «УАВР», а также «Санаторий «Голубая горка».



В результате были отобраны три лучшие работы и направлены в ПАО «Газпром» для участия во 2-м этапе конкурса:

- Алексей Владимирович Матвиенко, филиал «Моршанское ЛПУМГ» — проект «Использование мобильных электрогенераторов для выработки природного газа из газопроводов перед проведением ремонтных работ для получения электроэнергии и уменьшения выбросов метана в атмосферу».
- Григорий Алексеевич Шаховцев, филиал «Тульское ЛПУМГ» — проект «Проведение биотехнических мероприятий по улучшению мест обитания редких и исчезающих видов хищных птиц Тульской области».
- Ксения Сергеевна Можайская, филиал «Острогжское ЛПУМГ» — проект «Шаг в прошлое для здорового будущего».

Итоги конкурса были подведены в ПАО «Газпром» во Всемирный день окружающей среды и День эколога в России. В нем приняли участие 116 проектов от 43 дочерних обществ компании.

Анастасия БАУКИНА

«САМОЕ ГЛАВНОЕ ОПРЕДЕЛИТЬ ДЛЯ СЕБЯ — К ЧЕМУ ТЫ ГОТОВ?»

<<< стр. 3

Человек, где бы он ни находился, сам определяет и решает в каких границах он находится, если его это не устраивает, он вообще может из этого места уйти. С этим просто надо разобраться в любой обстановке и должности, выстроить эту систему, жить в ней и работать.

На своем примере. Пришел в Моршанск — жизнь кипит, столько дел, в рабочее время не справляемся. Потом, поднимаясь по должностным ступенькам, думал, сколько же много дел в филиалах. Пришел в администрацию, посмотрел, что я там стою в филиалах? Там ты сделал свое дело и сидишь спокойно, а тут ты пришел, этих филиалов — больше 20, и ты должен ими всеми заниматься. И еще ты должен с Газпромом контактировать, и времени у тебя не хватает еще больше. Но потом выстраиваешь и эту систему. А в Газпроме что происходит? Я знаю, общаюсь с коллегами, там же у них совсем другая нагрузка. Но все равно и там, и там работают люди. Мы. То есть как ты выстроишь систему, так в этой системе и будешь жить и работать. В любом

месте можно адаптироваться. Самое главное определить для себя важные моменты — к чему ты готов. Мы иногда сами себя загоняем в эту работу, в эти сверхурочные часы. Я стараюсь максимально от этого дистанцироваться, насколько это возможно, уделяю время семье, спорту, здоровью, и мне для этого времени хватает.

— Евгений Александрович, Вы сейчас продолжаете учиться?

— Да, на следующей неделе уже шестой модуль, буду продолжать дистанционно учиться до 23-го года, учусь в Санкт-Петербургском государственном экономическом университете. Считаю, что нужно развивать себя как специалиста и руководителя, иначе — никак. Я очень рад и доволен обучением, хотя учеба, конечно, занимает определенное время и приходится чем-то жертвовать, но я этим занимаюсь. Любое обучение — это внутреннее развитие человека, это тоже очень важно, я считаю.

Тему вел Игорь КРАВЦОВ, фото из архивов «Прометей»



Уважаемый Евгений Александрович!
В этот замечательный день от имени многотысячного коллектива ООО «Газпром трансгаз Москва» и себя лично искренне поздравляю Вас с юбилеем!

50 лет — внушительная дата, знаковая веха в жизни каждого человека и профессионала. Однако далеко не всем удается за этот срок самореализоваться в полной мере.

За Вашими плечами — годы плодотворной работы и самоотверженного служения российской газовой отрасли, внушительный профессиональный путь, пройденный от должности машиниста технологических компрессоров Моршанского управления магистральных газопроводов до ключевого поста заместителя генерального директора по производству ООО «Газпром трансгаз Москва».

За время работы в компании с Вашим непосредственным участием был реализован целый ряд проектов, таких как строительство и ввод в эксплуатацию одной из самых современных компрессорных станций «Волоколамская»; строительство и реконструкция с наладкой и приемкой в эксплуатацию многочисленных объектов магистральных газопроводов; интеграция ОсОО «КыргызгазПром» в группу компаний «Газпром». Вы возглавляли рабочую группу по выполнению инновационной работы «Разработка и внедрение системы измерения количества газа на входе АГНКС», результаты которой отмечены традиционной престижной газпромовской премией по науке и технике.

Хочу пожелать Вам долгих и плодотворных лет жизни, крепкого здоровья, неиссякаемой энергии. Своим упорным многолетним трудом Вы доказали, что, нужно двигаться только вперед, к новым целям. Пусть же никогда не покинет Вас это высокое стремление! Пусть радуют и вдохновляют новые задачи на благо страны и родного предприятия!

Александр БАБАКОВ,
генеральный директор
ООО «Газпром трансгаз Москва»



УСПЕТЬ ЗА 4 ДНЯ

ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА

Богдан БУЛЫЧЕВ — российский исследователь, журналист и видеоблогер.

Известен как менеджер экспедиционного центра РГОэкспо, организатор экспедиций и тревел-проектов, главный редактор и основатель журнала #NEW JET, является членом Русского географического общества, Ассоциации полярников и Координационного совета Ярославской области по развитию туризма.

<<< стр. 1

Из зала в зал путешественник прошел сквозь трубу магистрального газопровода диаметром 1400 мм, ощутив реальные размеры его шарового крана. Конечно, не обошлось без фото на память.

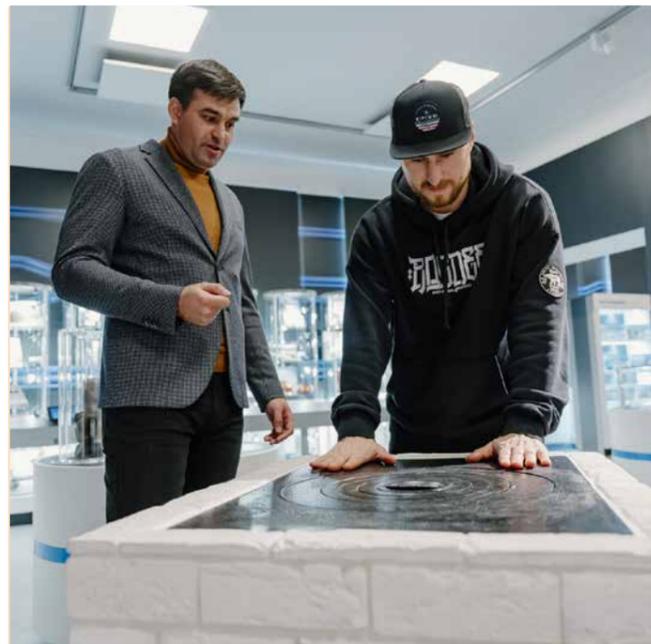
«Дирижировал» руками на макете основных сооружений магистрального газопровода. В интерактивном режиме посмотрел, как устроены компрессорная станция «Волоколамская» и КРП-16.

Ликбез пригодился, — следом Богдан Булычев отправился именно на эти объекты.

В финале экскурсии огненная трубка Рубенса — стенд для демонстрации неравномерности давления газа в трубопроводе — сыграла для гостя гимн Обществу...

— Прежде всего я наконец понял, кто такой блогер, — говорит директор музея Евгений Акатьев. — Сам редко выхожу во всемирную сеть Интернета, все еще смотрю и Первый канал ТВ, и «Россию», люблю смотреть «Культуру»... Богдан очень подкован в плане знаний о газовой промышленности, он уже был на многих объектах Газпрома и на Севере, и на добычных предприятиях, даже на морском шельфе. С ним интересно разговаривать, он много знает о компании. Задал хорошие вопросы, и мы быстро записали интервью. Это была моя первая встреча с блогером, чья аудитория превышает миллион подписчиков. Попрощались друзьями. Я горд, что он еще не был в Антарктиде, а я был. Он обещал поехать туда и меня взять с собой гидом. Надеюсь, визит Богдана привлечет к нам внимание молодежи, интересующейся газовой промышленностью.

— За 5 лет работы Музей магистрального транспорта газа посетили более 15 тысяч человек, — подчеркнул экскурсовод Музея Виталий Шевченко. — Среди экскурсантов были руководители различных нефтегазовых компаний, полити-



ки, телеведущие, Герои России, но путешественники встречаются крайне редко.

