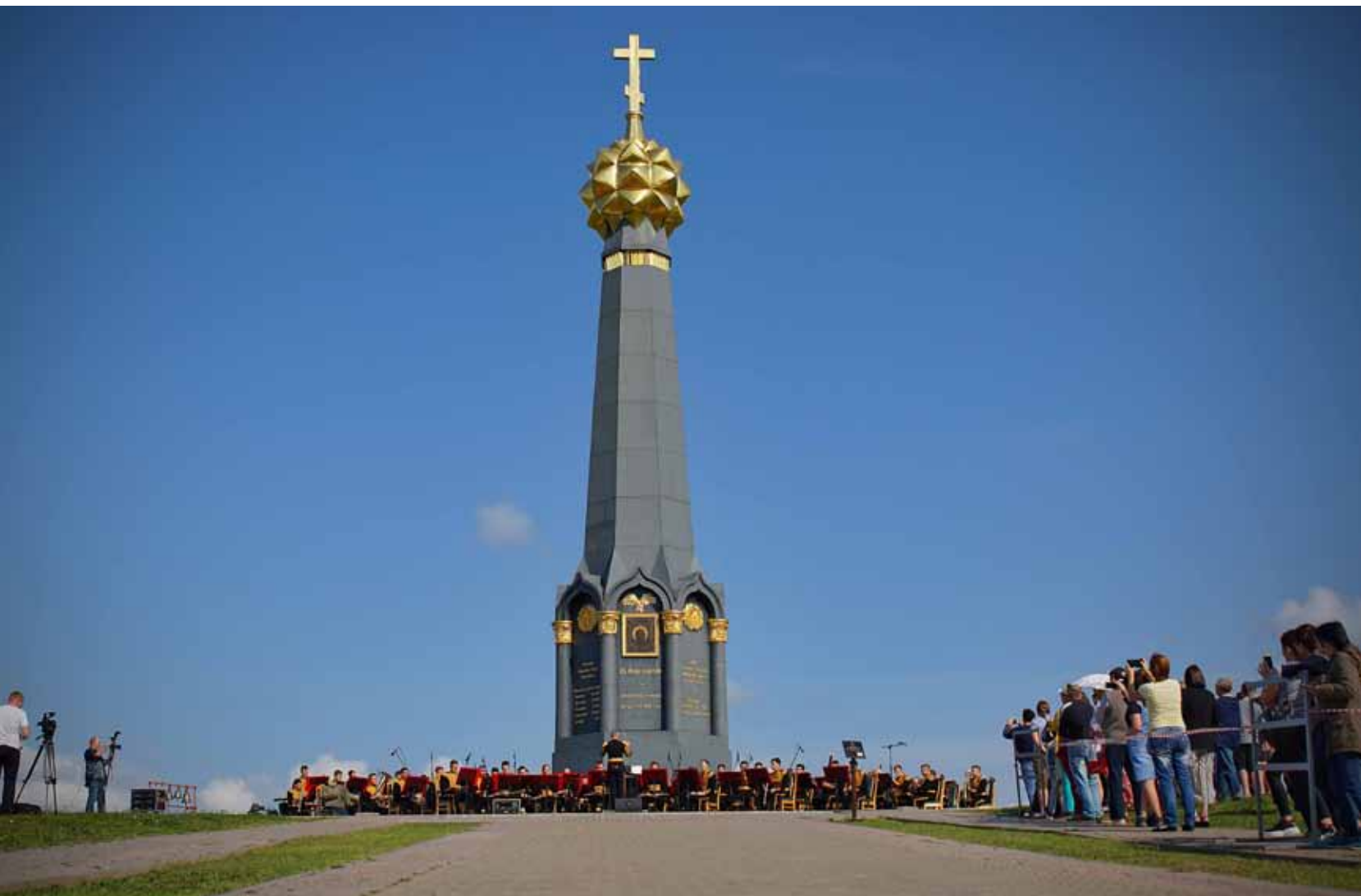


Марина АНИКЕЕВА

В нескольких шагах от Бессмертия

«Газпром трансгаз Москва» реализует двухлетний историко-патриотический проект «Шаги Победы».





В основе проекта идея о единстве, нерушимости и мощи военно-патриотических сил России, которые на протяжении всей отечественной истории одерживали сокрушительные победы над любым врагом – кто бы ни покушался на землю, мир и покой наших соотечественников. Этим и объясняется название проекта – «Шаги Победы».

В настоящий момент мы приближаемся к очередной памятной дате, связанной с неывальым подвигом защитников страны в период Великой Отечественной войны с фашистской Германией. В наступающем году весь российский народ будет отмечать 75-летие Великой Победы. Организаторы проекта убеждены в необходимости таких праздников, акций памяти, проведения военно-патриотических мероприятий, чтобы новые поколения помнили о тех, кто, жертвуя своей жизнью, отстояли мир.

Проект «Шаги Победы» посвящен восстановлению и поддержке исторической памяти,

символическому единению земель трех ратных полей России – Куликова, Бородинского и Прохоровского, на которых в разные времена были одержаны важнейшие для страны победы. Все три музейных комплекса станут главными участниками предстоящих в юбилейном году благотворительных акций молодых специалистов компании «Газпром трансгаз Москва» и торжественного закладывания капсул с землей со всех трех полей.

