



Самый газовый музей

9 ДЕКАБРЯ 2017 ГОДА МУЗЕЙ МАГИСТРАЛЬНОГО ТРАНСПОРТА ГАЗА (ММТГ) ОТМЕЧАЕТ ПЕРВУЮ ГОДОВЩИНУ С МОМЕНТА СВОЕГО ТОРЖЕСТВЕННОГО ОТКРЫТИЯ. ИДЕЯ СОЗДАНИЯ МУЗЕЯ ПОЯВИЛАСЬ У РУКОВОДСТВА «МОСТРАНСГАЗА» (ПРЕДЫДУЩЕЕ НАЗВАНИЕ ПРЕДПРИЯТИЯ) ДОСТАТОЧНО ДАВНО, НО БЫЛА РЕАЛИЗОВАНА В ГОД 70-ЛЕТИЯ СТАРЕЙШЕГО ГАЗОТРАНСПОРТНОГО ПРЕДПРИЯТИЯ НАШЕЙ СТРАНЫ.

На церемонии открытия музея, расположенного в поселке Газопровод, председатель Правления ПАО «Газпром» Алексей Миллер поздравил присутствующих ветеранов газовой промышленности и сотрудников ООО «Газпром трансгаз Москва» с этим долгожданным и важным событием и подчеркнул, что фактически «мы присутствуем на открытии первого в мире музея, полностью посвященного магистральному транспорту газа».

ММТГ представляет из себя музей, включающий в себя традиционную «классическую» часть, представленную артефактами, но при этом соединенную в единый технологический комплекс, в котором используются самые современные мультимедийные и интерактивные решения.

На сегодняшний день музей уже посетили более 4000 человек. В их числе школьники, студенты, газовики, ветераны газовой промышленности, иностранные делегации. ММТГ призван стимулировать у посетителей, особенно молодого поколения, стремление к изучению естественных наук, а также освоению профессий технологической направленности для работы в газовой отрасли. Главная цель — воспитание новых поколений газовиков на славных трудовых традициях ветеранов газовой промышленности.

Место для будущего музея было выбрано не случайно. Он располагается в здании, построенном еще в начале 1950-х годов, в котором находилось предприятие, осуществлявшее подачу природного газа в столицу. Сюда, в поселок газовиков протянулись магистральные газопроводы, обеспечивающие Москву голубым топливом.

Музей насчитывает более 2000 экспонатов, которые наглядно демонстрируют все этапы развития крупнейшего газотранспортного предприятия, его прошлое, настоящее и будущее. В экспозиции представлены оригиналы документов, имеющих отношение к созданию газотранспортной системы страны, фотографии, фонотека, кадры исторической хроники, подлинные инструменты строителей и газовиков, оригинальное газотранспортное оборудование.

Основная выставочная экспозиция разместилась на площади более

1000 м² и представляет собой комплекс из 10 внутренних залов и уличной территории. Все экспонаты имеют огромную историческую ценность для обучения и воспитания подрастающего поколения. Большинство артефактов были предоставлены филиалами предприятия, ветеранами газовой промышленности, в том числе участниками Великой Отечественной Войны.





В тяжелое военное время нужды Москвы в топливе покрывались главным образом за счет дров, торфа и топочного мазута, так как дальнепривозной уголь не поступал в Москву из-за оккупации немцами Донбасса. В то время много москвичей, в основном женщины, работали на лесозаготовках. Сохранившиеся фотографии тех лет наглядно демонстрируют непростую обстановку на центральных улицах столицы: дрова, развозимые грузовыми трамваями, огромные очереди за керосином, горы угля во дворах.

В отличие от Ленинграда и других городов, пострадавших от боевых действий, в столице продолжали функционировать Московский газовый завод в районе Курского вокзала и завод «Нефтегаз» на шоссе Энтузиастов, которые вырабатывали искусственный (светильный) газ. Несмотря на все это, топлива не хватало, и был крайне необходим новый энергоноситель в виде природного газа.

Еще в 1942–1943 годах, в самый разгар боевых действий, такие города, как Саратов и Куйбышев, активно использовали природный газ благодаря построенным в короткие сроки газопроводам. Тогда ему нашли применение в качестве топлива для эвакуированных в эти районы фабрик и оборонных заводов, поставивших оружие, боеприпасы и самолеты для нужд фронта.

Встал вопрос о газификации столицы. Появились не только сторонники, но и противники строительства газопровода «Саратов — Москва». Последние утверждали, что не стоит затевать строительство во время войны, а также сомневались в необходимых запасах газа. Тем не менее 3 сентября 1944 года Иосиф Виссарионо-

вич Сталин подписал постановление Государственного Комитета Обороны о строительстве первого сверхдальнего в нашей стране магистрального газопровода «Саратов — Москва».

Строительство поручили Главному Управлению аэродромного строительства НКВД, его начальником назначили Леона Богдановича Сафразьяна, стоявшего у истоков создания завода ГАЗ, Челябинского тракторного завода, а также руководившего строительством здания Министерства Обороны на Фрунзенской набережной и бункером Сталина в Куйбышеве.

В стране впервые предстояло построить газопровод от Елшанского газового месторождения до Москвы длиной 850 км, с 6 компрессорными станциями, необходимыми для перекачки газа. Новая задача была не из легких, ведь опыта строительства подобных объектов в СССР не существовало.