Богдан настоящий профессионал своего дела и к тому же очень интересный собеседник. Стоит отметить, что у него большой багаж знаний о газовой отрасли, постоянная тяга к изучению всего нового. После экскурсии он рассказал мне несколько удивительных историй, которые случились с ним в Арктике, а я поведал ему о своем путешествии автостопом по Ирану.

ПОГРУЖЕНИЕ В ПРОИЗВОДСТВО И ТЕХНОЛОГИИ

Основная задача блог-тура — наглядно, оригинально и интересно продемонстрировать аудитории газотранспортное производство, новейшие технологии, используемые в компании.

Первый крупный производственный объект, на который отправился путешественник, — компрессорная станция (КС) «Волоколамская», где он узнал от начальника станции Александра Батина о неотъемлемой составной части магистрального газопровода, обеспечивающей транспорт газа с помощью энергетического оборудования, установленного на КС.

Особенно удивил блогера один факт эксплуатации газоперекачивающих агрегатов (ГПА). В своем блоге Богдан отметил, что в качестве привода этих агрегатов применены двигатели, отработавшие ресурс в авиации. И как пример отметил, что на воздушном судне Президента РФ установлены такие же авиационные двигатели.

Александр Батин, начальник КС «Волоколамская» (Белосовское ЛПУМГ): — В ходе блог-тура было осмотрено основное и вспомогательное оборудование КС. Газоперекачивающий агрегат ГПА-12-05 «Урал», установка подготовки топливного пускового и импульсного газа. Живой интерес блогера к процессу транспорта газа позволил раскрыть эту тему на примере работы КС «Волоколамская» в различных ее режимах. Во время интервью освещались вопросы важности непрерывного безаварийного, безопасного и эффективного транспорта газа в зоне производственной ответственности филиала «Белосовское ЛПУМГ» и ООО «Газпром трансгаз Москва» в целом. Освещение нашей работы в социальных сетях — важный элемент создания положительного имиджа компании, реальный вклад в популяризацию профессии газовика с целью привлечения квалифицированных специалистов для работы в филиалах Общества.

Следующий день был посвящен визиту на один из важнейших для Москвы и Московской области производственных объектов — контрольно-распределительный пункт (КРП-16).

Здесь также используется самое современное, высокоэффективное, высокоэкологичное энергосберегающее оборудование отечественного производства.

Богдан Булычев осмотрел установки очистки, узел редуцирования газа и заглянул в операторскую пункта. На вопросы блогера исчерпывающе ответил инженер Службы по эксплуатации газораспределительных станций Валерий Володин.

>>> стр. 9



ПОГРУЖЕНИЕ В «НЕВЕСОМОСТЬ»

Государственный музей истории космонавтики имени К.Э. Циолковского в г. Калуге — первый в мире музей космонавтики.

В 1960 г. был определен научно-методическим центром по координации деятельности музеев космического профиля.

13 июня 1961 г. Юрий Гагарин заложил первый камень в фундамент здания.

3 октября 1967 г. музей был открыт для посетителей.

В 1979 г. получил статус научно-исследовательского учреждения.

В 1993 г. отнесен к крупнейшим культурно-просветительским учреждениям, имеющим особенную общественную значимость.

В 2013 г. на высшем уровне было принято решение о строительстве 2-й очереди музея. Открытие нового комплекса приурочено к 60-летию полета человека в Космос.



Кажется, что говорить об этом? Лучше все смотреть своими глазами. Но только тронь вопрос — остановиться сложно. Так и получилось во время беседы с директором Государственного музея истории космонавтики имени К.Э. Циолковского Натальей Алексеевной Абакумовой:

— Мне кажется, человек, осиливший такую грандиозную тему — создание нового Музея космонавтики, — должен обладать недюжинными способностями...

— Я называю этот проект «Невесомостью». Новый музейный комплекс «2-я очередь Музея космонавтики имени К.Э. Циолковского» — очень непростой проект, государственный, масштабный, инвестиционный. Он включает в себя само строительство этого комплекса — 12,5 тысячи кв. м. Все процедуры, связанные с этим строительством, очень сложные, потому что достраивал его третий генеральный подрядчик. Благоустройство территории — около 1 гектара земли. И насыщение новыми экспонатами, в том числе интерактивными.

Следующий этап — модификация комплекса. То есть создание выставки (нестационарной экспозиции). У нас было очень мало времени. Мы торопились открыть комплекс к Дню космонавтики 12 апреля текущего года. Экспозиция — 7000 кв. м. Кроме того, тысяча квадратных метров — пять мультимедийных помещений, в том числе кинотеатр 3D с редким звуком, современным оборудованием — лучший в калужском регионе.

— Я уже слышана о кинофестивале, который проходил у вас по инициативе Игоря Угольникова...

— Да, идея его. А в реализации проекта «II Международный фестиваль» мы принимали непосредственное участие. К сожалению, в прошлом году он проходил в онлайн-режиме. Сейчас это реальный фестиваль, где мы реализовали 4 темы: художественное кино, научная фантастика, документальное кино и полнокупольная программа (так как у нас еще действует планетарий с немецким современным оборудованием). Сотрудники музея сами все готовили и получили за это приз.

— Что такое «полнокупольная программа»?

— Когда контент проектируется на купол. У вас возникает ощущение погружения в Космос, в сюжет. Рекомендую посмотреть какой-нибудь сеанс.

В нашем музее создан специальный отдел, который работает над созданием таких про-

грамм. Есть и композитор, который их озвучивает. Это реальное концептуальное кино на тему астрономии. Есть и другие сюжеты, например 15-минутный фильм о Юрии Гагарине.

В новом музейном комплексе также действует функциональный конференц-зал с возможностью синхронного перевода. Представлены мультимедийные программы «Интерактивные планеты» — комплексный контент, который демонстрируется на сферическом экране. Если в планетарии мы смотрим вверх, здесь, наоборот, — вниз.

Есть и научно-приключенческий комплекс, посвященный исследованиям Космоса, планет Солнечной системы. Оснащен шестью 5D-кабинами, в которых можно совершить космическое «путешествие». Он очень нравится детям.

— Чувствуется, Вы буквально пропустили сквозь себя весь процесс создания нового музея...

— Не случайно назвала его «Невесомостью». Я стала директором калужского музея космонавтики в 2015 году. В текущем году ему исполнилось 64 года. Вы сейчас видели экспозицию, где наш основной зал ракетно-космической техники уже свободен. Но буквально три месяца назад он был так плотно заполнен раритетами, что трудно даже назвать его экспозицией. В какой-то мере это было открытое хранение фондов: много уникальных двигателей, много экспонатов. И мало места, мало воздуха.

Вопрос расширения музея стоял давно. Наконец, было издано Постановление Правительства о создании нового музейного комплекса. Архитектор проекта Василий Исаев (к сожалению, ушел из жизни в 2016 году). Сама идея, архитектура очень интересные. Но не все вопросы были решены. К примеру, тема перехода из основного комплекса в новый. Он по проекту должен быть устроен через зал ракетной техники. То есть основной зал старого музея был бы «убит». Пришлось думать, проходить историко-культурную экспертизу, предлагать новый вариант перехода. Вы сами увидите, как это сейчас выглядит. Историческое и новое здания музея органично соединились, не нарушив экспозиции.

Также разбирались с двумя большими открытыми помещениями, завершающими музейное сооружение. Архитектор их называл «Байконурь» — 20 метров высотой, совершенно не перекрыты ничем и никак. Достаточно опасная конструкция. И непонятно, как ее эксплуатировать...

Много было подобных вопросов. Разобрались, нашли проектное решение. Все, кто реально знает, что нам пришлось преодолеть, говорят: это подвиг.

Наконец, самый сложный момент. Строители ушли с объекта в декабре. А к 12 апреля нужно было сделать экспозицию. Весь наш коллектив дено и ночью, без выходных работал над ее модификацией. Посмотрите сами, оцените это реально интересное пространство, где много воздуха, наши экспонаты обрели новую жизнь.

Впереди очередная серьезная задача. Историческое здание музея, открытое в 1967 году, требует капитального ремонта с элементами реставрации. Нужно будет корректировать входную зону: посетителей прибавилось, учитывая 2-ю очередь музея, ей уже тяжело справляться со своей задачей.

Стоит вопрос и о создании стационарной экспозиции, называю ее «3-й очередью». Сейчас мы идем по выставочному пути.