О подробностях проекта рассказали участники пресс-конференции, состоявшейся в декабре в ИД «Комсомольская правда»: заместитель полномочного представителя Президента РФ в Центральном федеральном округе Алексей Еремин; генеральный директор ООО «Газпром трансгаз Москва» Александр Бабаков; директор Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный военно-исторический и природный музей-заповедник «Куликово поле» Владимир Гриценко; скульп-



«Этот проект, протянувшийся во времени и в пространстве, духовно объединяющий сограждан всех поколений, имеет большую нравственную и воспитательную ценность».

птор, член Московского Союза Художников, член комиссии по скульптуре Союза Художников России Александр Миронов.

«Безусловно, этот проект, протянувшийся во времени и в пространстве, духовно объединяющий сограждан всех поколений, имеет большую нравственную и воспитательную ценность», – такими словами открыл пресс-конференцию Алексей Еремин.

«Развитие творческого и патриотического потенциала, привлечение к вахтам памяти наших сотрудников с их семьями и всех желающих – одна из важных наших задач. Кроме того, это в принципе всеобщее дело – столицы, регионов, федеральной власти и бизнеса», – прокомментировал инициативу компании Александр Бабаков.

Надо добавить, что предприятие на постоянной основе вот уже четыре года вместе с военно-поисковыми отрядами осуществляет перезахоронение останков солдат и офицеров советской армии, погибших в годы Великой Отечественной войны. Александр Бабаков убежден, что, только, пропустив это через себя, молодежь способна понять масштаб воинского подвига и кошмар войны.

«На подобные мероприятия я беру свою десятилетнюю младшую дочь – ей интересно наблюдать, как работают поисковики», – рассказывает Александр Бабаков, – «Однажды, во время поисковых работ в Брянской области мы нашли



расстрельную яму... с лоскутками детской одежды, человеческими останками и пулевыми отверстиями в них от парабеллума. Потрясены были не только мы, но и многое повидавшие поисковики... После таких «находок» война перестает быть чем-то абстрактным, отвлеченным, – просто цифрами, просто фактами, не имеющими к тебе отношения...»

Три поля – одна история

На пресс-конференции был показан видеоролик.

...Торжественное звучание духового оркестра разносится далеко по округе. В свете солнца блестят медь труб, золото эполет на роскошных мундирах музыкантов. Сцена – батарея Раевского – эпицентр ожесточенных битв на Бородинском поле. Партер, буквально, – прямо на земле, зрители – кто, сидя, кто, стоя – не в силах оторвать глаз от действия.

Так стартовал проект «Шаги Победы». В день 207-летней годовщины Бородинского сражения и 180-летия Музея-заповедника. 7 сентября этого года на Батарею Раевского состоялся концерт Центрального военного оркестра Министерства обороны РФ. Далее – выступления прославленного музыкального коллектива, в рамках проекта, в Курске и Рязани.

«Когда богатырь отправлялся на бой, он брал



с собой горсть родной земли, – говорит скульптор Александр Миронов. – В этом заключался сакральный смысл, который мы хотим придать и проекту «Шаги Победы». Земля – это то, что дает саму жизнь, что вдохновляет, что в конце концов принимает на вечный покой... В постаменте, – будущем экспонате, – объединенная земля всех трех ратных полей – Куликова, Бородинского и Прохоровского – будет самым главным элементом. Мы поместим ее в символическую хрустальную капсулу, обрамленную и украшенную бронзой. Это редкое, очень хрупкое и красивое сочетание материалов».

Кто бывал хотя бы на одном из трех полей, наверняка согласится, что одно дело – читать про сражение, изучать его план по книгам и



Самое важное – знать, помнить историю своей страны, историю ее славных и священных побед, чтить вклад в них отважных воинов – чьих-то сыновей, мужей, отцов...

картам, и совсем другое – находиться непосредственно на месте грандиозных исторических событий.

«Для нас важно показать главный экспонат – поле сражения, – поясняет директор Музея-заповедника «Куликово поле» Владимир Гриценко. – Сейчас, в рамках проекта «Шаги Победы», мы воплощаем в жизнь очень важную тему, которая позволит любому посетителю, приехавшему к нам, сказать: «Я стоял на поле Куликовом». Мы создаем тропу, по которой войско князя Дмитрия Донского шло на бой. Тропа эта – неотъемлемая, пожалуй, самая главная составляющая поэтического образа поля Куликова, каким его создал Блок, – степи ковыльной, зеленой дубравы, где располагался засадный полк наших воинов, – причем в исторических границах самого события, какими они были в XIV веке. У нас уже есть экологический велосипедный транспорт, который позволит



объехать всю огромную территорию музея-заповедника и еще больше приобщиться к Истории.»

...Не это ли самое важное – знать, помнить историю своей страны, историю ее славных и священных побед, чтить вклад в них отважных воинов – чьих-то сыновей, мужей, отцов?

Каких-то два с половиной часа от Москвы, и вы на Куликовом поле. Еще быстрее можно доехать до Бородино. На поле близ деревни Прохоровка Белгородской области, где произошло самое масштабное в истории танковое сражение, добираться подольше. Но оно того стоит.

Приезжайте сами, берите детей, чтобы мы по-прежнему могли дышать одним воздухом и говорить друг с другом на одном языке. Чтобы жило и продолжалось самое главное для нас – Россия. ●