Ни для кого не секрет, что для строительства газопровода «Саратов — Москва» из США по программе «Ленд-Лиз» были направлены тонкостенные бесшовные трубы, газоперекачивающие агрегаты и другое оборудование.

Один из поставленных газоперекачивающих агрегатов «COOPER BESEMER» весом 65 т установлен на территории уличной экспозиции Музея магистрального транспорта газа. В свое время агрегат преодолел длинный путь через океан до Архангельска, после чего был погружен на железнодорожную платформу и направлен к месту строительства газопровода «Саратов — Москва». С железнодорожной платформы тяжелый агрегат погрузили на заранее изготовленные металлические сани и, при помощи танков Т-34, использо-

вавшихся в качестве тягачей, доставили на компрессорную станцию. С началом «холодной войны» и введением санкций прекратились поставки комплектующих и запасных частей для газового оборудования. В результате чего почти вся «начинка» иностранных агрегатов со временем стала отечественной, а на Горьковском заводе «Двигатель Революции» наладили производство советских газоперекачивающих агрегатов 10-ГК.

Какой же диаметр трубы использовался для строительства первого магистрального газопровода? Диаметр трубы составлял 325 мм. Правда, толщина стенки газопровода отличалась в зависимости от пересечения магистрали естественных и искусственных препятствий в виде рек, заболоченной местности, а также шоссейных и железных дорог. В начале строительных работ плохо знали свойства газа, и трубу укладывали в траншею ниже зоны промерзания. В ММТГ можно увидеть уникальный экспонат — фрагмент трубы первого магистрального газопровода «Саратов — Москва». Его демонтировали с глубины 2,5 м, с отработавшего свой срок участка. Несмотря на то, что прошло уже более 70 лет, на трубе хорошо сохранилась битумная изоляция, которая наносилась вручную.

Первый магистральный газопровод «Саратов — Москва» был сварен и уложен за рекордные 225 рабочих дня. 11 июля 1946 года вблизи поселка Развилка Московской области вспыхнул факел, который возвестил о приходе в столицу природного газа из саратовских месторождений. Потоки голубого топлива влились в столичные газовые сети, проложенные ранее для искусственного газа. Так

было положено начало отечественному дальнему транспорту газа.

Уже 25 июля 1946 года начальник Главгазтоппрома (Главного Управления искусственного жидкого топлива и газа) подписывает приказ о создании Управления эксплуатации газопровода «Саратов — Москва», правопреемником которого является — ООО «Газпром трансгаз Москва».

С тех пор старейшее газотранспортное предприятие страны не меняло свое название и границы, но главная задача всегда оставалась неизменной: это безаварийная и бесперебойная транспортировка природного газа потребителям европейской части России.

С вводом в строй новых магистральных газопроводов возростала ответственность за обеспечение природным газом промышленных предприятий, сотен больших и малых городов, тысяч деревень и поселков. Эти задачи легли на плечи газовиков.

Музей магистрального транспорта газа — это современный уникальный проект, объединивший в себе технические инновации и исторические реликвии. Используя современные технологические решения, каждый посетитель имеет возможность самостоятельно построить магистральный газопровод, очистить и охладить газ, пройти сквозь модель крана в натуральную величину, а также увидеть реальные габариты трубопровода диаметром 1420 мм.

В сложной схеме транспорта газа помогут разобраться интерактивные макеты, информационные терминалы покажут хронологию событий и расскажут о людях внесших огромный вклад в развитие газовой промышленности.

Среди необычных экспонатов музея находится наковальня 1940-х годов, на которой ковали запасные детали агрегатов, а также подковы для лошадей линейных обходчиков, ежедневно проходивших по своему маршруту более 10 км вдоль трассы.

Многие фронтовики связали свою дальнейшую судьбу с газовой отраслью, поэтому особое место в музее занимает витрина «Память храним». В ней хранятся экспонаты о Великой Отечественной войне, найденные сотрудниками предприятия в ходе ежегодной всероссийской акции «Вахта Памяти».

Расширяя свои границы, Музей магистрального транспорта газа становится образовательным центром. Именно с этой целью на втором уровне подробно знакомят с технологиями транспорта газа, предлагают самостоятельно построить газопровод от месторождения до потребителя, определить дефекты сварного шва, а также попробовать себя в роли диспетчера и оператора газораспределительной станции.

В специальной зоне музея можно примерить защитную одежду, которую используют для обеспечения безопасности сотрудников на производстве, сфотографироваться в ней и отправить фотографию по электронной почте.

Невозможно остаться равнодушным, увидев последствия нештатной ситуации на газопроводе. Фрагмент обожженного грунта и искореженный фрагмент трубы с расплавившейся изоляцией напоминают о важности зон минимально допустимых расстояний.

Спускаясь на нулевой уровень музея, где расположены управляемые жестами рук макеты, посетители по-

падают на основные объекты единой системы газоснабжения: компрессорную, газораспределительную, газоизмерительную станцию. Там же появляется уникальная возможность совершить виртуальное путешествие по территории крупнейшей в Европе станции подземного хранения газа.

Завершающим аккордом станет необычный экспонат, способный визуализировать музыку в виде трепещущего пламени, становясь проводником звука гимна газавиков.



В этом году ММТГ стал бронзовым призером конкурса «МедиаТЭК-2017» в номинации «Популяризация профессии ТЭК», а также принял участие в ежегодной акции «Ночь в музее», выставке «Нефть и газ», Международном Петербургском газовом форуме и в ряде телевизионных проектов.