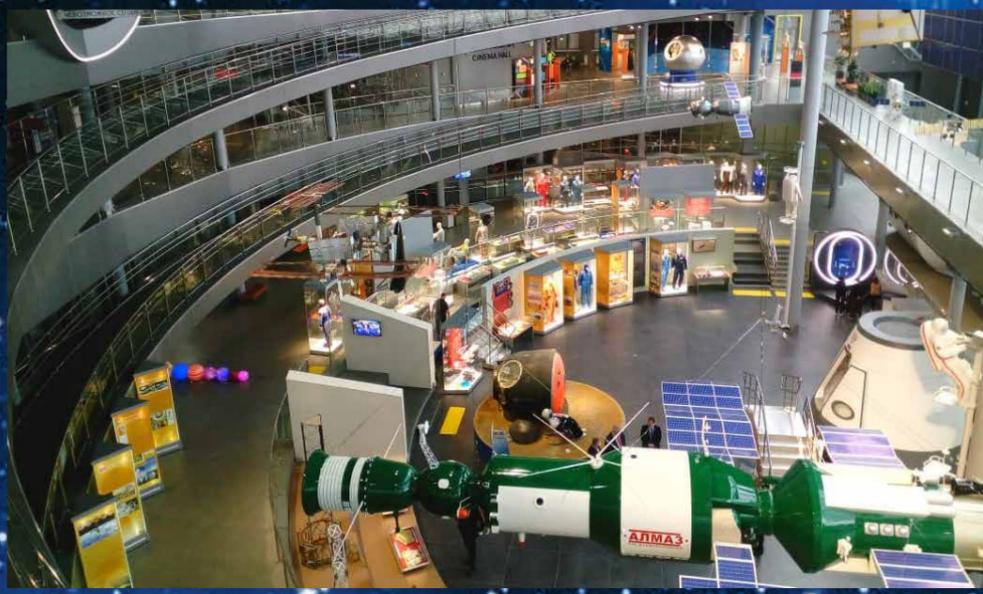
— Побудьте, пожалуйста, экскурсоводом. Проведите для наших читателей краткую экскурсию по новому комплексу.

— Главная выставка, которую мы создали, называется «Ракеты. Корабли. Люди». В ней собраны самые лучшие наши фонды — раритеты, предметы, фотодокументальные экспонаты, вещественные реликвии. Поэтому, на мой взгляд, здесь нужно смотреть все. И самое непростое, дорогое — уникальный светодиодный экран 80-метровой длины, на котором демонстрируется специально разработанный для музея 12-минутный фильм «История космонавтики — вчера, сегодня, завтра» через призму идей Константина Эдуардовича Циолковского.

Для калужского музея это особая тема. У нас есть гений места — К.Э. Циолковский, проживший в Калуге много лет. Здесь зрели основные его научные идеи. В нашем музее работает его правнучка, возглавляет мемориальный отдел. Поэтому основная идея — рассказать на новой выставке 2-й очереди о конструкторах, инженерах, о том, что они создали. Экспонатов достаточно много — около 800 предметов.

Очень интересный, на мой взгляд, раздел, посвященный планетам Солнечной системы. Особенно для детей это — настоящий праздник. В экспозиции представлены подлинники спускаемых аппаратов, много и полноразмерных макетов.





Фрагменты истории космонавтики 60–80-х годов — исторический период, когда мы были первыми. Этим можно гордиться, это можно показывать. Например, макеты советских автоматических межпланетных станций «Луна-9», «Луна-10», «Луна-16», которая доставила на Землю лунный грунт. Мы разработали специальную витрину, чтобы можно было увеличить его кусочки, особенно для плохо видящих посетителей. Это наиболее интересные предметы экспозиции.

— Как же все осилить обычному посетителю?..

— Просто несколько раз прийти в музей. Судя по первым реакциям посетителей, их не нужно уговаривать...

Площадь нового комплекса в 4 раза больше исторического здания музея. Плюс еще территория с экспозицией «Ракетный щит», где представлены космические арт-объекты, наш ракетноситель «Восток» — символ Калуги, которую считают колыбелью космонавтики.

— Интересно, как бы воспринял новый выставочный комплекс сам Константин Эдуардович Циолковский?

— В историческом здании у нас целый зал посвящен его историческому наследию. Есть мемориальный дом, где семья Циолковского прожила 29 лет. Там хранятся семейные и его личные вещи. Потрясает скромность великого ученого в быту. При том что он был потрясающе увлеченной натурой, недаром его называют «отцом космонавтики».

Мы дружим с лондонским Музеем науки, другими зарубежными музеями. В их разделах о космонавтике обязательно есть фото и какие-нибудь материалы, посвященные Константину Эдуардовичу. Для нас очень важно донести не только до соотечественников, но и до зарубежного посетителя его труды, идеи, переводить это на английский язык, работать с зарубежными коллегами.

Год назад мы подписали соглашение с японским музеем провинции Гифу. Помогали им экспонатами, предоставляли копии вещи ученого. К примеру, его слуховую трубу, скопированную с подлинника. К юбилею полета Юрия Алексеевича Гагарина направляли им оцифрованные фотографии и труды, посвященные космонавтике, первому человеку в космическом пространстве. Японцы были очень благодарны.

— Кратко о Ваших ближайших планах на будущее.

— У нас их очень много, большинство прописано в специальной концепции развития музея. 2-ю очередь открыли. Теперь этот серьезный ресурс нужно развивать. Плюс планомерно и, надеюсь, плодотворно реализовывать существующие идеи, проекты.

К примеру, благодаря грантовой поддержке посольства США осуществляем образовательные программы, посвященные космосу и медицине. Основной партнер в этом проекте — Институт медико-биологических проблем.

Лично мне интересна программа «Космический дизайн и архитектура лунных и марсианских поселений». Это курс лекций специалистов МАРХИ, Института астрономии РАН, Международного центра космической архитектуры Сасакава. Лекции проходят в режиме онлайн, очень нравятся студентам.

5 августа на территории нашего музея был открыт новый арт-объект — памятный знак «Аполлон–Союз. Встреча в космосе», созданный талантливым скульптором Игорем Бургановым.

Три года назад на базе музея появился Космический молодежный инновационный центр. Тогда у нас не было инфраструктуры, где можно проводить мероприятия, студенческие выставки. Сейчас стараемся эту идею реанимировать, продвигать работу с молодежью. Калуга, как известно, — город студентов.

Также ежегодно проводим международный проект «Научные чтения памяти К.Э. Циолковского».

Трудимся и над своей брендовой сувенирной линейкой.

Это что насущно, не считая традиционной выставочной деятельности.

Кроме главного комплекса у нас есть еще три отдела: мемориальный музей К.Э. Циолковского в Боровске; музей выдающегося ученого-биофизика, основоположника космобиологии Александра Леонидовича Чижевского — единственный в мире, посвященный этому уникальному человеку. И в прошлом году за нами закрепили филиал — музей русского ученого, основоположника гидро- и аэродинамики Николая Егоровича Жуковского (бывший музей ЦАГИ) в Москве, на улице Радио, недалеко от Бауманского института. Наша задача — сохранять и поднимать эти темы. Как видите, планов много, хозяйство большое...

Беседовала Наталия КАРЦЕВА,
фото автора

МЕЧТАТЬ НИКОГДА НЕ ПОЗДНО

Воспитанники подшефной воскресной школы Свято-Тихоновой пустыни и работники филиала ООО «Газпром трансгаз Москва» «Белоусовское ЛПУМГ» приняли участие в благотворительном проекте «Космос–детям», который стартовал в калужском Музее космонавтики в день рождения К.Э. Циолковского.

Проект ориентирован на подрастающее поколение — школьников, студентов. Его цель — в доступной и современной форме рассказать детям о достижениях в области науки и техники, познакомить их с лучшими произведениями искусства и литературы.

Настоящим открытием для нас стала премьера кукольного спектакля «Летчик и Маленький принц» — философская притча для детей и взрослых по мотивам известного произведения Антуана де Сент-Экзюпери. На премьерном показе присутствовал летчик-космонавт Герой СССР и Российской Федерации Сергей Крикалев, который в спектакле читает пролог и финал проникновенной истории о принце с крохотной планеты.

Перед показом спектакля состоялась трехчасовая экскурсия по музею, который несколько месяцев назад открыл двери для посетителей после реконструкции.

Основа экспозиции «Ракеты. Корабли. Люди» — исторические события космонавтики, ее этапных достижений: запуск первого искусственного спутника Земли; полет первого человека в Космос; первый выход человека в открытый космос; программа исследования Луны; исследование планет Солнечной системы; международные исследования космического пространства.

В демонстрационном зале мы посмотрели научно-фантастический фильм-экскурсию, основанный на идеях К.Э. Циолковского. Затем посетили 5D-кабины — интерактивные подвижные аттракционы, выполненные в виде корабля будущего, совершающего путешествия во времени и пространстве. Дети управляли своими кораблями, осуществляли стыковку с космической станцией, стреляли по метеоритам. Радость и эмоции переполняли всех!

В 2021 году город Калуга отмечает свое 650-летие. Здесь жил и работал великий ученый Константин Эдуардович Циолковский, труды которого неразрывно связаны с историей воздухоплавания, авиации и космонавтики. Именно здесь 50 лет назад был создан первый в мире музей истории космонавтики, поэтому не удивительно, что проект реализуется в его познавательном пространстве.

Валерий Тихомиров, председатель ППО «Газпром трансгаз Москва профсоюз Белоусовское ЛПУМГ»: «Спектакль «Летчик и Маленький принц» — трогательная, заставляющая задуматься история, созданная стараниями талантливого коллектива. Непростое для детского понимания произведение очень доступно, профессионально представлено.

Мое мнение, спектакль должны посмотреть люди любого возраста. Каждый найдет для себя что-то новое, а самое главное — поймет, что нельзя делать больно тем, кто любит вас искренне. Спектакль напоминает нам: мечтать можно в любом возрасте, это никогда не поздно».

Надежда Ширина, директор воскресной школы монастыря Свято-Тихонова пустынь: «Очень хочется поблагодарить руководство ООО «Газпром трансгаз Москва» за благотворительную поездку детей Воскресной школы монастыря Свято-Тихонова пустынь в Калужский музей космонавтики им. К.Э. Циолковского. Она оставила в памяти детей незабываемые впечатления: грандиозные залы музея с экспонатами; замечательный экскурсовод, от которого дети очень подробно узнали о нелегком труде космонавтов; встреча с Героем Советского Союза, Героем Российской Федерации летчиком-космонавтом СССР Сергеем Крикалевым; очень проникновенный спектакль «Летчик и Маленький принц», который заставляет задуматься о дружбе и взаимоотношениях людей.

Еще раз благодарим наших друзей за содействие в духовно-нравственном воспитании молодежи и надеемся на дальнейшее сотрудничество».

По материалам филиала
«Белоусовское ЛПУМГ»



ОТКРЫЛИ «КОСМОС — ДЕТЯМ»

В год 650-летия основания Калуги в Государственном музее истории космонавтики им. К.Э. Циолковского состоялась премьера трогательного кукольного спектакля «Летчик и Маленький принц» в рамках благотворительного проекта «Космос — детям». С октября по декабрь в музее пройдут еще 10 благотворительных спектаклей для жителей и гостей города. Благотворительную помощь в реализации проекта оказала ООО «Газпром трансгаз Москва». Партнерами выступили Государственный музей истории космонавтики им. К.Э. Циолковского; муниципальное бюджетное учреждение культуры «Калужский театр кукол»; АНО «Летающее поколение». Организатор проекта: Фонд популяризации пилотируемой космонавтики «Космос — это мы», который реализует проекты для детей и молодежи.



Пролог и финал в спектакле проникновенно читает летчик-космонавт Сергей Крикалев, Герой России, совершивший шесть космических полетов. Его появление в Калуге было воистину «космическим». Он прилетел на премьеру на самолете-амфибии Л-42.

На пресс-конференции перед спектаклем, состоявшейся в музее космонавтики имени К.Э. Циолковского, организаторы и партнеры поделились своими впечатлениями от работы над проектом.

Герой России, летчик-космонавт Сергей Крикалев: «Тема совершенно правильная. Это то, что подвигало многие поколения молодежи приходить в авиацию, создавало романтизм вокруг летного дела».

Директор музея истории космонавтики Наталья Абакумова зачитала приветственный адрес председателя Комитета Совета Федерации по бюджету и финансовым рынкам Анатолия Артамонова, поздравившего калужан с началом работы благотворительного проекта:

«Уверен, что спектакль, который создан по мотивам этой сказки, будет учить зрителей доброте, отзывчивости, вере в прекрасное, а также привлечет внимание детей и взрослых к вопросам изучения науки и покорения космоса».

Наталья Абакумова также подчеркнула символичность постановки спектакля «Летчик и Маленький принц» в стенах музея: «Тут и космос, и наука, и очень глубокая философия. Конечно, мы будем популяризировать это произведение».

Почетными гостями мероприятия и первыми зрителями спектакля стали: сенатор Российской Федерации Александр Савин, министр внутренней политики и массовых коммуникаций Калужской области Олег Калугин, региональный министр культуры Павел Суслов, заместитель городского головы Калуги Ирина Агеева, директор представительства Европейского космического агентства в России Рене Пишель, председатель АНО «Летающее поколение» Владимир Борисов, воспитанники детско-юношеского центра космического образования «Галактика» и центра развития творчества детей и юношества «Созвездие» г. Калуги, воскресной школы монастыря Свято-Тихоновой пустыни — подшефные филиала «Белоусовское ЛПУМГ».

Постановщики спектакля — режиссер Дмитрий Павлов (Санкт-Петербург), художник Дмитрий Бобрович (Ульяновск) и акте-

ры Калужского театра кукол создали в стенах музея уникальную атмосферу, населенную людьми и куклами — знаменитыми персонажами Экзюперы.

Маленькому принцу с крохотной планеты соперничали учащиеся средней школы № 6, Калужской международной школы, школы-интерната им. Ф.А. Рау для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Полотняно-заводского детского дома-интерната, воспитанники и подопечные центра поддержки детей с ограниченными возможностями, детей-инвалидов и инвалидов детства «Город надежды», центра социальной реабилитации несовершеннолетних «Надежда», центра поддержки семьи, материнства и детства «Жизнь», центров содействия семейному воспитанию им. Попова В.Т. и «Берега», социального приюта для детей и подростков «Мечта», благотворительной организации «Новый день» и др.

Пусть дети среди множества «планет» всегда смогут отыскать свою родную. Находят родственные души, которым ничего не надо объяснять. Находят друзей, которые разглядят и слона в удаве, и барашка в коробке.

«ДЛЯ ДЕТЕЙ НАДО СТАВИТЬ КАК ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ, ТОЛЬКО ЕЩЕ СЕРЬЕЗНЕЕ»

Дмитрий Павлов, режиссер-постановщик спектакля: «Премьера — далеко не окончательный этап. Но то, что закладывалось по замыслу, случилось. Прозвучали главные авторские мысли для зрителя любого возраста».

Памятью театральных праотцов, которые говорили, что для детей надо ставить как для взрослых, только еще серьезнее. Получилось правдиво. Я свято верю, что дети интуитивно, генетически считывают все и чувствуют. Хочу, чтобы спектакль «Летчик и Маленький принц» набирал силы, рос, окреп и пошел своей уникальной дорогой...»

БЕСКОНЕЧНОСТЬ — НЕ ПРЕДЕЛ

Дмитрий Бобрович, художник-постановщик спектакля: «В детстве меня эта сказка пугала. Перед постановкой я более вдумчиво ее перечитал. Потом стал смотреть иллюстрации, как выглядят «принцы», персонажи произведения в представлении других художников. На самом деле, искал совершенно другую декорацию. И то, что мы сейчас воплотили, сильно отличается от того,

что было изначально. Внешность Маленького принца тоже постоянно менялась... Я представлял себе такого «одуванчика» с прической как звезда. Хотел через волосы показать движение в полете. А на репетициях ему заплели хвостик, потому что волосы неоправданно падали на лицо. Мне со стороны это очень понравилось... В оформлении сцены мы также исходили из минимализма, поэтому спектакль получился лаконичным».

Я очень доволен. Сегодня увидел творческую командную работу, где все друг друга дополняют. Пусть это будет спектакль-долгожитель».

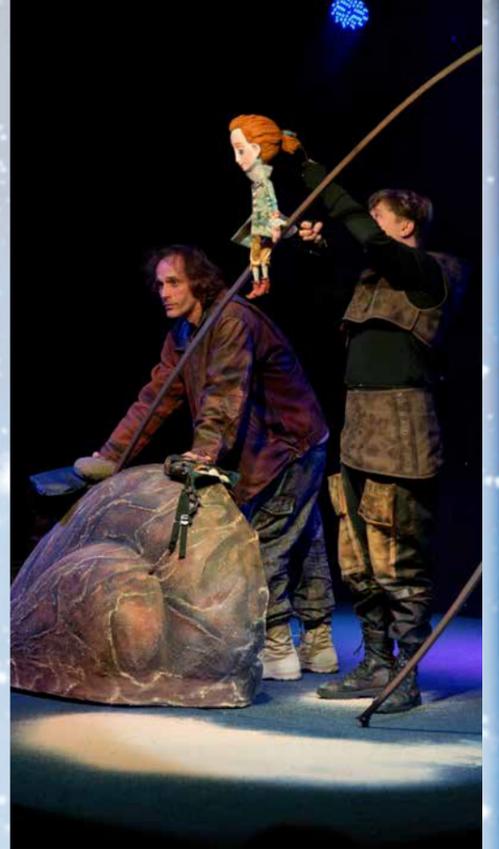
«ДЛЯ ТЕАТРА ЭТО НОВЫЙ ШАГ»

Алексей Соколов, директор Калужского театра кукол: «Для театра это новый шаг. Творческие находки, новые идеи, обмен опытом. Такие научно-познавательные проекты необходимы. Они приобщают и взрослых, и детей к театральной культуре, к познанию окружающего мира, космоса. Спектакль «Летчик и Маленький принц» — философская притча, в которой каждый, кто ее посмотрит, сделает свои открытия, приобретет бесценный человеческий опыт».

ПОПАДАНИЕ В МАСКУ

Актеры Калужского театра кукол: Ирина Кондратюк (Честолюбец, Фонаришник, Змея): «Кукла для актера — словно инструмент для музыканта. И от того, как будет сделан этот инструмент, зависит, успешная будет работа актера или нет. Это удивительно живые куклы. Когда у меня была возможность посмотреть со стороны, меня завораживала скульптура их лиц... Мы тоже вдохновляемся от кукол. У нас даже есть такой термин в театральном искусстве — «попадание в маску». Работать в спектакле очень приятно и атмосферно».

Алексей Алешко (Маленький принц): «Это ансамблевый спектакль, где каждый должен полностью выложиться, иначе ничего не получится. Каждая кукла уникальна и своеобразна, со своим характером, это индивидуальная история каждого актера. Маленький принц открыт всему новому. Он маленькими шагами постигает себя, окружающий мир и впускает в себя те вещи, которые закладывал автор. Самое главное — помнить, что все мы дети. Нужно внутри себя этого ребенка беречь, помогать ему».



Проект «Космос — детям» создан в год 60-летия первого полета человека в космос. В Центральном федеральном округе проект поддерживает ООО «Газпром трансгаз Москва». В проект вошел ряд культурных, образовательных, спортивных мероприятий. Один из таких социальных проектов, который стартовал в апреле этого года, называется «Сыграй в команде «Наши» с космонавтами».

Тему вела Ирина РАСКОВАЛОВА,
Фото Юрия САМОШКИНА,
Пресс-службы
Музея космонавтики
им. К.Э. Циолковского





УСПЕТЬ ЗА 4 ДНЯ

<<< стр. 5

ОГНЕВЫЕ РАБОТЫ

Не обошлось и без «полей»: Богдан Булычев побывал на огневых работах в зоне производственной ответственности филиала «Крюковское ЛПУМГ».

В режиме реального времени стал участником всего процесса: вскрытие котлована, сварочно-подготовительные и сварочно-монтажные работы, а также контроль качества сварных соединений. Пообщался с газовиками.



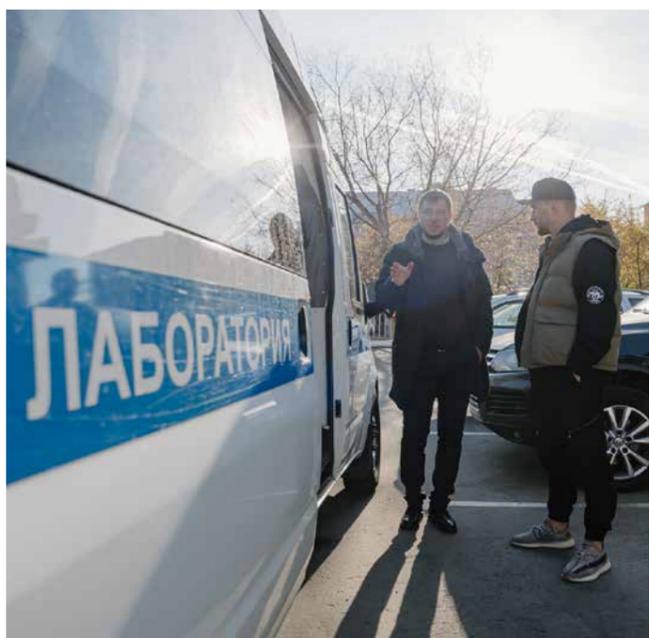
ЭКОЛАБОРАТОРИЯ И ЭКО-«СОБОЛЬ» НА СТРАЖЕ ОХРАНЫ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ

Наш гость увлекается автомобилями, поэтому с большим интересом заглянул в Управление технологического транспорта и специальной техники (филиал «УТТиСТ») — осмотрел эколабораторию Инженерно-технического центра и транспорт на метане.

Блогер отметил технологичность и инновационность оборудования эколаборатории, которое позволяет в режиме реального времени анализировать загрязнение атмосферного воздуха и определять локализацию выбросов. Лаборатория укомплектована газоанализаторами, улавливающими основные загрязняющие вещества.

Затем команда блогера поддержала инициативу устроить тест-драйв экомобиля «Соболь» до предстоящей локации.

Следующая остановка — Тропа Паустовского (п. Солотча, Рязанская область).



ТРОПА ПАУСТОВСКОГО. ВСТРЕЧА ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ

Завершился блог-тур прогулкой по экологической тропе Паустовского в компании с Героем России, председателем Рязанского областного отделения Русского географического общества Михаилом Малаховым.

Цель проекта компании «Тропа Паустовского»: создание эколого-туристического объекта, посещая который жители и гости региона смогут прикоснуться к знаменитым мещерским местам, воспетьм К.Г. Паустовским; совершить полезную для здоровья пешую, велосипедную или лыжную прогулку, вспомнить произведения писателя.

На Тропе Паустовского путешественник узнал о том, как компания реализует экологическую политику и социально-культурные программы.



НАЧАЛО ПОЛОЖЕНО

Надеемся, этот опыт станет отправной точкой дальнейших путешествий по Центральной России. Впереди — еще 11 регионов производственной ответственности ООО «Газпром трансгаз Москва»: масштабные производственные и социальные объекты; интересные и общественно значимые проекты; красивые памятные места; жизнь необыкновенных людей.

Подводя итоги, участники блог-тура поделились впечатлениями, а также идеями по развитию проекта в будущем.

Богдан Булычев, блогер, путешественник: — Многие из нас, включая меня, живут в современном мире и считаем, что газ в плите — это норма. Находясь здесь, на масштабных газовых объектах, ты понимаешь, что тепло дома — это огромнейшая сложная система. Огромнейшая компания, которая, являясь частью «Газпрома», позволяет всем нам с комфортом включить конфорку и разогреть чайник, получить тепло в наших домах. Безаварийной работы, «Газпром трансгаз Москва»!



Тему вели Ирина РАСКОВАЛОВА,
Анастасия БАУКИНА.
Фото Александра КОВАЛЯ



«...ЗА СТОЛИЦУ СВОЮ»

Одно из главных исторических мероприятий сезона — фестиваль «Москва за нами. 1941 год» — состоялось в минувшие выходные на территории военно-исторического музея-заповедника «Бородинское поле» при поддержке Министерства культуры РФ, Российского военно-исторического общества и ООО «Газпром трансгаз Москва».

9 октября в мемориальном комплексе у деревни Ельня состоялось торжественное захоронение останков 8 красноармейцев, погибших в жестокой схватке с фашистскими захватчиками. Бойцы были обнаружены в ходе совместных работ поисковых отрядов «36-й укрепрайон» и «Приказ № 270» Можайского отделения «Боевого братства». Личности погибших установить не удалось. Известно только, что это были бойцы 32-й мотострелковой дивизии 5-й армии Западного фронта, погибшие с 12 по 15 октября 1941 года в окрестностях деревни Знаменка. В церемонии принял участие Виктор Поняков, внук полковника Виктора Ивановича Полосухина, командовавшего 32-й дивизией.

10 октября более 400 представителей исторических клубов Московского региона, Санкт-Петербурга, Тулы и других городов России восстановили события легендарной битвы за Москву, когда красноармейцы отчаянно сдерживали натиск войск вермахта. Это был настоящий урок истории, который позволил ощутить себя свидетелем одного из самых значимых событий Великой Отечественной войны, испытать гордость за стойкость и мужество наших солдат.

Во время реконструкции использовались пулеметы, минометы, танки, мотоциклы, авиация и пиротехнические эффекты. Битва за Москву воссоздавалась на Бородинском поле с детальной точностью.

80 лет назад, во второй декаде октября 1941 года, именно здесь, через Бородинское поле, проходила Можайская линия обороны столицы. 23 тысячи красноармейцев в течение шести дней сдерживали продвижение врага. Это дало возможность подтянуть резервы и не пустить немцев к Москве.

Бой в знаковом для нашей истории месте приняли бойцы 32-й мотострелковой дивизии, усиленной ополченцами. Схватки были жестокими, 5-я армия понесла огромные потери, у 32-й дивизии в живых осталось менее 40 процентов личного состава. Захватчикам тогда дали отпор, немецкие войска потеряли 10 тысяч солдат и офицеров и 117 танков.

В воздухе, как и на земле, наши герои бились отчаянно. Навсегда вошел в историю Великой Отечественной войны подвиг 22-летнего лейтенанта



61-го штурмового авианолка Константина Ивановича Яковлева, который, израсходовав весь боезапас, здесь, над Бородинским полем, совершил свой смертельный таран, направив машину на колонну немецкой техники. Уже в 1942 году, при освобождении Бородинского поля младший лейтенант Силантьев на своем самолете ЛаГГ-3 над деревней Доронино, протаранил немецкий бомбардировщик «Юнкерс-88». Подобных подвигов тогда было много.

Штаб командующего дивизией полковника Виктора Полосухина располагался там, где в сентябре 1812 года находился командный пункт Кутузова (полковник погиб в окрестностях Бородинского поля, названных Долиной Славы, посмертно удостоен звания Героя Советского Союза). А в самом эпицентре сражения первой Отечественной — на батарее Раевского (или Курганной высоте) — сражалась зенитная батарея. В ее дотах на фестивале разместились реконструкторы.

Особое внимание уделялось исторической достоверности. Даже оружие — не точная копия, а найденные на месте настоящих боев пулеметы. Каждый из них весит 11 килограммов. Или трехлинейка — знаменитая винтовка Мосина. Ее обладатель, участник фестиваля, показывает приклад с датой изготовления — 1939 год. Неподалеку — тяжелая техника, настоящие раритеты — броневомобили, танки, пушки (большая часть — также находки поисковиков), восстановленные с применением современных запчастей.

Для гостей фестиваля были открыты полевая кухня и интерактивные площадки военной тематики. В частности, работали «Узел связи», «Военно-полевой госпиталь», «Шумовой тир», «Минометная батарея» и другие.

Военные инструкторы показали присутствующим, как была организована радиосвязь, ставились и выполнялись военные задачи, работали в полевых условиях врачи.



Организаторы фестиваля — руководство и сотрудники военно-исторического музея «Бородинское поле», говорят, что главная целевая аудитория мероприятия — школьники. Этот «живой урок истории» крайне важен для их исторического и морального образования.

СОБЫТИЯ

СПЛАВ ОБЩЕНИЯ, ТВОРЧЕСТВА И ДРУЖБЫ

На базе отдыха «Селигерские зори» состоялась XII слет молодых работников ООО «Газпром трансгаз Москва». Традиционно в нем приняли участие представители из 23 филиалов и Администрации Общества.

В прошлом году из-за тяжелой эпидемиологической ситуации слет был отменен, поэтому текущее мероприятие молодежь ждала с особым нетерпением.

Слет открылся докладами представителей филиалов. Работники поделились своим опытом в подготовке и проведении социальных значимых мероприятий. Отдельное внимание уделили патриотическим проектам, подчеркнув их значимость для сохранения культурно-исторических традиций, преемственности поколений, воспитания патриотического духа и формирования активной гражданской позиции молодежи.

Далее состоялись командообразующие тренинги, которые помогли ранее незнакомым участникам слета объединиться и сообща идти к цели. Для достижения победы им потребовались спорт, эрудиция, культура, операторские навыки, а главное, — креативное мышление.

Ребята посетили Мемориал советскому солдату в г. Ржев, благоустроили Мемориал воинской славы в поселке Светлица Тверской области и посетили мужской монастырь

Нило-Столобенская пустынь. Мероприятия прошли при поддержке Объединенной первичной профсоюзной организации «Газпром трансгаз Москва профсоюз».

По окончании слета участники поделились своими впечатлениями.

Маргарита Коростылева, инженер по охране окружающей среды филиала «УМТСиК»: «Для меня слет — это поначалу совершенно незнакомые люди, которые через пару дней стали друзьями. Это атмосфера летнего лагеря, но только дети уже повзрослели. На слете очень интересная программа, которая сначала тебе кажется чересчур насыщенной, а потом тыходишь «во вкус» и тебе нравится ее бешеный ритм».

Кристина Захарова, ведущий инженер Отдела управления имуществом: «Иногда спонтанные решения бывают самыми верными. У меня таким решением стала поездка на XII слет молодых работников. Здесь каждый стал частью своей команды, самоотверженно ринулся «сражаться» в различных спортивных соревнованиях, квестах,



творческих заданиях. Мы падали и вставали, ошибались и находили решения, преодолевали трудности и отчаянно рвались к победе, «болели» за своих до хрипоты в голосе. Вчерашние «чужие» стали друзьями и интересными собеседниками. За пять дней мы прожили целую историю, которую будем вспоминать еще очень долго».

Владимир Пушняков, специалист по охране труда 1-й категории филиала «Крюковское ЛПУМГ»: «Мне кажется, слет — это своего рода сплав. Как сталь является сплавом железа с углеродом, так и слет — сплав обще-

ния, спорта, творчества и дружбы. Именно благодаря этому сплаву куется здоровье, товарищеские отношения. В этом сплаве удивительным образом смогли сочетаться индивидуальные качества каждого из его участников. Грамотная организация мероприятия помогла ребятам раскрыть себя с разных сторон, попробовать в новых сферах деятельности. Я выражаю огромную благодарность всем участникам к этому событию!»

Ольга БЕРЕЗА,
фото автора

К НОВЫМ ВЕРШИНАМ!

Уже сложилась добрая традиция: в преддверии профессионального праздника команда альпинистов-газовиков штурмует очередную вершину. Так, были покорены в 2018 году Казбек и в 2020-м — Эльбрус. Накануне Дня работников нефтяной и газовой промышленности-2021 наши альпинисты взойшли на пик Калицкого высотой 3581 м над уровнем моря, посвятив это восхождение 75-летию ООО «Газпром трансгаз Москва», 65-летию ООО «Газпром трансгаз Ставрополь» и памяти трагически ушедшего председателя Объединенной первичной профсоюзной организации ООО «Газпром трансгаз Москва профсоюз» Сергея Ключова. Расскажу, почему для восхождения был выбран именно этот пик, как влияют горы на человека и какие «чудеса» происходили во время пути наверх.

ГАЗОВИКИ, ГЕОЛОГ И ГОРЫ

В любом восхождении главный фактор — это время на акклиматизацию. Чем серьезнее подъем, тем больше времени требует этот крайне важный процесс. К примеру, восхождение на Эверест, высочайшую вершину Земли — 8848 метров над уровнем моря, вместе с установкой лагеря и акклиматизацией занимает два месяца. Наши предыдущие экспедиции на пятитысячники Казбек и Эльбрус требовали 10-дневного периода адаптации, и восхождение на них вместе с дорогой занимало около двух недель. В этом году в силу разных жизненных обстоятельств наша команда могла выделить на восхождение не больше семи дней и только в пределах родного государства. Это предопределило высоту подъема и место — пик Калицкого.

Пик находится в Приэльбрусье, на восточном плече горы Эльбрус. Здесь на огромном леднике, на берегу озера Джикаугенкез, что в переводе с местного наречия означает «Глаз джинна», высится скалистый пик высотой 3581 метр. Это и есть пик Калицкого. Он назван так в честь нашего коллеги — русского советского геолога-нефтяника Казимира Калицкого, который создал первый учебник по геологии нефти и газа. Он был одним из крупнейших специалистов по геологии нефтяных месторождений южной части Советского Союза.

Команда, совершившая восхождение, имеет уже устоявшийся после неоднократных совместных штурмов состав. Известные по прежним экспедициям: Андрей Бронников, ПАО «Газпром»; Алексей Пятибрат, ООО «Газпром трансгаз Ставрополь»; Александр Бронников, ООО «Газпром трансгаз Москва»; Александр Долгих, ООО «Газпром трансгаз Москва», я и проверенные ставропольские инструкторы — Андрей Думбровский и Геннадий Чистяков. В этом году присоединился к нам студент РАНХиГС Константин Сажин.

В САМОМ ПЕКЛЕ

Вот таким сплоченным коллективом мы отправились покорять одно из самых мистических мест планеты. Интернет пестрит информацией о том, что именно в этом месте, на пике Калицкого, — уникальный энергетический и космический потенциал, что здесь зарегистрированы мощнейшие потоки энергообмена между Вселенной и Землей и есть версия ученых, что вершина скалы выполняет функции своеобразного ретранслятора. Объяснения этим явлениям пока нет.

Что точно известно, так это состав скалы. Он уникальный: светлый гранит и диабаз, — не наблюдается больше нигде в районе Эльбруса. А окружающая местность состоит из совершенно иных пород. Атмосфера вокруг пика Калицкого особенная не только из-за энергетических аномалий — здесь отовсюду пахнет серой. Недаром в туристической среде родилось мистическое название этой местности — Пекло.

Конечно, это действовало на нас: мы же читали перед восхождением о загадочных свойствах и необъяснимых явлениях этих мест. Каждый втайне жаждал ощутить что-нибудь необычное — к примеру, услышать фантастические голоса, якобы звучащие у подножия пика, или увидеть потусторонний свет...



И мы услышали! В ночь перед самым восхождением мы встали лагерем на берегу озера Джикаугенкез. Наша с Александром Долгих палатка была в стороне от других — поближе к воде. Все уже спали, глубокая тишина спустилась на лагерь, озеро и горы, казалось — весь мир уснул... Но нам не спалось, и мы вполголоса, чтобы не разбудить своих товарищей, проболтали с Сашей большую часть ночи. Сморил нас только к рассвету. Утром за завтраком распространилась новость: оказывается, ночью многие слышали тихие потусторонние голоса, которые исчезли перед тем, как стало светать... (смеется).

ЕЩЕ ОДИН ЧЛЕН КОМАНДЫ

Каждое восхождение, каждая высота — уникальны. Уникальны и ощущения каждого участника экспедиции: кому — ничего, а кому — открылось вдруг что-то такое, чего раньше и не подозревал, и он спустился с вершины совершенно другим человеком.

Но эта дорога к вершине, да и вся экспедиция были проникнуты воспоминаниями о нашем товарище — Сергее Ключове, который ушел совсем недавно во цвете сил и лет. Он был членом нашей команды альпинистов-газовиков — одним из шестерых. Мы решили: Сергей и дальше будет покорять вершины с нами, в душе и памяти каждого.

На штурм высоты мы взяли с собой фотографию Сергея и установили ее на самой вершине, там в скальной породе образовалась выемка, как будто специально сотворенная природой для этой фотографии. Так что Сергей Ключов покорил пик Калицкого вместе с нами...

РЕСУРС ОПЫТА

Я — самый старший член команды, ровесник ООО «Газпром трансгаз Ставрополь». Но! Моложе ООО «Газпром трансгаз Москва»... (смеется). В экспедицию на пик Калицкого отправился, только-только отметив свой 65-летний юбилей.

По возвращении меня многие спрашивали: тяжело было? Все-таки возраст, а тут горы, такая нагрузка... Я о возрасте как-то не думаю. Просто горы прочно вошли в мою жизнь. А возраст добавил опыта — и жизненного, и физического. К этому восхождению я успел изучить собственный организм — его реакции на различные условия, сильные и слабые места, и понял, что в невысоком темпе, без рывков и ускорений, но и не останавливаясь на передых, могу пройти много и к финишу быть в хорошей форме. Это осознание своих ресурсов очень важно для каждого человека.

Сейчас покорение пика Калицкого уже стало воспоминанием: ушли в прошлое и трудности восхождения, и переправа через горную речку по пояс в воде, и непрекращающийся дождь с ветром, и изнурительная горная болезнь. Осталось удовлетворение от того, что смогли все преодолеть. И мысли о том, — что дальше? В среде туристов-альпинистов ведь как — пока идешь к вершине, говоришь себе: «И какой леший понес меня сюда?» А спускаешься вниз с мыслью: «В следующий раз на какую высоту пойдём?»

Так вот мы решили, что в следующий раз пойдём на очередной пятитысячник. Какой именно — пока выбираем... И есть мечта: не замахнуть ли нам в обозримом будущем на 7000-ю высоту?

Текст и фото Сергея ПИНКЕВИЧА, начальника Воронежского ЛПУМГ



РУКОВОДСТВО, ОБЪЕДИНЕННАЯ ПРОФСОЮЗНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ И СОВЕТ ВETERANОВ ООО «ГАЗПРОМ ТРАНСГАЗ МОСКВА» С ПРИСКОРБИЕМ СООБЩАЮТ ОБ УТРАТЕ.

22 октября текущего года на 87-м году жизни скончался ветеран газовой промышленности АНАТОЛИЙ АВРАМОВИЧ ЧУПРИН.



Анатолий Аврамович родился 28 апреля 1935 г. в станице Должанская Ейского района Краснодарского края. Окончив Ейский техникум механизации сельского хозяйства, получил назначение на должность начальника автоколонны одной из автобаз в Саратовской области. С 1954 по 1957 г. проходил срочную службу в рядах Вооруженных сил СССР.

В 1962 г. А.А. Чуприн окончил Саратовский политехнический институт по специальности «Двигатели внутреннего сгорания» и получил квалификацию инженера-механика. В этом же году начал свою трудовую деятельность в газовой отрасли.

Был диспетчером, затем начальником компрессорного цеха на Калужской опытной станции подземного хранения газа (1962–1973).

Работал во Всесоюзном промышленном объединении «Союзподземгаз» начальником транспортного отдела, затем заместителем начальника по кадрам и быту (1973–1978). Был заместителем начальника, потом возглавил отдел кадров ВПО «Союзгазмашаппарат» (1979–1984).

С 1984 по 1987 г. Анатолий Аврамович находился на руководящей работе в долгосрочной служебной командировке в Социалистической Республике Вьетнам. По возвращении до 1991 г. трудился в специализированном тресте «Союзгазтеплотаж» ПО «Союзгазификация» главным механиком и начальником производственно-технического отдела пусконаладочного управления.

С февраля 1991 г. вплоть до выхода на пенсию (2002) А.А. Чуприн возглавлял отдел кадров и трудовых отношений ООО «Мострансгаз» ОАО «Газпром».

Анатолий Аврамович был ответственным, высококвалифицированным работником. Постоянно совершенствовал свои профессиональные навыки. Коллеги отзывались о нем как о чутком и внимательном руководителе, хорошем организаторе. Трудовые достижения А.А. Чуприна за долгие годы работы в газовой отрасли были по достоинству оценены на ведомственном и государственном уровне.

В 1969 г. ему была вручена «Почетная грамота Министерства газовой промышленности СССР». В 1970 г. награжден медалью «За доблестный труд», а в 1985 г. — медалью «Ветеран труда».

В 1995 г. ему было присвоено звание «Почетный работник газовой промышленности». В 2000 г. вручен нагрудный знак «Ветеран труда газовой промышленности».

Семья Анатолия Аврамовича Чуприна также имеет самое прямое отношение к российской газовой отрасли. Его супруга Тамара Сергеевна много лет проработала на различных инженерных должностях, а сын Вячеслав Анатольевич продолжает трудиться в Управлении аварийно-восстановительных работ ООО «Газпром трансгаз Москва».

Приносим свои искренние соболезнования родным и близким Анатолия Аврамовича Чуприна.

Светлая память о нем навсегда останется в наших сердцах!



«ЧЕЛОВЕК-ЛЕГЕНДА»

«Жизнь — это, с одной стороны, теплота твоего сердца, а с другой — преданность Родине и делу, которому служишь, вера в окружающих тебя людей...»

Н.К. Байбаков, 2005 г.

Окончание. Начало — см. в № 5(160), 6(161), 7(162), 9(164) — май, июнь, июль, сентябрь 2021 г.

ДЕЛО ВСЕЙ ЖИЗНИ

Николай Константинович Байбаков прошел прекрасную школу жизни — школу колоссального труда и большого упорства — и вошел в историю XX века, историю нашей страны как крупнейший государственный деятель или, как он говорил, государственный нефтяник, газовик, экономист. Стоял у истоков зарождения и становления отечественной нефтегазовой отрасли. А еще стал прекрасным примером глубокой преданности делу, любви к которому пронес через всю свою жизнь, которое понимал, развивал и лелеял.

На всех государственных постах он проявлял свои лучшие качества: высокую эрудицию и профессионализм, обширные знания и опыт, замечательные организаторские способности и невероятное трудолюбие, твердость в достижении поставленной цели, высокую требовательность к себе и сотрудникам. Так однажды сказал о нем председатель Совета Министров СССР А.Н. Косыгин: «Труд, труд и еще раз труд — вот, пожалуй, единственное емкое слово, способное вместить в себя все, что связано с этим выдающимся человеком на всех этапах его жизненного пути...».

И это совершенная правда. После выхода на пенсию Николай Константинович регулярно приезжал в Институт проблем нефти и газа РАН (ИПНГ) и по-прежнему много работал. Он до последних дней отдавал все свои силы, знания и уникальный опыт решению проблем топливно-энергетического комплекса страны, внес неопределимый вклад в советскую и российскую науку, проводил многочисленные исследования. Стал автором почти 200 научных трудов и публикаций, имеющих большую актуальность и значение по сей день.

Выдающийся, уникальный специалист, профессионал с большой буквы... Каким же он был человеком? Сильным, волевым, решительным, смелым, предельно ответственным, необыкновенно скромным и простым в общении, порядочным и глубоко патриотичным, ни на кого не похожим. Человеком удивительной судьбы... «И говорите то, что думаете, а не то, что хочет услышать начальство», — всегда настаивал Н.К. Байбаков, требуя свободного обмена мнениями, любил дискуссии и вопросы. Это принцип, фактически девиз его жизни — уважать мнение других. Он был всегда выдержан, аналитически мыслит, обладал удивительной работоспособностью и уникальной памятью. Это давало поразительный эффект. Работники его искренне любили и уважали, у всех была возможность высказаться, задать вопросы.

Во многих своих начинаниях этот человек опережал время. Николая Константиновича всегда отличали видение будущего, смелая постановка задач и чувство личной ответственности за их решение. Его не пугали трудности. Как никто другой в руководстве страны он ратовал за развитие, как принято сейчас говорить, инновационных технологий. Причем неважно, в какой сфере. Он всегда был на стороне всего нового и передового.

Академик А.Н. Дмитриевский, работавший вместе с Николаем Константиновичем в Инсти-



Человек-легенда — Николай Константинович Байбаков

туте проблем нефти и газа РАН, писал: «Байбаков — человек удивительный, в нем рядом с его рабочей четкостью, обязательностью уживались прекрасные человеческие качества: искренность, доброта...» И действительно, все современники, близкие, друзья, товарищи по работе вспоминали его очень тепло, с необыкновенными трепетом и любовью.

У него была еще одна замечательная черта, — он искренне верил людям, был очень душевным человеком. К нему тянулись изобретатели, ученые, технологи со всей страны. Он всегда откликался на разные просьбы людей, старался помочь всем, кто в этом нуждался. Именно при поддержке Н.К. Байбакова была оказана помощь выдающимся врачам, разработавшим уникальные технологии в своей области: известному психиатру, наркологу, психотерапевту А.Р. Довженко, офтальмологу с мировым именем С.Н. Федорову и многим-многим другим.

Николай Константинович всегда придерживался активного образа жизни. Любил рыбалку, в молодости играл в теннис, потом в бильярд, ценил фигурное катание. Всех удивляло, с каким удовольствием он косил на даче траву или чистил снег. Анекдотов про Госплан знал большое количество, обладал прекрасным чувством юмора. Любил пешие прогулки, подолгу гулял по Архангельскому. Любил Кисловодск, ездил туда каждый год...

А еще писал книги. Острые, живые, интересные, с безупречной логикой изложения и жесткой внутренней цензурой. Сейчас они дают нам ясное представление о развитии нефтегазовой промышленности в военные и послевоенные годы: «Дело жизни. Записки нефтяника», «Моя Родина — Азербайджан», «Нефтяной фронт», «Сорок лет в правительстве», «От Сталина до Ельцина».

По мнению многочисленных друзей и коллег Николая Константиновича, секрет его долголетия и огромной жизненной энергии кроется именно в личностном стержне этого человека, в его взглядах на жизнь. Сам он



Любимым увлечением Н.К. Байбакова была рыбалка

считал так: «Жизнь — это, с одной стороны, теплота твоего сердца, а с другой — преданность Родине и делу, которому служишь, вера в окружающих тебя людей. Именно это позволяет решать сложные жизненные задачи и добиваться результата».

ДИНАСТИЯ БАЙБАКОВЫХ

Совсем не удивительно, что при таком невероятном тяжелом рабочем графике Судьба настигла 30-летнего Байбакова совершенно случайно — на работе. Это была новый работник наркомата девушка Клава, референт заместителя наркома по строительству. Молодые люди начали встречаться, и вскоре Байбаков сказал: «Вот что Клава. Нет у меня времени на ухаживания. Совсем нет. И если я тебе нравлюсь, то вот моя рука. А если нет — прогони меня сейчас же. — Можно мне подумать? — тихо спросила она. — Можно. Даю тебе полчаса».



Семья Байбаковых: с женой Клавдией, дочкой Татьяной и сыном Сергеем

На другой день — 7 марта 1940 года — Николай Константинович и Клавдия Андреевна расписались в ЗАГСе. После свадьбы молодые зажили большой дружной семьей, с шумными компаниями, праздниками. Клавдия Андреевна — приветливая и радушная хозяйка, на их даче всегда были гости и пироги, было весело и душевно. Прожили они вместе счастливо «43 года как 43 дня, в согласии и любви». У них родились дочь и сын — Татьяна и Сергей. Не заставили себя долго ждать внуки, а потом и правнуки.

Дети пошли по стопам отца и продолжили династию Байбаковых. Дочь Татьяна связала свою жизнь с нефтехимией: после окончания университета трудилась в НИИ нефтехимического синтеза, где защитила кандидатскую диссертацию, а потом успешно работала во Всесоюзном научно-исследовательском институте топливно-энергетических проблем. Сын Сергей унаследовал интерес к инженерному делу. После получения высшего технического образования преподавал в нефтяном институте на факультете автоматики и вычислительной техники, создал лабораторию ядерно-физических методов исследований и руководил ей, защитил кандидатскую диссертацию, а потом возглавил Центр международных проектов Государственного комитета СССР по науке и технике, организовал одно из первых совместных предприятий по разработке высокотехнологичного физического оборудования и технологий, работал в крупных нефтегазовых компаниях: «Славнефть», «Газпром», «ЛУКОЙЛ».

Династию продолжила и родная племянница Николая Константиновича — Галина Александровна Байбакова — геолог, кандидат наук.



Н.К. Байбаков с любимой внучкой Марией

Много лет работала в экспедициях, объездила всю страну, вела научные исследования в Институте нефти и газа имени И.М. Губкина вплоть до своего выхода на пенсию.

В семье Николая Константиновича Байбакова не было принято лениться и хвалиться, выставлять напоказ его высокое положение. Иначе никак. Николай Константинович всегда учил детей: «Учитесь, работайте. В нашей семье всего принято добиваться своим трудом...»

Завет дедушки запомнили и внуки, и правнуки Николая Константиновича. Геологом стала внучка Мария Владимировна, а в настоящее время продолжает дело всей жизни Н.К. Байбакова правнук Петр — геолог, геофизик, выпускник РГУ нефти и газа (НИУ) им. И.М. Губкина, инженер отдела развития минерально-сырьевой базы, специалист по трудноизвлекаемым запасам ООО «НК «Югранефтепром».

В заключение хочется вновь обратиться к воспоминаниям Николая Константиновича, которые действительно вне времени, пропитаны невероятной горячей любовью к своей Родине, своему Отечеству...



С правнуками Петром Байбаковым (в центре), Филиппом и правнучкой Клавдией

«В начале XXI столетия, — говорил Николай Константинович, — перед Россией особенно остро встала проблема модернизации народного хозяйства. Выход из кризиса в создании именно высоких технологий, качественно новой техники и организации производства... Я верю в добрый завтрашний день... Сегодня у России есть уникальный исторический шанс вновь стать великой и процветающей державой, с которой будут считаться и на Западе, и на Востоке и каждый житель которой будет гордиться своей принадлежностью к Отечеству. И я искренне верю, что этот шанс мы непременно используем...»

Светлана АНТОНЕНКОВА

За неопределимую помощь в поиске информации выражаем искреннюю благодарность семье Николая Константиновича Байбакова. Фотографии — Фонд инноваций им. Н.К. Байбакова и личный архив семьи.